

la vie juive

Hors Série

*Spécial
cérémonie*



hauthentic
DIAMANTAIRES SINCE 1860

Créez votre propre bague et partagez l'extraordinaire voyage de son diamant central

L'histoire de votre diamant certifié, son origine et son parcours distinctif, révélés dans un livret individualisé fourni avec votre article de joaillerie.



www.hauthentic.com

SUISSE

Hauthentic Joaillier
Place du Molard 7
1204 Genève
+41 22 518 20 90
geneve@hauthentic.com

BELGIQUE

Hauthentic Joaillier
Hoveniersstraat 2
2018 Anvers
+32 3 808 02 36
anvers@hauthentic.com

Diamantaire et joaillier

Fabrication artisanale
Choix de montures et diamants d'exception
Collection joaillière
Créations sur mesure

BAGUES

SOLITAIRES
BOUCLES D'OREILLES
PENDENTIFS



Ruben Mimran

"D. créa l'homme à son image; c'est à l'image de D. qu'il le créa. Mâle et femelle furent créés."

(Berechit ch1.V 27)

"Il les créa mâle et femelle, les bénit et les appela "Adam", le jour de leur création" (id ch5.V2)

Bien que par la suite, il y aura séparation, comme stipulé explicitement dans les versets qui suivront, le Midrash et le Zohar affirment qu'au départ, le genre féminin et masculin faisaient partie d'une seule et même entité portant le nom de ADAM, un titre, qui d'après nos sages, fait part du plus haut niveau qui soit pour qualifier un individu.

Il en ressort donc, que lorsque D... voulut créer l'être humain, il était nécessaire de le créer sous cette forme initiale, et c'est dans cet état de symbiose parfaite, que l'union des deux parties masculines et féminines porte le nom de "Adam". Il est d'ailleurs explicitement mentionné dans le traité de Yebamot (p.63) que "tout homme qui n'a pas de femme n'est pas Adam".

Une fois séparés, ces deux êtres s'appelleront respectivement homme (ich, à l'exception du premier homme Hadam Harichon) et femme (icha), mais devront s'unir de nouveau pour atteindre le niveau le plus élevé qui soit donné d'être atteint, celui de Adam ... un nom qui n'a d'ailleurs pas de pluriel, contrairement à ich et icha. .

Le Maharal de Prague fait remarquer le parallèle entre les noms donnés à la terre "Adama" et à l'homme "Adam" qui proviennent donc de la même racine. Nous ne pouvons expliquer cette analogie par le fait que l'homme ait

été crée à partir de la terre, car cela est également le cas pour les animaux et végétaux. Le Maharal explique donc, que ces deux créatures sont les seules à être animé d'un potentiel et capables de l'exploiter. La Terre est capable de donner naissance à des végétaux et à les faire pousser, donnant ainsi naissance à une réalité inexistante à l'état initial. L'homme, quant à lui, a le pouvoir de se développer par un travail sur soi et d'atteindre des niveaux bien au delà de son niveau de départ. Tout comme la terre, il est lui aussi apte à produire des fruits (Bonnes actions et Mitsvoth) comme le dit le verset "Annoncez au juste qu'il sera heureux et jouira du fruit de ses œuvres" (Isaïe, ch3, verset 10). Il peut également améliorer sa propre personne, aller au delà de ses penchants naturels, et ce, contrairement à l'espèce animale qui est fatalement vouée à agir selon ses pulsions et instincts.

A la lumière de ce magnifique commentaire du Maharal, nous comprenons mieux pourquoi, en état d'union parfait, l'homme et la femme portent le nom "Adam" qui exprime cette capacité à évoluer.

En effet, comme nous le savons et le comprenons, l'union de deux êtres opposés ou ne serait ce que différents, est le meilleur moyen de fournir un travail sur soi afin d'atteindre l'équilibre idéal.

Cela dit, il est bien évident qu'il ne suffit pas de se marier avec un être du sexe opposé pour parvenir à un tel équilibre. Seul le créateur, qui connaît parfaitement les caractères,



qualités et faiblesses de chacun, sait déterminer quel est le couple idéal, le zivoug parfait qui sera en mesure d'atteindre cet objectif.

Comme le Midrash Raba nous l'enseigne "Le zivoug d'une personne ne provient que d'Hakadoch Baruch Ou, comme il est écrit "Maison et fortune sont un héritage des parents, une femme sensée est un don de l'Eternel".

Nous connaissons tous également l'histoire du chidouch entre Itzhak et Rivka, sur lequel même Lavan, était forcé de témoigner "La chose émane de D. même" (Genèse, Ch24, V 50).

Un jour une femme demanda à Rabi Yosi ben Halaftha :

"Qu'Est ce que D... fait depuis la création du monde ? Il lui répondit : "il assemble les couples ... la fille d'un tel pour un tel"

Et le sihot Mousar d'expliquer que la question de cette

femme était de savoir, comment aujourd'hui, alors que D... voile sa face (Ester Panim) peut on tout de même voir son action. Bien sûr qu'Hachem renouvelle le monde sans cesse, comme nous le mentionnons dans la tefila du Yotser "qui renouvelle la création, dans sa bonté et en permanence", mais ces actions ne sont pas flagrantes et se cachent derrière ce masque qui porte le nom de "Nature" (Teva qui a la valeur numérique de Elo-him)

Rav Yossef lui répondit que la formation des couples reste, même de nos jours, un signe flagrant de providence.

Et c'est quelque chose que chacun d'entre nous peut constater dans sa vie de couple : Apres quelques mois de mariage on a l'impression d'avoir choisi exactement le profil qui ...ne nous convient pas, mais la vérité est justement l'inverse. C'est comme le vélo, si tu peines cela prouve que tu es sur une montée et tel était notre objectif de base : Le travail sur soi, comme mentionné plus haut. Surtout si on se réfère aux célèbres propos du Gaon de Vilna, comme quoi, tout le but de la présence de l'homme sur terre c'est le "Tikoun Hamidot" (L'amélioration des traits de caractères) et qu'il est plus facile d'étudier tout le Talmud, que d'améliorer un seul trait de caractère !!!

Donc au contraire, si tel est l'objectif, c'est donc bel et bien votre Zivough qui est en face de vous... et Hachem l'avait déjà annoncé 40 jours avant votre conception. Cela ne remet pas en question qu'une certaine attirance ainsi qu'une analyse intelligente du caractère et des qualités de notre futur conjoint, sont indispensables, mais au delà de votre choix et de son fondement, le travail sur soi restera une réalité et une nécessité.

Si nous prenons sincèrement conscience de cette vérité, à savoir que c'est l'Eternel lui-même qui est Mezaveg Zivougim et que nous l'intégrons réellement, il nous sera beaucoup plus facile de surmonter nos difficultés et par la même occasion de réussir notre mariage, étape si primordiale de notre "vie juive".

La vie juive spécial cérémonie

SOMMAIRE

Jours de Rêves et de Souvenirs, ils étaient présents hier, ils le sont aujourd'hui, ils le seront demain...

La vie juive Spécial Cérémonie vous aide à les construire.

A la naissance avec le brit mila, jusqu'à la bar/bat mitsva, et enfin sous le dais nuptial nous vous accompagnons et vous aidons dans vos choix, pour un parcours sans faux pas à découvrir au fil des pages de votre hors-série

LA VIE JUIVE

Agence Carole Tidghi

37 rue Louis Goux

69100 Villeurbanne

Tel. 06 52 26 91 39

revuelaviejuive@gmail.com

www.laviejuive.fr

DIRECTEUR DE PUBLICATION ET RESPONSABLE DE LA REDACTION
Carole Tidghi

STUDIO GRAPHIQUE
Naomie Kahn

IMPRIMERIE
U.E

CREDIT PHOTOS
Shutterstock
Moshé Sayegh
Karine H Studio

COUVERTURE
Max Chaoul

TIRAGE

10 000 exemplaires

N°ISSN 24287873

Publication Gratuite

Edition Annuelle

publicité - logo - faire-part

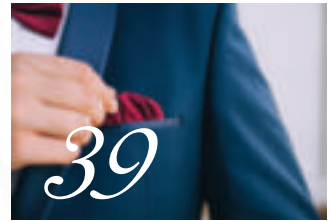
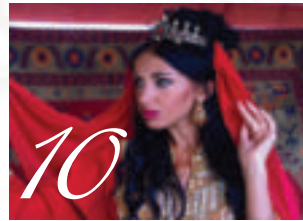
création et réalisation
graphique sur mesure...

NK
graphiste designer

Naomie Kahn
naomie.kahn@gmail.com
06 28 13 50 78

2

le magazine de la cérémonie



- 3 Rechercher un homme un vrai
- 8 Le Chidoukh
- 10 Le Henné
- 11 La Demande en mariage
- 12 Le mariage Civil
- 13 Bien aborder la Période du mariage
- 14 Le mariage Religieux
- 16 Houppa et Sheva Berahote
- 20 Les faire-part de mariage
- 21 Choisir sa robe de mariée
- 34 Une coiffure pour dire "oui"
- 38 Mes chaussures de mariée
- 39 Choisir son costume de mariage
- 41 Comment choisir sa salle?
- 43 Les dix règles pour réussir la déco
- 49 Comment choisir le traiteur?
- 52 Vous vous mariez en Israël
- 54 Photographe
- 55 Dj ou orchestre?
- 57 La lune de miel ou le voyage de nocé?
- 58 Les ingrédients pou réussir sa vie de couple
- 66 Le mikvé un spa pour l'âme
- 68 La Brit Mila
- 75 La Bar-Bat Mitsva
- 79 La vieillesse dans le judaïsme
- 80 Calendrier

Rechercher

un homme, un vrai

quand vous êtes célibataires. Vous ne comptez plus les heures passées à discuter de l'amour de votre vie, lequel, à toutes fins utiles, refuse ne serait-ce que d'exister.

Ma grand-mère le répète sans arrêt. "Trouve-toi un vrai mensch!" Comme s'il suffisait pour cela d'accrocher un ver à un hameçon. (Pour ceux et celles qui l'ignorent, le mot mensch est un terme yiddish absolument intraduisible qui décrit le parti idéal que toute grand-mère souhaite à sa petite-fille, à savoir : un homme bon, droit, honnête, intègre, responsable, travailleur et j'en passe...)

• Alors, me direz-vous, quel est donc l'exemple d'un homme, un vrai ?

Ma réponse va vous surprendre.

Moïse.

Oui, le Moïse de la Bible. C'était un homme accompli. Non seulement il a mené un peuple entier hors de l'esclavage et rapporté les dix commandements (à deux reprises), mais en plus, D. communiquait fréquemment avec lui. Pourtant, connaissez-vous le détail le plus passionnant à propos de Moïse? C'est qu'il était un Homme par excellence. Voyez-vous, le propre de l'Homme est sa faculté de penser. En exerçant son sens du bien et du mal. En usant du pouvoir de dépasser ses désirs et instincts bestiaux. Seul l'Homme possède la force de suivre sa boussole morale et ses croyances suprêmes pour dépasser les limites de ses instincts égocentriques. C'est ce qui fait un être humain. C'est ce qui fait un Homme.

À une certaine occasion, Moïse sortit du palais majestueux où il vivait et assista à une scène atroce. Un contremaître égyptien était en train de rosser impitoyablement l'un de ses frères hébreux, menaçant de le tuer.

Moïse regarda à sa droite. Puis il regarda à sa gauche. Et il ne vit aucun homme.



Il entreprit alors de tuer le cruel Égyptien avant d'ensevelir sa dépouille dans le sable.

Et Dame Justice applaudit son acte.

Les sages juifs expliquent qu'en réalité, de nombreuses personnes se tenaient à la droite et à la gauche de Moïse. Ces témoins observaient la scène avec horreur. Mais aucun d'entre eux ne fut suffisamment homme pour défendre cette juste cause.

Savoir faire la distinction entre le bien et mal est une chose, mais avoir le courage d'affirmer ses positions face à l'adversité... voilà qui demande de la force. Voilà qui demande d'être un Homme avec un H majuscule.

Alors, vous souhaitez trouver un Homme Viril? Un vrai homme?

Trouvez l'homme qui, enfant, défendait ses petits camarades victimes d'harcèlement scolaire. Trouvez l'homme qui, adolescent, renonçait à son interclasse pour aider son voisin de table à résoudre ses exos de maths. Trouvez l'homme qui, une fois père, sera prêt à sacrifier quelques dizaines d'euros de plus pour lire une histoire à ses enfants à l'heure du coucher. Trouvez l'homme qui, une fois époux, sera capable de pardonner facilement.

Trouvez un type qui est capable d'entendre une opinion contraire à la sienne sans pour autant perdre son sang-froid. Vous voulez un homme, un vrai ?

Oubliez vos poils sur le torse ; moi je préfère un mensch !

Qu'est-ce que l'Amour ?

Dépend-il de la bonne rencontre ?

"Est-ce que quelqu'un pourrait définir l'amour ?

La définition communément adoptée pour définir l'amour c'est : "l'amour est le sentiment que l'on ressent lorsque l'on rencontre la bonne personne."

Voici comment de nombreuses personnes abordent une relation. Consciemment ou inconsciemment, elles pensent que " l'amour est un sentiment (reposant sur une attraction physique et émotionnelle) qui se manifeste spontanément et comme par magie, lorsque la bonne personne" apparaît. Et qui se désintègre tout aussi facilement, quand la magie n'est plus là. On peut tomber amoureux et cesser de l'être. Le mot clé est la passivité.

Pourtant "Il n'existe pratiquement aucune autre activité ou entreprise que l'on commence avec des espoirs et des attentes aussi élevées, et qui pourtant, échouent tout aussi souvent, que l'amour. L'amour est le sentiment d'attachement, qui naît de notre appréciation de ce qu'il y a de bon en l'autre. Le mot " bon" peut surprendre. Après tout, dans la



plupart des histoires d'amour, on ne présente pas les deux amants comme séduits par les qualités morales de l'autre. " Je suis captivé par tes valeurs!" lui dit-il passionnément. " Et moi, je n'avais jamais rencontré un homme aussi intègre!" avoue-t-elle avec feu.)

Pourtant, dans les études sur les mariages réussis il s'avère que " la valeur que ces couples avaient attribuée aux qualités morales de leur partenaire fut une découverte inattendue".

La vision juive du Mariage

En ce qui concerne la vision juive du mariage, cette découverte n'est pas du tout surprenante. Ce que nous aimons chez nous, nous l'apprécions également chez les autres. D. nous a créés pour que nous voyions le bon qui se trouve en nous (d'où notre besoin de relativiser, de regretter nos erreurs). De la même manière, nous recherchons aussi le bon en l'autre. Une belle apparence, une personnalité engageante, de l'intelligence et du talent (toutes choses qui ont de l'importance) peuvent nous séduire, mais la bonté est ce qui éveillera notre amour.

L'AMOUR EST UN CHOIX

L'amour naît de notre appréciation de l'autre, mais il ne se manifeste pas uniquement par lui. Nous pouvons le susciter, nous pouvons le créer. Il suffit de se focaliser sur le bon qui se trouve en l'autre (et chacun en possède un peu). Si nous nous habituons à le faire, nous aimerons facilement.

Notre travail pour faire réussir l'amour dans notre couple, c'est de voir de manière naturelle le bon en chacun de nous. En fait, le Judaïsme recherche cet amour universel et inconditionnel.

Bien évidemment, la route est longue avant de parvenir à cet amour profond et personnel qui apparaît au fil des ans, notamment dans le cadre du mariage. Mais voir le bien est déjà un début. Suzanne ne découvrit comment fonder l'amour qu'après s'être fiancée avec David. Quand

elle téléphona à ses parents pour leur annoncer la bonne nouvelle, ils furent enchantés. À la fin de la conversation, sa mère lui dit :

"Chérie, je veux que tu saches que nous t'aimons, et que nous aimons David."

Suzanne exprima son doute : "Maman," dit-elle hésitante, "j'apprécie vraiment ton affection, mais en toute honnêteté, comment peux-tu dire que tu aimes quelqu'un que tu n'as jamais vu?"

"Ce que je veux dire, c'est que nous choisissons de l'aimer," expliqua sa mère, "parce que l'amour est un choix."

C'est là le conseil le plus sage que la mère de Suzanne pouvait offrir à sa fille avant son mariage.

NOS ACTIONS AFFECTENT NOS SENTIMENTS

La meilleure façon d'être aimant c'est d'aimer

Maintenant que nous éprouvons tellement de sympathie pour le genre humain, comment pouvons-nous approfondir notre amour pour l'autre ?

D. nous a créés de telle sorte que nos actions influent considérablement sur nos sentiments. Par exemple, si nous

voulons montrer plus de compassion, avoir des pensées bienveillantes peut nous y aider, mais donner la tsédaka (aumône) nous y conduira plus certainement. De la même manière, la meilleure façon d'être aimant, c'est d'aimer - et cela veut dire donner.

Si la plupart des gens pensent que c'est l'amour qui nous pousse à donner, la vérité (telle que Rav Eliahou Dessler l'a écrit dans son célèbre essai sur la bonté) est exactement à l'opposé : "Donner nous conduit à aimer".

Quand un bricoleur enthousiaste annonce joyeusement à sa femme, très peu portée sur la mécanique : "Chérie, attends de voir ce que je t'ai acheté pour ton anniversaire - une boîte à outil avec trois compartiments!", cela ne s'appelle pas donner. De même, lorsqu'un père force son fils à jouer du violon, parce que lui-même a toujours rêvé de devenir virtuose, cela ne s'appelle pas donner.



Manifester un intérêt réel pour la vie **de l'autre**

Le don véritable requiert quatre éléments. Le premier est l'attention, manifestez un intérêt réel pour la vie et l'épanouissement de l'autre. Le second est la responsabilité, répondre à ses besoins qu'ils soient exprimés ou non (dans une relation entre adultes, il s'agira alors de besoins émotionnels). Le troisième est le respect, la capacité de voir l'autre tel qu'il (ou elle) est, être conscient de l'unicité de son identité et, par conséquent, souhaiter voir l'autre s'épanouir, en accord avec cette identité. Ces trois éléments dépendent tous du quatrième, la connaissance. On ne peut être attentionné envers l'autre, lui répondre et le/la respecter, que dans la mesure où nous le/la connaissons.

S'OUVRIR AUX AUTRES

L'effet d'un don sincère et altruiste est profond. Il nous permet de pénétrer le monde de chacun et d'apprécier le bon qui se trouve en lui. En même temps, cela implique que nous investissons une partie de nous-mêmes en l'autre, ce qui nous permet de l'aimer, autant que nous nous aimons nous-mêmes. Plus on donne, plus on aime. C'est pourquoi nos parents (qui nous ont donné bien plus que nous ne le saurons jamais) nous aiment sans aucun doute plus que

nous ne les aimons nous-mêmes, et nous, en retour, aimons nos enfants plus qu'ils ne nous aiment.

Parce qu'un amour profond et intime émane de la connaissance et du don, il ne peut apparaître en une nuit, il est le fruit du temps. En d'autres mots, il apparaîtra seulement après le mariage.

Ce sentiment intense que de nombreux couples ressentent avant de se marier est généralement une grande tendresse, sublimée par la vie commune, l'alchimie et l'anticipation. Ce sont des graines d'amour, qui doivent encore germer.

Le jour du mariage, les émotions s'envolent, mais le véritable amour se trouve à son niveau le plus bas. Parce que cet amour doit grandir, au fur et à mesure que le mari et la femme se donneront l'un à l'autre.

"Chaque relation connaît ses hauts et ses bas". "Les bas peuvent être vraiment terribles - et quand ils le sont, nous avons trois solutions : partir, vivre un mariage sans amour, ou choisir d'aimer notre mari."

Une relation s'épanouit lorsque les deux partenaires s'engagent à agir de manière aimante, par un don continu et inconditionnel. Non pas en disant simplement "je t'aime", mais aussi en le montrant.

La culture de **l'illusion**

Une nouvelle philosophie s'est emparée de l'Occident, une philosophie que l'on pourrait appeler l'instantanéisme. Celle-ci vient se greffer à la culture égocentrique du "tout m'est dû" qui prévaut depuis les années 70 et qui explique pourquoi les gens d'aujourd'hui ont moins de patience et moins de tolérance pour les défauts que par le passé. Est-ce les retombées de la restauration rapide, des actualités en temps réel, de la messagerie instantanée ? Toujours est-il que dans ce contexte de gratification immédiate, nous espérons succomber au coup de foudre tout de suite et nous n'avons pas la patience de fournir les efforts nécessaires pour apprendre à connaître le caractère d'une personne, ses objectifs et ses valeurs. Autant de facteurs sont pourtant les conditions sine qua non d'une relation à long terme réussie.

À la place, nous nous concentrons sur le superficiel ou le transitoire : un tour de taille hollywoodien, des biceps à la

James Bond, une excellente situation financière. Or de telles considérations détournent l'attention de ce qui importe vraiment dans une relation. Le matérialisme est endémique. Attentes d'une bague de fiançailles au prix exorbitant, visions d'un mariage somptueux et d'une maison luxueuse.

Parmi les personnes les plus engagées dans la religion, il y a aussi le critère de l'ascendance, une espèce de pression inflexible d'entrer uniquement dans une famille sans tâche, issue d'une lignée prestigieuse. D'après ce critère, il s'avère que si nos patriarches vivaient aujourd'hui, ils seraient restés célibataires : le père d'Abraham était un idolâtre invétéré, Isaac avait un frère arabe extrémiste, et le jumeau de Jacob était un truand... Bon nombre d'entre nous pensent que les gens possèdent une certaine "valeur marchande" calculée à partir d'indices tels la santé, l'apparence, le rang social, le niveau d'éducation, et ainsi de suite. Au moment de choisir

notre conjoint, nous comparons cette valeur marchande avec la nôtre, comme s'il s'agissait de faire "la meilleure affaire possible".

Le seul hic, c'est que les relations interpersonnelles ne fonctionnent pas de cette manière. Que l'amour n'obéit pas aux règles du marché. Et que cette volonté puérile de mesurer les autres à l'aune de l'avoir plutôt que de l'être peut nous barrer à tout jamais la route de la vie à deux : ce que nous désirons sera impossible à obtenir, et ce que

nous pouvons obtenir sera indésirable. Ne nous faisons pas d'illusion : la perfection n'est pas de ce monde. Et quand bien même ce serait le cas, l'ironie veut que ce soit plutôt l'imperfection qui soit garante d'un mariage heureux. Car c'est elle qui laisse de la latitude au travail sur soi, et qui permet à chaque partenaire d'apporter une contribution unique et significative au développement de l'autre. La compatibilité, bien que primordiale, n'est qu'un des facteurs clés d'un mariage heureux, l'autre étant l'effort fourni en permanence par les deux partenaires pour entretenir la flamme.

Trouver son Mazal

"Comment savoir si la personne que je vais épouser est mon véritable Mazal?"

"La réponse importe peu. Prendre la relation au sérieux, investir, tous les efforts pour qu'elle s'épanouisse au mieux et le/la fiancé(e) deviendra alors ton Mazal."

Le Mazal est l'une des notions les plus confuses et difficiles à appréhender de la vie juive. En effet, le Talmud affirme que 40 jours avant la formation du fœtus, une voix céleste décrète d'en haut qui doit être destiné à qui, mais elle ne nous donne pas d'autres indications sur les choix pratiques que nous devons faire pour répondre à cette prédestination.

En réalité, cette notion peut se transformer en piège. Elle nous conduit à guetter des signes et autres présages, nous pousse à observer les voies mystérieuses de l'univers qui nous ont réunies mais nous fait ignorer les éléments fondamentaux nécessaires pour créer une relation solide et épanouissante.

Le fait incroyable de n'être "jamais" allé dans ce magasin auparavant, de ne jamais s'être trouvé à tel endroit à cette heure, d'acheter exactement les mêmes choses avant de vous connaître, constituée de belles anecdotes à raconter (ou non) à vos petits-enfants, mais ne démontre en rien la gentillesse ou la fidélité de votre dulcinée.

La lune, les étoiles et toute l'aura magique qui vous entourent,



ne donnent aucune indication sur son caractère et ne vous aident en aucun cas à savoir s'il est honnête et digne de confiance.

Et tout son charme et sa séduction ne nous apprendront rien sur sa capacité à tenir la route sur une longue distance, sur la valeur qu'il accorde au mot "responsabilité". C'est pourquoi je recommande vivement que si l'on éprouve le besoin de parler du Mazal (et il semble que cela soit le cas!), qu'on le fasse en fin de discussion et non au début. Lorsque deux personnes décident de partager leur vie, si elles se basent sur des valeurs communes et une bonne disposition de caractère, si elles choisissent de s'investir chacune sérieusement, elles parviendront alors à créer un mariage sain.

Le Mazal est le résultat obtenu après de longues années d'efforts et de joie partagés, de chagrin et de fêtes, de larmes et de rires.

En travaillant dur, en se dévouant sans cesse à l'autre, les deux conjoints créeront un lien irrévocable. Par leurs activités, leur temps passé en famille, leur engagement communautaire, ils approfondiront leur unité. Le sentiment d'intimité et d'harmonie qui les liera ne fera que croître au fil du temps.

Le Mazal, c'est le résultat obtenu après s'être acquitté de ses devoirs, après avoir placé les besoins de l'autre avant nos propres besoins. Et c'est enfin aussi ce qu'on obtient quand on décide de continuer, d'aller de l'avant sans se soucier de l'état de la route. Le Mazal c'est le résultat obtenu après de longues années d'efforts et de joie partagés, de chagrin et de fêtes, de larmes et de rires.

Dans le mot Mazal, il y a également une dimension quelque peu mystique - il vient lorsqu'on ne le recherche pas, lorsqu'on ne le poursuit pas activement, lorsqu'on ne se laisse pas bernier par des illusions superficielles et une pseudo-spiritualité.

Le Mazal est le résultat obtenu après avoir passé son temps à donner de soi, de sa chaleur et de son attention, après avoir créé une véritable unité conjugale à partir de deux entités séparées.

Il est vrai que tout est entre les mains du Tout-Puissant, mais pas nécessairement de la manière dont nous l'imaginons. Si nous faisons réellement tout ce qu'il faut, ne ménageant ni nos efforts ni notre peine, pour faire en sorte que notre mariage réussisse, le Tout-Puissant accomplit alors un miracle - et nous fait prendre conscience, même si nous ne l'avons pas réalisé au début, que la personne que nous avons épousée est véritablement notre Mazal.

À la lumière de tout ce que nous venons d'expliquer, vous allez sans doute réussir très prochainement à trouver l'âme sœur et grâce aux pages qui suivent vous allez pouvoir préparer votre mariage, alors bonne lecture !



Isniout Création
 FABRICATION ARTISANALE ET VENTE
 de Foulards, bérets, bandeaux,
 et accessoires.

A votre disposition
 tous les jours
 sur RDV
 au
 54 Avenue
 Général Leclerc
 69100 VILLEURBANNE
 06 83 79 45 99



NOUVEAU À DAYIT VÉGAN יוֹדוּלִים טוֹב לְבִישׁוֹת בְּהֵנָה NOUVEAU À DAYIT VÉGAN יוֹדוּלִים טוֹב לְבִישׁוֹת בְּהֵנָה

VOS ROBES DE MARIÉE ET ROBES DE SOIRÉES OFFREZ LES !
 GMAH HESSED AIDE GRACE A VOUS LES JEUNES FILLES A SE MARIER
 (ROBES DE MARIÉE, ROBES DE COCKTAIL, ACCESSOIRES, ROBES DE
 HENNE...)



גמח
 חסד
 לאברהם
GMAH
 HESSED LEVRAHAM
 Paris, France

Robes de mariée
 Accessoires
 Robes de Henna (vendues au fil à la coupe)

שמלות כלה
 אביזרים

PRONOVIAS

ישראל - יודולים טוֹב לְבִישׁוֹת בְּהֵנָה
 FRANCE - Contact Tél. : 06 73 27 42 22



Josy Buhr
 robe de mariée cérémonie
 sur mesure

32 Bd Louis Salvator
 Marseille 13006
 tel: 049 18 18 350
 site: www.josy-buhr.fr

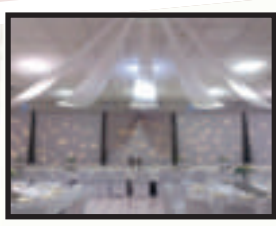


MILLER CHEM TOV
 Avec le nom ça change
 tout!



DEDICACEZ VOS CADEAUX SIGNEZ ET MARQUEZ
 VOS OBJETS ET LAISSEZ AINSI UN MESSAGE
 ETERNEL ET INTEMPOREL
 PERSONNALISATION DE SIDDOUR, TALITS ET PO-
 CHETTES, KIPPOTS, PAHOHET, SEFER TORA, BIMA

59 Rue d'Hautpoul 75019 Paris 01 40 03 09 96
 miller.france@yahoo.fr



Corinne Dana

"Avec 11 ans d'expérience, je me ferai
 un plaisir de participer à votre joie, créer
 un décors personnalisé, raffiné et trans-
 former votre salle en un lieu inoubliable
 et chaleureux"



Transformation de salles, Houppa, Rideaux lumineux,
 Coins hennés, Porteurs, Mehitzta, Centres tables,
 Housses de chaise blanche, argent, turquoise, bleu,
 Dragées...

N'hésitez pas à me contacter : Corinne Dana 06 51 09 22 43
 Decorsdereve@hotmail.com
 www.decors-de-reve.fr



Le chidoukh

Pourquoi tant de mariages sont-ils des échecs? Et pourquoi sont-ils si nombreux à échouer si rapidement?

le chidoukh Forger l'amour véritable

Dans la paracha Haye Sarah la Torah nous relate le premier chidoukh de l'histoire. Abraham envoie Éliézer, son fidèle serviteur, chercher une épouse pour son fils Isaac. Il revient avec Rebecca et ils vécurent heureux jusqu'à la fin de leurs jours. Voilà ce que dit le verset : "Et [Isaac] prit Rébecca, elle devint son épouse, et il l'aima". Il apparaît ainsi que, dans le scénario biblique, le véritable amour vient après le mariage, pas avant. Pour qu'un mariage puisse se faire, il faut que deux personnes se trouvent en commun des valeurs, des aspirations mutuelles et, oui, un certain degré d'alchimie entre elles deux. Mais l'amour, le véritable amour, a besoin d'être nourri pendant un certain temps. Il ne fait aucun doute que l'une des principales causes des crises qui affectent tant de couples mariés aujourd'hui tient aux attentes irréalistes de ceux qui abordent le mariage. Notre génération a été littéralement gavée de romans d'amour, de chansons romantiques, de conseils tirés de la rubrique "cœur des tabloïds et de fictions hollywoodiennes, qui n'ont que peu de ressemblance avec la réalité. "Nous sommes tombés amoureux!", "C'était le coup de foudre, l'amour au premier regard". J'avoue être moi-même un peu du genre romantique, mais, très franchement, "l'amour au premier regard" est une expression contradictoire. "L'amour", par définition, met des années à se développer. Si vous êtes honnêtes avec vous-même, vous savez que la seule chose que vous puissiez ressentir au premier regard est du désir. "L'amour au premier regard" est une monumentale fumisterie. Alors on "tombe amoureux" en s'imaginant que

c'est réel, en espérant que ce sera vrai et durable et puis, à la moindre déception, on "tombe" pour de bon, on n'est plus amoureux. Ce qui prouve bien qu'il ne s'agissait pas à la base d'un amour véritable. L'amour véritable prend des années, c'est la conviction aboutie que nos vies sont entremêlées et inséparables quoi qu'il puisse arriver, même si mon conjoint vieillit, grossit ou perd tout son argent. Ce genre d'amour ne s'évalue pas en termes romantiques, mais à travers un engagement à long terme.



Il faut savoir que la première règle est la patience. L'amour prend du temps. Il a besoin d'être nourri.

Malheureusement, trop nombreux sont ceux qui abandonnent trop tôt. Deuxièmement, l'effet Hollywood nous rend si naïvement impressionnables que, au départ, nous sommes convaincus que notre partenaire devra être le Prince charmant ou la Princesse Grâce. Alors, au premier signe d'imperfection, c'est : "Hou là là, je me suis fait avoir! Oubliez-moi!" Rappelez-vous : personne n'est parfait. Pas même vous, cher(e) ami(e). À mesure que le temps passe, nous découvrons les petites imperfections de notre élu(e).

Certains défauts peuvent être corrigés, avec de gentils encouragements et, encore, de la patience. Pour d'autres, il faudra apprendre à vivre avec. L'acceptation est un art. Comparez dans votre esprit l'importance toute relative de quelques défauts mineurs avec la globalité des choses. Il se peut fort que vous réalisiez que vous pouvez parfaitement vivre avec ces petits désagréments. Certes, s'il s'agit de quelque chose de grave, vous pouvez avoir besoin de recourir à un conseil professionnel. Et, en méditant cela, posez-vous

les questions suivantes : est-ce que je cesse de m'aimer moi-même parce que je suis imparfait(e)? Est-ce que je cesse d'aimer mes enfants parce que leurs profs disent qu'ils sont mauvais à l'école? Bien sûr que non. Pourquoi donc ai-je du mal à aimer mon conjoint à cause de quelque défaut

que je lui trouve? Le mariage est un début, pas une fin. Si nous pouvons être raisonnables quant à nos relations, nous pouvons trouver le véritable amour. Mais cela demande du temps, de la patience et la sagesse de savoir ignorer les petites choses qui peuvent nous contrarier.

Alors, avec l'aide de D.ieu, avec un engagement authentique, viendront un amour authentique, une intimité, une vie de partage et d'affection, et le bonheur le plus grand et le plus durable dans notre vie personnelle. Amen.

La magie du chidoukh



Et Isaac... prit Rébecca, et elle devint sa femme, et il l'aima. (Genèse 24, 67) Si Isaac et Rébecca s'étaient rencontrés à l'époque moderne, leur rencontre aurait pu ressembler à ceci : Isaac remarquerait Rébecca au puits et serait impressionné par sa beauté. Du coin de l'œil, il lui lancerait des regards furtifs, auxquels elle répondrait, avant de timidement se retourner. À ce point, je suppose qu'Isaac se serait tranquillement approché de Rebecca pour l'inviter à boire un café. Après avoir initialement rougi, elle l'aurait éconduit d'un haussement d'épaules. Personne n'aime paraître trop intéressé de nos jours, de peur que les sentiments ne soient pas réciproques. Il insisterait et elle, secrètement ravie, aurait l'air de se laisser convaincre à contrecœur. Ils passeraient leur première rencontre à faire impression. Isaac se montrerait galant et espèrerait la faire rire tandis que Rébecca prendrait une pose intéressée, mais évasive.

Chacun se demanderait ce que l'autre pense, mais aucun n'oserait s'en enquérir. La réponse viendrait quelques jours plus tard sous la forme d'une seconde invitation. À nouveau, cette invitation paraîtrait informelle, mais serait en réalité le fruit d'une intense planification et d'une impatiente agonie. Une rencontre en amènerait une autre. Ils tourneraient en rond, se demandant chacun ce que l'autre a en tête, mais trop terrifié pour le demander. Chacun se concentrant sur les sentiments de l'autre, mais trop hésitant pour révéler les siens. Les gens demanderaient à Rébecca si elle a un petit ami, et elle sourirait timidement et répondrait "Oui". "Vas-tu l'épouser?" "Je ne sais pas" "Le veux-tu?" "Mais bien sûr!" "Alors pourquoi ne le fais-tu pas?" "Eh bien, nous ne parlons pas de ces choses-là!"

Les gens demanderaient à Isaac s'il allait proposer le mariage, et il répondrait "Je ne suis pas sûr que Rébecca y soit prête". "Le lui as-tu demandé?" "Quoi, vous attendez que moi je le lui demande?" Et ainsi en ira-t-il pendant des mois et des mois, jusqu'à ce que l'un d'entre eux prenne son courage à deux mains et pose finalement la question.

Un chidoukh

Heureusement pour eux, il n'en fut pas ainsi pour Isaac et Rébecca. Cette agonie leur fut épargnée lorsque leurs parents leur firent entreprendre un chidoukh. C'est bien cela : un mariage arrangé. Éliézer, le serviteur d'Abraham, se révéla un excellent marieur. Dépêché par Abraham pour trouver la parfaite fiancée, il revint avec Rébecca dans ses bagages. Ils n'hésitèrent pas une demi-seconde et se marièrent le

lendemain même. S'aimaient-ils le jour de leur mariage? Ils se connaissaient à peine. Considérons de nouveau le verset biblique cité au début : "Et Isaac... prit Rébecca, et elle devint sa femme, et il l'aima". D'abord elle devint sa femme, et ensuite il l'aima. Ce n'est qu'après leur mariage qu'ils découvrirent leur admiration l'un pour l'autre et, finalement, leur amour.

fiançailles henné

La cérémonie du henné trouve sa source dans les pays musulmans où on lui attribue une action contre le mauvais œil. Chez les juifs, on retrouve surtout la coutume du henné dans les mariages séfarades traditionnels. Le henné marque le début des festivités du mariage.

Par cet acte, la fiancée entre dans sa future famille.

La Michna 6 de la Guemara Chabath (chap. 2) – que nous lisons tous les vendredis soirs dans l'ordre de la prière – nous enseigne que : "Pour une des trois transgressions qui suivent, les femmes peuvent mourir en couches : si elles ne font pas attention à l'impureté périodique (les règles de nida), au prélèvement d'un morceau de pâte de pain (la "hala) et à l'allumage des bougies de Chabath (hadlakate haner)."

Une fois mariée, il est du devoir de chaque femme juive de prendre garde à ces trois mitsvot (commandements).

Les trois étapes de la cérémonie du henné font référence à ces derniers :

- On prélève un morceau de henné de la pâte préparée à l'avance et à laquelle on donne parfois la forme de dragées. On applique ce morceau de pâte dans la paume de la main droite de la mariée...

Cela correspond au prélèvement de la pâte à pain et à la mitsva de la "hala".

- On pose une pièce d'or sur la pâte de henné. La couleur or de la pièce nous fait penser à la lumière des bougies...

Cela correspond à l'allumage des bougies de Chabath et à la mitsva de hadlakate haner.

- On recouvre le tout d'un ruban rouge. La couleur rouge évoque celle du sang...

Cela correspond aux lois de la pureté familiale et à la mitsva des lois de nida.

En hébreu, le henné se prononce "henné". Ce mot possède la même racine que le prénom "Hanna. Les initiales de ce prénom signifient :

- **'Ha :** 'Halla;
- **NN :** Nida;
- **A :** HAdlakate haner.

Le rite du henné se traduit différemment suivant les origines les coutumes sont multiples : chez les Ashkénazim, les mères des fiancés ont l'habitude de casser une assiette. Chez les Séfaradim, on pose du henné sur les mains des fiancés et des invités (en particulier les jeunes hommes et jeunes filles à marier).

Certains Ashkénazim ont la coutume de signer un accord appelé Tnaïm au cours de cette soirée. Ce document tout prêt peut être photocopié à partir de livres de coutumes ashkénazes.

La bague de fiançailles ne sera pas donnée directement par le fiancé à sa fiancée, mais par l'intermédiaire de sa mère.

La coutume veut qu'un repas de fête soit organisé notamment avec la proche famille, autrefois, cette fête se déroulait chez les parents de la jeune fille. De nos jours la fête du henné est en général organisée dans une salle de réception compte tenu du nombre important d'invités.

Les fiancés sont généralement parés de tenues orientales chatoyantes qui là aussi font référence aux vêtements traditionnels portés à l'époque par les fiancés.

La cérémonie du Henné est l'occasion pour le fiancé d'offrir les fameuses corbeilles de cadeaux, il est de coutume d'en consacrer une pour sept paires de chaussures, les autres corbeilles sont généralement remplies de bijoux, parfums, lingeries, vêtements, produits de beauté, articles religieux....

Il est d'usage également de distribuer des dragées et une feuille de henné aux filles encore célibataires de la famille, assurance d'un mariage prochain...

La mère du fiancé prépare le henné pour la cérémonie, ajoutant à la poudre de henné moulue de l'eau et des parfums, pour en faire une pâte noire-verdâtre odorante. La future belle-mère pose dans la main de la fiancée un peu de cette pâte de henné.

NB : Si la kala fait son henné proche de son mikvé, qu'elle ne s'inquiète pas pour des problèmes de hatsitsa (écran). La kala se lavera bien la main en frottant pour enlever tout le henné qu'elle peut. Si de la couleur reste ensuite imprégnée dans sa main, elle ne sera pas considérée comme faisant écran pour le mikvé (Rav Shalom Messas zatsal).



La demande en mariage

Quand un jeune homme juif désirait épouser une jeune fille en particulier, c'était la coutume que le père du futur époux rencontre en premier lieu le père de la future mariée pour la demande en mariage. Les deux hommes discutaient de la possibilité de l'union en incluant dans leurs échanges le montant de la dot offerte par le fiancé à la future fiancée. Si le père de la fille était d'accord sur le prix suggéré, les deux hommes scellaient leur entente en buvant une coupe de vin.

La fiancée potentielle entrait alors dans la pièce, après quoi le futur époux lui proclamait son amour et lui demandait de devenir sa fiancée. Si la jeune femme désirait devenir son épouse, elle acceptait sa proposition à ce moment-là. La validation de l'accord au sein du couple se concrétisait avec l'offrande d'un cadeau par le fiancé, qui constituait en soi un engagement final. Lors de la remise du cadeau, généralement un anneau, en présence des deux pères pris à témoin, le fiancé déclarait à sa promise : "Tu es consacrée à moi avec cet anneau, en accord avec la loi de Moïse et d'Israël." Cela signifiait que les deux personnes étaient engagées l'une envers l'autre, autant qu'un couple déjà marié. La seule partie du mariage non effective était la cérémonie du Houppa, suivie de leur union physique. Les fiançailles étaient considérées comme tellement engageantes que la seule façon de les briser était un acte de divorce.

Les arrangements concernant les modalités du mariage étaient faits à ce moment-là. Un contrat écrit précisait la date, la place et l'envergure du mariage, aussi bien que l'enregistrement de la dot ainsi que les conditions relatives au maintien du mariage. Ce document relié, appelé Ketuba, restait en possession de la fiancée jusqu'à la consommation du mariage.

Finalement, cette première partie d'une cérémonie à deux volets était conclue par un toast avec une coupe de vin. Toute cette cérémonie était appelée SHIDDUKHIN, ce qui signifie : "l'engagement".

Alors le fiancé quittait la demeure, non sans avoir au préalable fait à sa fiancée la promesse de lui construire une demeure et de revenir compléter la cérémonie du mariage. Il prenait normalement un an pour préparer un nouveau foyer, lequel consistait souvent en un agrandissement de la maison de son père.

On s'attendait à ce que la fiancée demeure fidèle à son futur époux pendant qu'elle se préparerait elle-même ainsi que son trousseau. La future épouse vivait dans l'attente du retour de son fiancé qui serait annoncé par des cris poussés par des membres de la fête du mariage. Le retour imminent de son fiancé devait influencer continuellement le comportement de la fiancée pendant la période intérimaire, et donc l'obliger à une fidélité exclusive et totale. Le mariage juif typique avait lieu le soir, dès qu'un des invités au mariage voyait les torches bouger, phénomène signalant l'approche du fiancé. L'écho des cris des invités résonnait alors à travers les rues : "le fiancé arrive!" ("s'en vient")

La demande en mariage de nos jours

Dès que vous avez pris ensemble votre décision, il est d'usage d'organiser une soirée en présence des parents (certains invitent aussi de la famille et/ou des amis proches), et pendant laquelle le jeune homme demandera officiellement "la main de leur fille" à ses parents, c'est-à-dire leur accord pour un futur mariage. Les Ashkénazim appellent cette soirée le Wort (le mot). La soirée se passe généralement chez les parents de la jeune fille autour d'un apéritif ou d'un repas.

Pendant cette soirée, on discute en général avec les parents et futurs beaux-parents des dates approximatives des différentes cérémonies (fiançailles, mariage...). Il est probable qu'apparaîtront des différences entre vos désirs et

ceux de vos parents, il est alors recommandé d'écouter les avis de chacun et de reporter les décisions finales à plus tard.

Certains parents profitent de cette soirée pour discuter de l'organisation financière des fêtes à venir (fiançailles, mariage, shabbat hatan...).

Si des membres de la famille ou des amis ont été invités, la soirée se déroule souvent en deux temps. Dans un premier temps s'effectueront les discussions plus "techniques" avec les parents. L'entrée de la famille et des amis aura lieu un peu plus tard. Il est d'usage que le futur marié prononce à cette occasion des paroles tirées de la Torah..

Le mariage

Civil



Le mariage civil est obligatoire en France depuis 1792, c'est-à-dire que seul un mariage officié par un maire (ou un représentant du maire) dans une mairie sera reconnu par l'état français. Ce changement radical fut institué par les révolutionnaires pour ôter ce pouvoir social à l'Église.

Au passage, les autres religions présentes en France furent aussi touchées par cette mesure, car leurs mariages ne sont pas reconnus non plus depuis cette date.

On peut aussi noter que le terme mariage seul ne suffit plus, on parle de mariage civil ou religieux. Pourtant l'origine du mariage est profondément sacrée.

Un acte sacré

Pour le judaïsme, le mariage est un acte religieux de sanctification et d'élévation. Devant l'Éternel et la communauté d'Israël, un homme et une femme acceptent de vivre ensemble dans l'amour et le respect mutuel, et de transmettre à leur descendance les valeurs traditionnelles. Le

couple est alors comparé à un autel de sainteté.

Il ne s'agit pas d'un acte anodin, et encore moins d'un simple contrat économique et social comme en droit romain et en droit chrétien primitif.

Également qualifié de mariage à la mairie, le mariage civil est une forme de mariage dans lequel une autorité publique reconnaît la validité de l'union :

- dans la grande majorité des États, d'un homme et d'une femme ;
- Il se distingue du mariage religieux ou du mariage coutumier en ce qu'il officialise civilement une union.
- Dans certains pays l'institution du mariage civil répond à une volonté de dégager l'institution du mariage de l'influence des institutions religieuses. Plus généralement, le mariage civil s'est inscrit dans le mouvement de séparation de l'Église et de l'État, appelé laïcité, qui débute au XVIIIe siècle.
- Le mariage civil n'exclut pas le mariage religieux. Cependant, en France, en Belgique ou en Suisse, notamment, il est même un préalable obligatoire à la célébration de toutes cérémonies religieuses. Dans certains États, c'est le contraire : le mariage religieux peut être exigé pour la validité du mariage civil (ce fut longtemps le cas en Grèce, à Chypre, en Turquie). Dans d'autres cas, le mariage civil doit être célébré en présence de représentants religieux (nombreux États américains).

Le mariage Civil



Comment bien aborder la période du mariage

Après la demande ou les fiançailles commencent les véritables préparatifs du mariage. Au-delà des préparatifs "techniques", il est important de rappeler que ce moment est surtout une période d'apprentissage pour le futur couple. Premièrement, vous allez prendre ensemble vos premières décisions et donc apprendre à vous écouter l'un l'autre et à vous accorder sur les nombreux détails. Chacun ayant rêvé de son mariage depuis sa tendre enfance, il est facile de tomber dans le piège de ne voir que son avis et d'essayer de l'imposer.

Pour ressortir grandi de ce moment, ne vous demandez pas ce que vous voulez pour votre mariage mais ce que l'autre veut, et donnez-le-lui ! La soirée du mariage ne durera que quelques heures, la vie de couple, si D. le veut, durera 120 ans dans ce monde-ci et l'éternité dans le monde à venir. Il serait dommage de gâcher la belle harmonie du couple en imposant que les fleurs sur les tables soient roses et surtout pas bleues... Cependant, dans le cas où l'un des avis donnés est contraire à la halakha ou à l'esprit de la Torah, il ne faudra pas renoncer mais arriver à faire respecter paisiblement la volonté de D.

De plus, vous devrez apprendre à gérer vos relations avec vos parents d'une nouvelle manière. D'un côté, vous devrez les faire participer aux préparatifs, mais éviter d'un autre côté qu'ils prennent toutes les décisions à votre place ! Là aussi, il est conseillé de ne pas paniquer et de faire des compromis si possible. Si les parents s'imposent un peu trop, il faut à tout prix éviter que le hatan ne parle directement aux parents de la kala et inversement. Le hatan parlera au calme à sa kala qui règlera le problème seule avec sa famille et vice-versa. S'adresser directement à ses beaux-parents peut provoquer des tensions inutiles, en particulier dans cette période où les beaux-parents ne connaissent pas encore bien leur futur gendre ou leur future belle-fille.

Puisque les préparatifs sont souvent très prenants, il est conseillé de prévoir quelques moments de sortie "pour vous", c'est-à-dire sans parler des préparatifs. Cependant, évitez aussi de multiplier trop ces rencontres car les tentations sont particulièrement fortes en cette période de fiançailles et incitent à faire tomber les barrières sous prétexte que le mariage est proche et que l'on s'est de toute façon destiné l'un à l'autre. Restez donc vigilants et respectez à la lettre les lois du yihoud. De même, il est d'usage de ne pas dormir dans la même maison avant le mariage malgré la présence d'une tierce personne.

Le hatan et la kala prendront respectivement contact avec un madrih hatanim et une madrihat kala pour leur formation au mariage. Les madrihé hatanim et kalot étudieront les halakhot du couple avec les futurs mariés. Ces halakhot sont nombreuses et nouvelles car jamais abordées avant le mariage. De plus, ils formeront les jeunes mariés à leur future vie à deux, avec ses joies, ses devoirs, ses compromis... Enfin, les madrihim aideront le hatan et la kala à fonder convenablement leur maison dans le peuple d'Israël en les aidant à comprendre la valeur spirituelle du couple juif. N'hésitez pas à prévoir de nombreux cours, c'est ici que se fait l'essentiel de la préparation au mariage ! Ne vous y prenez pas à la dernière minute mais plutôt quelques mois à l'avance.



le mariage

Religieux

Le mariage, alliance de deux personnes de sexes différents dans le but de former une famille, est fortement réglementé par la religion juive; tant dans les pratiques rituelles que dans le vécu des individus.

Pour le judaïsme, le mariage est un acte religieux de sanctification et d'élévation. Devant l'Éternel et la communauté d'Israël, un homme et une femme acceptent de vivre ensemble dans l'amour et le respect mutuel, et de transmettre à leur descendance les valeurs traditionnelles. Le couple est alors comparé à un autel de sainteté. Le mariage juif orthodoxe est célébré selon de nombreuses coutumes et lois qui ont pour but de faire transparaître toute sa signification spirituelle et matérielle. Tous ces rites expriment à l'aide de gestes, de symboliques et de versets, le sens profond de l'union d'un homme et d'une femme, y compris l'établissement d'un certain nombre d'obligations qui se créent automatiquement entre les époux. Ces obligations relèvent notamment de la pratique religieuse, des obligations morales et des obligations pour l'homme de protéger sa femme. Selon la loi juive, trois devoirs incombent au mari : nourrir et vêtir sa femme, et la satisfaire au niveau des rapports conjugaux.

Les pratiques du mariage juif

Le mariage juif requiert un extrait d'acte de naissance, l'acte de mariage des parents (appelé communément kétouba), le livret de famille des parents (ou à défaut de ces deux derniers documents, un certificat de judéité et de célibat

des futurs mariés), et le livret de famille des mariés, afin de prouver la judéité des futurs conjoints et de s'assurer que le mariage est légal.



Avant le mariage

Pour commencer, les futurs époux doivent remplir un certain nombre de démarches avant le mariage. Ces formalités sont notamment destinées à définir si l'homme et la femme qui se présentent sont aptes à se marier selon les préceptes de la loi juive. Il est nécessaire de contacter le rabbin trois mois avant la cérémonie. Un dossier est établi et la femme et l'homme doivent ensuite suivre plusieurs cours avant le mariage. Ces cours portent sur des sujets notamment de pureté familiale selon la tradition juive, mais également sur la vie en couple, afin de pouvoir transmettre aux futurs époux de précieux conseils pour leur nouvelle vie à deux. Après avoir achevé le cycle de ces cours, la femme sera autorisée à se rendre la veille du mariage au bain rituel (Mikvé).

Environ deux mois avant la cérémonie, les futurs époux doivent étudier dans le détail auprès d'un rabbin (pour Monsieur) ou de sa femme (pour Madame) les lois dites de "pureté familiale" (Niddah). Il s'agit des lois régissant les rapports entre époux, l'un envers l'autre et séparément.

Dans la plupart des mariages juifs sépharades, la cérémonie du mariage est précédée par la soirée du henné.

Le jour du mariage

En général, les mariés évitent de se rencontrer durant plusieurs jours avant le mariage afin de pouvoir chacun méditer sur l'importance de l'acte qu'il va accomplir. Le jour du mariage est un jour extrêmement propice au repentir des fautes passées, à tel point que certains mariés jeûnent le jour

de leur mariage et lisent à la place de la prière normalement récitée l'après-midi tous les jours de l'année, la prière que l'on récite le jour du Yom Kippour (grand pardon). Leurs péchés sont pardonnés ce jour-là, car commence une nouvelle vie à deux, et cela symbolise le fait que leur union est en quelque

sorte la naissance d'une nouvelle âme née de la fusion de leur âme respective. Les mariés sont considérés comme ayant un statut de roi et reine, et ce durant un an, et particulièrement pendant les sept jours qui suivent le mariage. C'est pour cela qu'il leur est interdit de faire quelque travail que ce soit, et de

ce fait leurs proches profitent de l'occasion pour accomplir une bonne action, tels des serviteurs qui servent leur roi : ils habillent les mariés avant la cérémonie, ils invitent à manger les jeunes époux durant les prochains sept jours, etc.

Le dais nuptial

Le mariage juif est célébré sous le dais nuptial (Houppe). Cela symbolise le nouveau foyer qui est appelé, selon le prophète Malachie, sanctuaire pour l'Éternel. Le déroulement de la cérémonie se passe de la manière suivante : le rabbin qui officie se trouve sous le dais nuptial, le marié est invité à l'y rejoindre, et il vient accompagné généralement de ses parents. Enfin c'est la mariée qui est invitée. Elle s'arrête quelques mètres avant le dais nuptial, et le marié descend lui mettre le voile sur le visage. Ce geste symbolise le fait que le marié vérifie qu'il s'agit bien de sa femme, il la recouvre lui-même pour en être certain, et cela relate la tromperie de Laban envers Jacob qui lui donna Léa à la place de Rachel. Ensuite il remonte sous le dais suivi de sa future épouse.



Le rabbin officiant commence par remplir un verre de vin et à lire la bénédiction des fiançailles :

"Soit loué, Éternel, notre D., roi de l'Univers, qui a créé le fruit de la vigne."

"Soit loué, Éternel, notre D., roi de l'Univers, qui nous a sanctifiés par tes commandements, et nous a donné des prescriptions concernant les unions entre proches parents en nous interdisant les fiancées d'autrui et en nous permettant les unions consacrées par le mariage religieux."

"Soit béni, Éternel, qui sanctifie Israël, ton peuple, par le dais nuptial et la consécration du mariage."

Les époux goûtent alors au vin. C'est après cela que l'homme acquiert sa femme en lui donnant un anneau en or uniquement, rond et lisse. Il récite à ce moment-là la phrase suivante : "Tu m'es à présent sanctifiée par cet anneau, selon la loi de Moïse et d'Israël."

Il passe alors l'anneau sur la première phalange de l'index de sa femme, qui plie le doigt sitôt après. Le fait qu'il n'y ait pas de réciprocité de l'acte choque l'esprit féministe, mais il faut resituer le geste dans son contexte social. À l'époque de la Bible et du Talmud, la femme ne travaillait pas et dépendait économiquement de son mari. En lui offrant un objet (bague, boucle d'oreilles, collier, etc.), le mari promettait devant témoins et la communauté de protéger sa bien-aimée. La



Cérémonie de mariage

société et les esprits ayant changé, la femme peut remettre à son mari un anneau, à la fin de la cérémonie. Ensuite, le rabbin officiant lit l'acte de mariage (la Ketouba) dans la langue araméenne. Ce document témoigne des obligations financières et matérielles de l'homme envers sa femme. Voici la traduction de la kétouba :

Le... jour de la semaine, le... du mois de... en l'année 57... de la création du monde, suivant le compte que nous effectuons ici dans la ville de..., voici comment M...., fils de M.... a dit à cette jeune fille..., fille de M.... : "Sois ma femme conformément à la loi de Moïse et d'Israël et moi, avec l'aide des Cieux, je travaillerai pour toi, je t'honorerai, te nourrirai, t'entretiendrai, t'alimenterai et te vêtirai. Conformément aux obligations imposées aux maris juifs qui travaillent, honorent, nourrissent et entretiennent leurs femmes avec fidélité. Je te donnerai ta nourriture, tes vêtements, ce dont tu as besoin, et je vivrai avec toi comme mari et femme, tel que l'usage l'exige. Et..., cette jeune femme a déclaré qu'elle consentait à être sa femme." Ainsi a dit M.... : "Ce contrat devra être payé par moi ou par mes héritiers après moi, sur mes meilleurs biens et acquisitions qui sont sous les cieux que j'ai acquis ou que j'acquerrai, sur les biens meubles ou fonciers, gagés ou hypothéqués. Ils garantiront ce contrat de mariage jusqu'au vêtement que je porte, que je sois vivant ou mort, à partir d'aujourd'hui et à jamais." M.... s'engage à respecter les clauses de ce contrat avec la gravité qui s'impose pour tout contrat de mariage en cours chez les filles d'Israël, conformément à l'institution rabbinique, et non comme une simple promesse, ni comme de simples formulaires. Nous avons effectué un acte d'acquisition auprès de M...., fils de M...., pour..., fille de M...., sur tout ce qui est mentionné ou explicité plus haut. Ainsi tout a été certifié, clarifié et bien-fondé.

L'acte de mariage devra être signé non seulement par le rabbin officiant, mais également par deux témoins qui ne sont pas liés aux mariés par le sang. L'acte de mariage est ensuite remis à la femme qui le conservera précieusement. On remplit un second verre de vin et commence alors la cérémonie des sept bénédictions (Chéva Beraktho). Elles ont pour signification la relation entre les époux et le Tout Puissant, et la joie qui accompagne le mariage :

Houpa et Sheva Brahot

la Houpa 

Au niveau de la halakha, seuls les témoins assurent la validité du mariage. Faites donc tout particulièrement attention à choisir des témoins talmidé hakhamim observant minutieusement les mitsvot, si possible des rabbanim. Les proches de la famille (le rabbin organisant la houpa vous dira qui est considéré comme proche) et les personnes n'observant pas les mitsvot sont invalidés en tant que témoins. Par contre, les personnes lisant les sheva brahot sous la houpa peuvent être choisies parmi la famille proche. Pensez juste à les prévenir en temps utile pour qu'elles puissent préparer le texte.



Liste des choses à emmener à la salle :

- Bague de mariage
- Talit neuf
- Verre que l'on brise en souvenir de Jérusalem

Et aussi :

- Verre de kiddouch
- Vin
- Pincettes à kippa pour les danses
- Épingles à nourrice, fil et aiguille pour la robe de mariée
- Ketouba de la rabbanout
- Ketouba illustrée (facultatif)
- Siddour
- Livre de tehilim

La bague de mariage doit être achetée par le hatan et avoir été intégralement payée (pas de crédit) quand il se présente sous la houpa. Contrairement à la bague de fiançailles, la bague de mariage ne doit pas contenir de pierres précieuses. Ce détail est très important et a des conséquences au niveau de la halakha. Si le hatan désire porter une alliance, il ne la mettra qu'après la houpa. En effet, seule la bague que le hatan donne à la kala rend le mariage valide.

Pour éviter de se blesser au moment de briser le verre (malheureusement, c'est déjà arrivé...) le hatan écrasera le verre avec le talon de sa chaussure.

Une bonne idée : écrivez un mot tendre avant le mariage

Sheva brahot

A chaque Sheva brahot doivent assister deux nouvelles personnes bar-mitsva et n'ayant assisté ni à la Houpa ni à aucun des autres Sheva brahot.

à l'attention de vos parents et beaux-parents et faites-leur parvenir juste après la houpa (pendant que vous ferez les photos par exemple), ils seront très touchés de cette attention !

Prévoyez de ne pas finir trop tard la soirée du mariage. Les mariés ne doivent pas être les derniers à fermer la salle. Les derniers règlements seront effectués par les parents pendant que les mariés rentreront gentiment chez eux.

Ne regardez pas les mariages des autres pour fixer vos dépenses. Chacun fera selon le budget qu'Hashem lui a accordé. L'essentiel est la joie et la sérénité des mariés qui leur serviront de tremplin pour une vie magnifique.

Que votre soirée de mariage resplendisse sur toute votre vie de couple et que votre maison soit toujours bénie de la présence divine.

les 7 bénédictions **Nuptiales**

"Sois loué, Eternel notre D., roi de l'Univers, qui as créé le fruit de la vigne."

"Sois loué, Eternel notre D., roi de l'Univers, qui as tout créé pour sa gloire."

"Sois loué, Eternel notre D., roi de l'Univers, créateur de l'homme."

"Sois loué, Eternel notre D., roi de l'Univers, qui as créé l'homme à Son image et qui en as fait un monument pour l'éternité. Sois loué, Eternel, créateur de l'homme."

"Sion se réjouira quand l'Eternel rassemblera ses enfants. Sois loué, Eternel, qui réjouis Sion par ses enfants."

"Puisses-tu réjouir ce couple bien-aimé comme autrefois

tu as réjoui les créatures dans le jardin d'Eden, Sois loué, Eternel, qui réjouis fiancé et fiancée."

"Sois loué, Éternel, notre D., roi de l'Univers, qui as créé la joie, l'allégresse, le fiancé, la fiancée, l'amour et la fraternité, les délices et les plaisirs, l'amitié et la paix. Ô D., notre D., que bientôt on entende dans les villes de Juda et dans les rues de Jérusalem, la voix de la joie, la voix de la réjouissance qui précède les fiancés sortant de leur dais nuptial et celle des jeunes gens de leurs festins pleins de chants. Sois loué, Eternel notre D., roi de l'Univers, qui réjouis et fais prospérer le fiancé et la fiancée."

Ensuite, les époux boivent le vin.

Le bris du verre

La dernière étape de la cérémonie est le bris du verre, censé rappeler la destruction du temple de Jérusalem, et par là signifier qu'aucune joie ne peut être entière tant que le temple de Jérusalem n'est pas reconstruit. Le marié récite la phrase suivante du Psaume 137 : "Si je t'oublie Jérusalem que ma droite m'oublie. Que ma langue se colle à mon palais si je ne rappelle pas ton souvenir, si je n'élève pas Jérusalem au-dessus de ma joie". Le marié casse ensuite un verre avec son pied.

Le Talmud propose une autre explication à cette coutume : "Mar, le fils de rabina, avait fait un banquet de noces pour son fils. Il remarqua que les rabbins étaient de très joyeuse humeur. Il fit apporter une coupe précieuse qui valait quatre cents zuzim et la cassa devant eux de sorte qu'ils s'assombrissent". Selon les Tossafots, les suppléments aux commentaires du Talmud de Rachi : "C'est depuis ce moment que se pratique la coutume de casser un verre au mariage".

Dans le folklore yiddish, casser un verre est censé éloigner un démon, sitre-akhre, en lui donnant sa part de la cérémonie. Il peut ainsi aller ailleurs ruiner le mariage d'un autre couple. Le bris du verre se pratique aussi chez les Arméniens chrétiens orthodoxes.



Repas de prescription **Seoudat Mitzva**

Il existe une obligation particulière de réjouir les jeunes mariés. Une réception suit donc la cérémonie avec un repas de fête durant lequel il est d'usage de manger du pain et de la viande, accompagnés de musique et de danses. Après le repas, tous les invités se réunissent afin de réciter les Actions de Grâces (Birkat Hamazone). Après cela, les sept

bénédictions (Chéva Berakhoth) seront à nouveau récitées sur un verre de vin. De même, durant les sept jours qui suivent le mariage, les mariés sont invités par leurs proches à un banquet en leur honneur, qui est suivi encore une fois de la récitation des sept bénédictions.

Le poème de la **Houpppa**

Au moment de la Houppa, le créateur descend avec les anges du ciel pour bénir et réjouir les futurs mariés. Même les ancêtres et parents disparus sont présents Pour apporter leur bénédiction à leurs descendants.

Les invités aussi sont appelés à s'associer à ces Berahot en ce moment ultime où se forme un Nouveau Bayit dans le Klal Israël. Pour le couple, Cette berakha est un cadeau de la vie.

Ô Hashem ! Daigne bénir
En ce moment solennel
Ce couple qui va s'unir
Selon la loi de Moshe et d'Israël
Que ce foyer fraîchement construit
Soit un mariage pour la vie

Que (tel et telle) trouve grâce
Et miséricorde devant Ta Face.
Sur eux Ta chékhina résidera
Accorde-leur amour et harmonie

Bonheur, santé et berakha
Donne-leur des garçons et des filles
Craignant D. dans la voie de la Torah.

Quant à nous,
Pussions-nous accomplir avec joie
La grande Mitsva
D'honorer le Hatan et la Kalla
Car quiconque les réjouit
Verra Jérusalem reconstruit !



La pose de l'anneau

une très belle signification

Le marié récite la formule de circonstance : "Te voilà sanctifiée pour moi, selon la loi de Moïse et d'Israël". Ensuite, il pose l'anneau sur l'index de la main droite [le septième doigt en comptant ses doigts à partir de la main gauche] et l'anneau sera ensuite posé sur l'annuaire de la main gauche [le neuvième doigt en comptant ses doigts à partir de la main droite].

- La pose de l'anneau sur le 7e doigt fait référence à l'acceptation du 7e commandement ("Tu ne commettras pas d'adultère"). Une fois mariée, la femme n'est consacrée qu'à son mari.

La main droite représente la force, car la femme prendra sur elle cet engagement avec force et engagement...

- La pose de l'anneau sur le 9e doigt fait référence à l'acceptation du 9e commandement ("Ne feront pas de faux témoignages contre ton prochain"). Le mariage est un engagement pour la vie mentionnée sur un vrai contrat (la Kétouba) dont la rédaction a été faite en présence de 2 témoins.

La main gauche représente la justice. Qui dit justice, dit Ketouba (contrat), témoins...

La conformité de l'Alliance

Le principe de base est que celle qui reçoit l'alliance doit être capable d'en apprécier sa valeur. Il est difficile d'évaluer une alliance avec une pierre précieuse, car le commun des mortels n'est pas professionnel au point de comprendre la qualité d'une pierre, son polissage, ou même s'il s'agit d'une pierre véritable. C'est la raison pour laquelle il est interdit de se marier avec une alliance qui porte un diamant. L'idéal est que l'alliance soit lisse et qu'elle ne soit pas gravée ni composée de plusieurs couleurs. Il n'est pas nécessaire de montrer la bague à un Rabbin au préalable. D'après la plupart des avis, il est permis de se marier avec une alliance gravée ou composée de plusieurs couleurs, car cela ne porte pas tant que ça à confusion. Dans un tel cas, il est conseillé de se concerter avec un Rabbin avant l'achat.

L'alliance doit être achetée par le marié avec son propre argent. L'alliance doit être ronde, entière, et le plus simple possible. Il n'est pas problématique que l'alliance soit composée de plusieurs métaux (titane et or par exemple).

Il est interdit que l'alliance soit sertie de pierres précieuses.

Les découpages extérieurs n'empêchent pas la Mitsvah mais il faut impérativement faire attention qu'il n'y ait pas de pierres précieuses ou de zircons sur l'alliance. A priori, il est préférable que l'alliance soit lisse, mais cela n'empêche pas la Mitsva. Certains font en sorte que l'alliance soit en argent ou en or et non un mélange des deux, mais d'après la loi juive cela est également permis.

Le marié doit donner une bague qui lui appartient. Si le marié a reçu la bague en cadeau véritable afin que la bague lui appartienne vraiment, il peut sanctifier sa femme avec. Si la bague lui est simplement prêtée, cela est interdit. Le marié a l'obligation de sanctifier sa femme à l'aide d'une bague.

La mariée ne doit elle rien lui donner, mais uniquement accepter de lui être sanctifiée. Donner une bague au marié n'est pas une obligation de la loi juive.

La bague doit impérativement et complètement appartenir au marié et c'est pour cela qu'il faut achever l'achat de la bague avant le mariage. La bague que la mariée veut offrir à son époux ne fait pas partie du mariage et de la sanctification.



Les Faire-part

de mariage

Pour partager ce grand moment de bonheur qu'est votre mariage avec tous vos proches et vos amis, vous devez leur annoncer la bonne nouvelle.

Dès la date et la salle fixés, il est possible de lancer l'impression des invitations. Puisque les erreurs sur les noms, le jour ou l'heure du mariage sont fréquentes, exigez de voir le document final avant impression. Soyez stricts car en cas d'erreur, l'imprimeur refusera dans la majorité des cas de réimprimer l'invitation. Une halakha peu connue : si un verset du Tanakh est écrit sur une carte d'invitation, la carte doit normalement être déposée à la geniza. Or, les invités qui ne connaissent pas ou ne font pas

attention à cette halakha risquent de jeter votre carte à la poubelle. Il existe donc plusieurs "trucs" pour éviter que la carte ne nécessite d'être mise à la geniza.

- écrire une formule de prière plutôt qu'un verset (attention de ne pas faire figurer le nom d'Hachem)
- séparer le verset en deux parties et les imprimer de part et d'autre de la carte.

Le faire-part est utilisé pour convier une assemblée à votre cérémonie civiles et/ou à la cérémonie religieuse.

Généralement :

Le faire-part de mariage doit donner des informations essentielles, à savoir :

À quoi sert un faire-part ?

- La cérémonie civile est réservée à la famille et aux proches.
- La cérémonie religieuse convie tous les invités.

Que doit-on inscrire sur les faire-part ?

- les noms et prénoms des futurs époux ;
- le lieu, la date et l'heure du mariage.

Qui annonce le mariage ?

Ce sont en général les grands-parents et les parents des mariés qui annoncent le mariage de leurs enfants et petits-enfants. Néanmoins, les futurs époux peuvent annoncer eux-mêmes leur mariage. Selon les conventions, l'ordre d'apparition sur les faire-part de mariage est le suivant :

- **les grands-parents maternels ;**
- **les grands-parents paternels ;**
- **les parents.**

Vous pouvez aussi mentionner :

- les parents défunts avec une petite croix à côté ;
- les titres de la famille, haut gradé militaire, " maître " pour les avocats ou les notaires, docteur, etc. ;
- une femme veuve portera le prénom de son mari avant son nom

Que joint-on au faire-part ?

Des cartes d'invitation seront jointes au faire-part de mariage et glissées à l'intérieur de ce dernier. La carte précisera la nature de l'invitation : vin d'honneur et/ou le repas ou la soirée.

Vous établirez donc différentes listes pour différencier les invitations. Attention de ne pas oublier quelqu'un de votre entourage, ce qui pourrait être fâcheux. Faites relire les différentes listes par vos proches.

Ne vexer personne : une personne qui vous est très chère habite fort loin ou est malade, et ne pourra pas venir. Vous pouvez quand même lui adresser une invitation : elle appréciera le geste.

- si les parents d'un des futurs mariés sont divorcés, chaque parent annoncera le mariage sans indiquer le nom du nouveau conjoint éventuel. Par exemple, la mère divorcée du futur époux ou future épouse pourra utiliser son nom de jeune fille.



N'hésitez pas à demander à vos invités, en ajoutant une petite annotation sur le carton d'invitation, qu'ils confirment ou infirment leur présence à votre grand moment de bonheur au moins un mois avant le jour "J". Cela vous sera très utile pour votre organisation, notamment pour prévenir le traiteur de mariage. Vous pouvez aussi y insérer un plan détaillé pour éviter aux invités de se perdre.

Ce qui est très tendance de nos jours, c'est le blog de mariage qui permet de partager en temps réel toutes les informations concernant la fête : date du mariage, plan d'accès, hébergement, etc.

Choisir sa robe de mariée

Depuis votre enfance vous rêvez de votre robe de mariée ? Nos astuces pour bien la choisir et éviter les fashions faux-pas.

La mariée étant vue comme la reine de la fête, elle doit apporter à sa tenue le plus grand soin. Et pour choisir LA robe qui vous mettra en valeur et qui vous correspondra parfaitement, mieux vaut suivre ces quelques conseils :

Inutile de courir dans une dizaine de magasins différents pour trouver une robe, au risque de vous épuiser et de ne plus savoir ce que vous avez essayé ou pas ! Commencez par faire le point sur vos envies, les modèles que vous aimez en général et consultez les sélections de la presse spécialisée

et les collections en ligne des magasins. Il vous faudra aussi choisir les créateurs qui entrent dans votre budget. Si vous organisez un petit mariage, direction les magasins des grands fabricants. Si votre budget est large, osez une robe de créateur ou une robe sur mesure !

Choisir une robe adaptée à sa **morphologie**

Entre les modèles qu'on aime et ceux qui nous mettent vraiment en valeur, il y a parfois un fossé. Pour éviter un fashion faux pas qui risque de vous marquer à vie, mieux vaut donc choisir une robe adaptée à votre morphologie.

Mais de manière générale, retenez que les formes fluides ou "princesses" conviennent bien aux mariées rondes et que les filles longilignes pourront oser les modèles très près du corps.

Tenir compte de votre lieu de **réception**

Votre robe de mariée doit refléter vos envies, mais aussi le thème général de votre mariage... Vous l'aurez compris, une robe de mariée très élégante ou recouverte de strass ne

conviendra pas particulièrement pour un mariage champêtre dans une ferme ! Choisissez donc un modèle qui ne jurera pas avec votre lieu de réception et l'ambiance de votre mariage.

A chaque saison sa robe

Évidemment, une robe pour un mariage d'hiver n'est pas la même que pour une noce d'été. Il faudra accorder une attention toute particulière aux matières qui composent la robe, à la longueur des manches et surtout aux accessoires

pour vous couvrir ! "Pour l'hiver, le taffetas, qui convient aux volants, le satin duchesse ou le velours seront préférés à la broderie anglaise ; l'organza de soie et la guipure de coton pour le plein été, tout comme le tulle"

Même si le blanc reste dominant dans les collections de robes de mariée, on voit fleurir de plus en plus de robes de mariée de couleur. Mais dans quels cas craquer ? "Quand on a une forte corpulence, il vaut mieux éviter la

couleur qui accentue les formes. Si on désire toutefois une touche plus gaie, on peut très bien opter pour une ligne bicolore avec un bustier coloré et un jupon clair, à condition évidemment de rester dans le ton sur ton.

La robe et ses **accessoires**

"Si vous décidez de porter des accessoires traditionnels en référence à vos origines ou vos croyances (voile, couronne, gants, fleurs...), vous devrez choisir une tenue qui s'y prête

harmonieusement." Attention aussi au choix des accessoires en eux-mêmes et particulièrement le voile.

Pour avoir un avis "objectif" sur les robes que vous essayez, faites-vous accompagner d'un proche qui saura vous conseiller. Préférez une personne qui est connue pour son

bon goût et son franc-parler. En revanche, évitez de venir avec une grande bande de copines qui risquent de vous perturber avec leurs avis divergents et leurs commentaires sans fin !


Se sentir **bien**

Assurez-vous de choisir une robe qui corresponde à votre personnalité, à votre tempérament de tous les jours, au risque de vous sentir complexée.

Faire des **repérages**

Couleur ou pas ?

L'accompagnatrice **idéale**



Robe "NORMA"
en dentelle de Calais
& voile bordé de dentelles
Création sur mesure
fabriqué dans ses ateliers de Lyon



Max Chaoul



Max Chaoul

.COUTURE.

A M O U R E U S E . . .

So Chic

J'ai voulu cette collection « so chic » pour toutes mes amoureuses, qu'elles soient sensuelles, romantiques, sages ou rock'n roll. Elles sauront trouver dans ma collection le savoir-faire français, le luxe, le rêve, la poésie et la magie qui saura séduire leur amoureux...

P A R I S • L Y O N
sur rendez-vous 04 37 57 07 66

www.maxchaoulcouture.com



Aramis



Belle de nuit

Max Chaoul

COUTURE PARIS



Arielle



Arlette



Luxury Code

LUXURY CODE

Boulevard Emile Jaques-Dalcroze, 2

CH-1204 Genève

022 311 36 86

www.luxurycode.ch

Showroom de Lyon :
*16 quai André
Lassagne, Lyon 1er*



Robe de Mariée,
Robe de cocktail
sur mesure

THIBAUT LAUVERGNE



Boutique Luxury Code
*2 boulevard Émile Jacques
Dalcroze Genève 1204*
0041 22 311 36 86
luxurycode@bluewin.ch

+33 (0)9 80 76 71 96
thibautlauvergne.fr





Laquelle choisir?

Nicolas Fafiotte couture, Lyon

Le styliste Nicolas Fafiotte est installé depuis décembre 2002 à Lyon, sa ville de coeur, tout près de la célèbre place Bellecour, après quelques années passées en haute-couture à Paris.

Il crée des robes de mariée et robes du soir sur-mesure, entièrement conçues et fabriquées dans son atelier lyonnais.

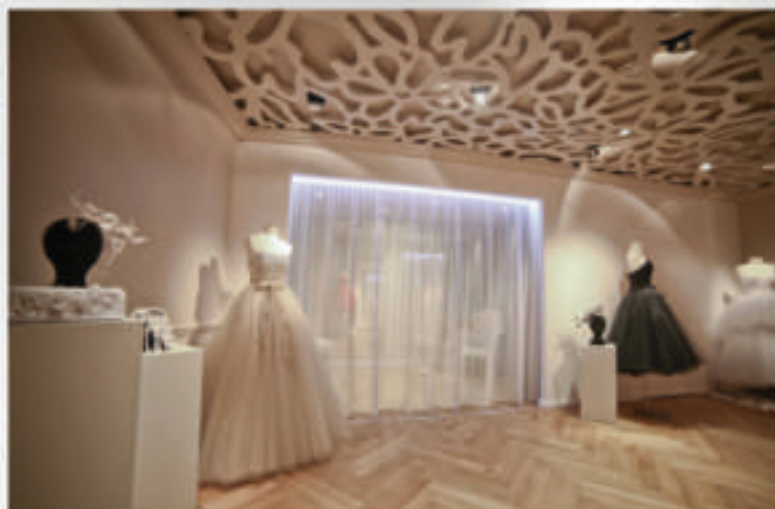
Jeux de transparence, broderies, et raffinement sont les maitres-mots de ses créations intemporelles.

Sa pérennité s'explique par son talent et son exigence de perfection, et il met un point d'honneur à collaborer avec des maisons de dentelles françaises prestigieuses.

Le couturier est également célèbre pour sa participation à des évènements spectaculaires : depuis dix ans, il est choisi pour créer et réaliser les robes des cinq finalistes à l'occasion de la grande soirée de l'élection de Miss France. Et le challenge est grand en terme de technicité, car on ignore jusqu'au dernier moment quelles seront les élues.

Coté mode, en septembre 2016 et à l'occasion des 100 ans de la marque Etam, Nicolas Fafiotte relève un défi de taille : créer une centaine de pièces d'exception chargées de sublimer la lingerie de la marque. Il s'agit de leur quatrième collaboration, à l'occasion du défilé Etam Live Show qui ouvre traditionnellement la fashion week parisienne.

Restant discret sur les personnalités qu'il conseille, il accompagne de nombreuses stars dans leurs évènements publics et privés, et habille très régulièrement son amie Sylvie Tellier, directrice de l'organisation Miss France.



Nicolas Fafiotte couture, 8 rue du Plat, 69002 Lyon

04 72 41 84 79

www.nicolasfafiottecouture.com - contact@nicolasfafiotte.com



NICOLAS FAFIOTTE
couture



www.declaration-mariage.com



ROSA CLARÁ

DECLARATION

88, Rue Houdan 92330 SCEAUX

01 46 61 59 06

declaration-mariage@orange.fr

www.osmoz-mariage.com



cosmobella

OSMOZ

55, av E.Vaillant 92100 BOULOGNE

01 40 91 65 62

osmoz-mariage@orange.fr



www.confidence-mariage.com

CONFIDENCE

53, Av E. Vaillant 92100 BOULOGNE

01 57 63 00 95

confidence-mariage@orange.fr



www.declaration-mariage.com

PRONOVIAS
BARCELONA

DECLARATION

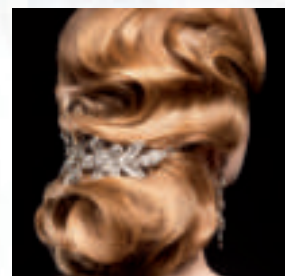
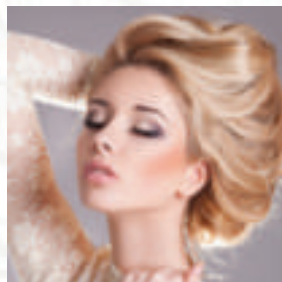
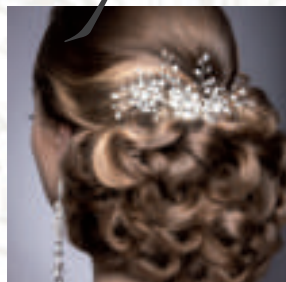
88, Rue Houdan 92330 SCEAUX

01 46 61 59 06

declaration-mariage@orange.fr



Une coiffure pour dire "oui"



Impossible de dire "OUI" mal fagotée et avec une tignasse pleine de nœuds ! Pour le plus beau jour de votre vie, il faut que TOUT soit parfait. Robe de mariée ou encore décorations de mariage, rien ne doit être laissé au hasard.

Côté coiffure de mariage, on en connaît un rayon. Faire le plein de jolies images de chignons et coiffures de mariage, c'est notre dada. Restez ici, vous avez sonné à la bonne porte, à l'étage coiffure de princesse !

Commencez par consulter votre coiffeur habituel et faites-lui part de vos idées. Il sera capable de vous conseiller ou de vous orienter vers d'autres collègues spécialisés.

Entre être ultra-sophistiquée ou très simple, choisissez la simplicité. Il faut que la coiffure tienne 12 heures d'affilée le jour J tout en restant confortable.

Réfléchissez aux différentes étapes du mariage : si vous portez un voile durant la cérémonie, quelle coupe souhaitez-vous pour le moment où vous l'ôterez ? Prévoyez éventuellement un autre accessoire pour habiller votre coiffure.

Nommez une amie "responsable cheveux" : elle gardera un

œil sur votre coiffure et saura vous aider si quelque chose cloche.

Ne vous limitez pas aux magazines de mariées pour chercher l'inspiration. Certaines coiffures vues sur les tapis rouges peuvent également se révéler très appropriées.

Lors du premier essai, amenez le plus de sources d'inspiration possibles pour le coiffeur : une photo ou un dessin de la robe, un échantillon du tissu, de la couleur et de nombreuses photos annexes parmi celles qui vous font rêver.

La plupart des salons proposent le premier essai gratuit, n'hésitez donc pas à en tester plusieurs.

Pesez le pour et le contre avant d'effectuer un changement radical de coupe ou de couleur : votre coiffure doit vous ressembler et vous plaire toujours après le mariage !

Optez pour des formules pratiques : certains salons proposent des forfaits comprenant maquillage, manucure et coiffure. Ils offrent également des cabines individuelles où la mariée peut se changer. D'autres proposent également des forfaits groupes pour la famille ou les amies.

Chignon de mariée ou cheveux lâchés : quelle coiffure de mariage choisir ?



Au rayon inspiration, on pioche comme on veut parmi les idées chignons cheveux mi-longs et longs : le chignon avec une couronne de fleurs, le chignon tressé, le chignon avec un headband on en passe et des meilleures. Avec ces différents exemples, vous verrez qu'un chignon mariage à faire soi-même est à la portée de toutes !

Pour les adeptes des coiffures cheveux lâchés : les accessoires cheveux de mariage sont à l'honneur, parfait pour sublimer les coiffures de mariée. On aime la demi-queue tressée, le carré flou ou encore la coiffure bohème de mariage. Le principal ? Trouver la coiffure parfaite et facile à faire en fonction de l'esprit de sa robe et de ses envies. Si votre robe est sobre, vous pouvez craquer sur les chignons les plus fous. Si, au contraire, elle est très travaillée : osez la simplicité et l'élégance d'un chignon bas ou de boucles glamour.





Confidences
le salon

La beauté en toute confiance



CHIGNON
DE MARIAGE
ou
COIFFURE
DE SOIREE



A PARTIR DE
99€

confidences-lesalon.com



CORDELIERS

5 pl. des Cordeliers - 69002 Lyon
04 78 84 54 41
Lundi 12h-19h - Mardi au samedi 9h-19h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h

LUMIÈRE

96 av. des Fibres Lumière - 69008 Lyon
04 78 76 14 64
Lundi au samedi 9h-19h -
Nocturne le samedi jusqu'à 21h

VITTON

63 cours Vitton - 69006 Lyon
04 72 44 08 99
Lundi 12h-19h - mardi au vendredi 9h-19h
- Samedi 9h-18h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h

GRAND-CLÉMENT

54 pl. Grand-Clément
69100 Villeurbanne
04 78 54 22 11
Lundi au vendredi 9h-19h -
Samedi 9h-18h

PART-DIEU

31 bd Eugène Debuelle - 69003 Lyon
04 78 62 62 08
Mardi au vendredi 9h-19h - Samedi 9h-18h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h

MONCEY

101 rue Moncey - 69003 Lyon
04 78 60 36 26
Lundi au vendredi 9h-19h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h

GRATTE CIEL

7 av. Henri Barbusse - 69100 Villeurbanne
04 78 84 60 28
Lundi 12h-19h - mardi au vendredi 9h-19h
- Samedi 9h-18h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h



CONFIDENCES PRESTIGE

CINÉ Internationale
84 quai Charles de Gaulle - 69006 LYON
04 37 48 40 04
Lundi 12h-19h - Mardi au vendredi 9h30-19h30
Samedi 9h-18h
Nocturne le samedi jusqu'à 21h



Maquillage

de mariage mode d'emploi

Avec la robe et la coiffure, le maquillage mariage est un élément indispensable pour être radiieuse le jour J. Pour ne pas vous tromper et afficher un make-up parfait, suivez notre mode d'emploi.

Avant de penser au maquillage, la future mariée doit prendre soin de sa peau. Quels sont les réflexes à avoir ?

La texture, la qualité de la peau sont primordiales, au-delà du maquillage. Le résultat de la mise en beauté dépend du rendu de la peau de la future mariée au moment où elle va se maquiller. Et cela se prépare en amont. Le maquillage de la mariée doit tenir toute la journée, résister aux émotions. Mais surtout, il doit être discret, la mettre en valeur. C'est possible avec très peu de produits, il ne faut surtout pas charger. Qu'elle pleure ou qu'elle prenne la pose pour les photos, elle est naturellement parfaite. Le maquillage va sublimer et unifier.

Quelle routine beauté la future mariée peut-elle adopter pour avoir une peau parfaite le jour J ?

Prendre soin de sa peau est essentiel avant le mariage.

L'application du fond de teint sera réussie si la peau ne présente pas d'aspérité. Pour que la peau cicatrise et obtenir une bonne régénération, je conseille aux futures mariées de s'y prendre un bon mois à l'avance. Détoxifier la peau peut entraîner une poussée de boutons. Le rituel incontournable est le suivant : après un bon démaquillage, on pulvérise de l'eau thermale sur le visage en retirant le surplus avec une petite éponge, une lotion hydratante douceur au creux de la main que l'on applique sur le visage puis un sérum repulpant et éventuellement une crème de nuit. Matin et soir, la peau doit être hydratée. On peut aussi utiliser un gant de toilette pour bien nettoyer la peau. C'est l'équivalent d'un gommage doux et naturel au quotidien. Sans oublier le cou et le décolleté qui doivent être gommés et hydratés au même titre que le visage.

Un teint zéro défaut pour le jour J !

La base d'un bon maquillage mariage, c'est le teint. Ce dernier doit être unifié, frais et lumineux. Pas question de vous présenter le visage plâtré devant monsieur le maire et votre future moitié !

- Commencez par hydrater votre peau à l'aide d'un soin adapté (très nourrissant si vous avez la peau sèche, plus fluide et matifiante si votre peau est à tendance grasse).
- Appliquez ensuite une base de maquillage qui va permettre de mieux le fixer et d'augmenter sa tenue. Puis, déposez votre fond de teint habituel, que vous pouvez éventuellement agrémenter de quelques touches de fond de teint irisé sur les pommettes pour un résultat plus lumineux.

- Votre allié bonne mine, c'est le correcteur. Pour cacher vos cernes, choisissez-le de la couleur de votre teint. Si vous voulez camoufler des rougeurs, utilisez un correcteur vert.
- Déposez un voile de poudre pour matifier votre peau, sans non plus en mettre des tonnes. Pour terminer, mettez vos pommettes en valeur à l'aide d'un blush rosé ou abricoté.

Un regard lumineux

Votre maquillage mariage doit mettre en valeur vos paupières sans excès. Pour un regard lumineux, appliquez un fard nacré (réflecteur de lumière) dans les tons pastel. Rosé, beige, orangé, gris ou taupe, le tout est de choisir une teinte en accord avec la couleur de vos yeux. Pour souligner votre regard, vous pouvez dessiner un trait (pas trop épais) à l'eye-liner, que vous estomperez légèrement. Enfin, une ou deux couches de mascara waterproof (à l'épreuve des larmes) et votre regard est parfait !

Une bouche romantique

Le jour de votre mariage, mieux vaut laisser les teintes trop criardes au placard. Préférez des teintes rosées ou abricotées très tendance, version mates ou glossées. Pour que votre maquillage mariage tienne toute la journée, appliquez d'abord un baume hydratant, puis un voile de poudre sur vos lèvres. Tenue garantie !

Astuces maquillage mariage

Pour afficher un visage lumineux et frais jusqu'au soir, n'hésitez pas à ruser ! Emportez dans votre sac des feuilles matifiantes et votre boîtier de poudre pour corriger les brillances éventuelles. Idem, gardez votre rouge à lèvres ou votre gloss avec vous afin d'en remettre de temps en temps.



ANY
D'AVRAY



CRÉATRICE DE CHEVEUX



*Cécile Janody Brousse, Conseillère visagiste vous accueille
au 21 rue de Bonnel 69003 Lyon, 0478602418*



www.anydavray.fr

Mes Chaussures *de mariée*

Choisir les chaussures que vous porterez le jour de votre mariage. Voilà un nouveau défi à ne pas prendre à la légère si vous voulez être au top, voilà les critères à ne surtout pas négliger pour éviter les fautes de goût et les douleurs insupportables en fin de journée.

La hantise de toutes les mariées? Enfiler des souliers qui abîment et torturent nos pieds délicats. La ligne droite jusqu'à l'autel peut sembler interminable dans des chaussures qui broient le petit orteil. Pour marcher comme une reine toute la journée, le confort devient très vite une priorité absolue... Mais cela ne veut pas forcément dire : "bye-bye talons hauts" : absolument pas.

Ne renoncez pas au style

Les chaussures de votre mariage doivent rester fidèles à votre style et à vos envies. Inutile d'opter pour un modèle classique si vous êtes du genre excentrique ou pour quelque chose de trop sexy si vous êtes discrète. Oubliez aussi l'image de la chaussure de mariée traditionnelle et un peu démodée. Aujourd'hui, il existe une infinité de modèles différents et originaux autant pour la forme que la couleur.

Confortables, oui mais...

Plateaux et talons larges sont parfaits pour gagner quelques centimètres sans souffrir. Aujourd'hui, il faut avouer que ce type de détail est tendance. D'autant plus que vous pouvez ajouter des coussinets en gel pour soulager la plante des pieds et des pansements préventifs contre les ampoules. Quant à celles qui auraient peur de glisser, frottez vos semelles à du papier de verre.

Des ballerines de secours

Si vous choisissez la bonne hauteur de chaussure, le bon talon et la cambrure qui vous convient, vous serez assurée de tenir jusqu'au petit matin. Pensez tout de même à prévoir une paire de chaussures plates pour être sûre de pouvoir sautiller toute la nuit. Finir pieds nus faits mauvais effet, restez classe jusqu'au bout de la nuit.

Quelle chaussure pour **pour quel Pied ?**



L'idéal serait, bien sûr, la chaussure sur mesure. Celle qui s'adapte parfaitement à la forme du pied et la sublime en tous points. Mais tout le monde ne peut pas se le permettre. Heureusement, on trouve désormais son bonheur dans de nombreuses boutiques de prêt-à-porter qui créent des lignes de chaussures spécifiques pour les mariées. Il suffit de bien les choisir.

Pour les pieds "potelés", on opte pour un bout pointu. Ce détail affinerait votre pied.

Les souliers dotés d'un décolleté à bout rond sont parfaits pour les pieds bien proportionnés.

Les escarpins avec bride à la cheville s'adaptent uniquement aux mariées qui ont les mollets fins.

Les sandales ouvertes ne concernent que les femmes qui ont de jolis orteils et bien soignés.

Quand acheter ses chaussures de mariée

Vous pouvez attendre et profiter de la période des soldes. Quelques jours avant de dire "oui", enfiler vos souliers de princesse de temps en temps à la maison. Ils doivent se faire à votre pied. Vous apprendrez ainsi à marcher avec de façon élégante et naturelle.

Astuce : Si vous avez une paire de chaussures dans laquelle vous vous sentez divinement, vous pouvez toujours tenter de la faire recouvrir avec le même tissu que votre robe de mariée. Bien entendu, il faut qu'elles soient en parfait état.

Costume de mariage

aidez votre homme à bien le choisir



Si la tradition le veut sobre et neutre, en second plan derrière la star du jour (vous, bien sûr), les tendances lui attribuent peu à peu des couleurs, des excentricités et offrent plus de liberté pour le composer. Entre redingote, costume trois-pièces, haut-de-forme et autre jaquette, nous vous guidons dans la jungle du costume de marié.

Les différentes formes de costume

Le jour J approche et Jules n'a pas encore choisi son costume ? Impossible, pour lui, de s'y retrouver parmi les différents modèles ? Pas de panique ! Voici l'inventaire des formes et des usages pour les costumes :

- **L'idéal** : Le costume trois-pièces, composé d'une veste, d'un pantalon et d'un gilet, est tout indiqué pour un mariage. La veste se porte ouverte sur un gilet assorti à la pochette. Attention, on évite le nœud papillon avec ce costume, au risque de passer pour le serveur.
- **L'option originale** : Le smoking pour un mariage est une tendance très américaine qui convient lorsque la robe de la mariée est très habillée ou si le thème est très chic. Vous reconnaissez votre mariage dans cette description ? Alors, osez ! Pour un look original, vous pouvez aussi miser sur la

jaquette : elle revient en force. Portée avec un pantalon de smoking et un gilet, elle donne un côté désuet-chic au marié. Autre option : la lavallière.

- **Pour un mariage chic** : la queue de pie. Votre mariage se déroule dans un château et toute la haute société est réunie autour de vous ? La queue-de-pie est de mise lors des très grandes cérémonies. À noter : dans la tradition, les pères et témoins doivent revêtir le même costume.
- **À éviter** : le costume de ville. À deux ou trois boutons, croisé ou droit, le costume de ville est le genre de tenue qui peut se porter au bureau. Il n'est donc pas vraiment recommandé pour le costume du marié, sauf si le thème est "décontracté".



Évitez les faux-pas

Définir la forme du costume du marié est une première étape, viennent ensuite les codes et les tendances du port de costume. Eh oui, il est possible de commettre un faux pas en matière de costume pour marié ! Tout d'abord, celui-ci doit être ajusté à la perfection, tout comme une robe de mariée. Pour vous en assurer, vérifiez quatre points fondamentaux.

Les épaules représentent l'élément structurant, clé du costume. Pour s'assurer que la veste est à la taille de votre futur époux, la couture doit se trouver exactement à l'endroit où plie l'épaule.

Ensuite, la veste de costume doit avoir **la bonne longueur**. Pour la définir, il suffit de prendre comme repère les paumes de la main lorsque votre chéri a les bras le long du corps.

Le cintrage de la veste est lui aussi capital : il doit s'ajuster naturellement à la courbure du flanc et du dos sans serrer et sans faire de plis disgracieux, notamment autour du bouton.

Enfin, pour **la longueur du pantalon**, l'ourlet doit retomber sur les chaussures, de façon à ce qu'il n'y ait qu'un seul pli formé sur la jambe.

En plus de ces fondamentaux, vous devez également assortir les couleurs et les motifs des différents éléments du costume. Pour cela, basez-vous sur deux règles concernant les motifs : contrepoinç des échelles et contrepoinç des types. En d'autres termes, dans sa tenue, il faut toujours opposer des motifs de grande taille (pour la chemise) et des motifs de petite taille (cravate). De même, dans la plupart des cas, il faut associer

des motifs différents entre eux (rayures/pois, motifs floraux/rayures...). Côté couleur, assurez-vous que la chemise ou la cravate ne jure pas avec votre robe de mariée. Pour un côté décalé, vous pouvez oser le dépareillé en portant un pantalon de couleur et une veste et un gilet coordonnés. En règle générale, commencez toujours par choisir la cravate, la jaquette ou la lavallière pour définir le ton du costume.

Où choisir le costume du marié et à quel prix ?

Par définition, un costume en bonne et due forme est un investissement en soi. Dans le commerce, aujourd'hui, vous pouvez trouver votre bonheur, quels que soient vos moyens, à travers trois familles de costume : le prêt-à-porter, la demi-mesure et la grande mesure. L'avantage indéniable du costume prêt-à-porter est son prix (à partir de 150 € jusqu'à plus de 1 000 € pour les grandes marques) mais il convient uniquement aux hommes qui ont une taille moyenne et des mensurations standards. Depuis quelques années, une forme de sur-mesure

"accessible" a fait son apparition : la demi-mesure industrielle. L'approche est presque identique au sur-mesure traditionnel : on choisit un style (tissus, doublure, coupe, type de col...) et on prend les mesures. En revanche, le tailleur va adapter un patron préexistant aux mensurations du client. La découpe et la confection vont ensuite se dérouler en usine. Cette méthode conjugue alors un prix convenable (750 €-1 300 €) et un tombé parfait. Si vous souhaitez opter pour la grande mesure et faire confiance à un artisan costumier, comptez au minimum 3 000 €.

VETEMENTS RECORD
HOMME ET ENFANT
Le spécialiste de la cérémonie au masculin



Rayon grande taille - Sur mesure à partir de 390 Euros
Marques Emmanuelle Khanh - jean Louis Scherrer - Oscar - Barberini

4, rue Paul Bert - 69003 Lyon
04 78 62 92 35

2, rue Paul Bert - 69003 Lyon
04 78 71 78 46

18, cours Gambetta - 69007 Lyon
04 78 72 78 36

www.vetements-record.fr

Comment choisir sa salle de mariage ?

Plusieurs critères de sélection vont rentrer en ligne de compte pour choisir la salle de mariage qui conviendra le mieux à vos attentes, posez-vous donc les bonnes questions, à savoir :

Dans un premier temps, il faut commencer à effectuer les repérages au moins un an avant la date du mariage car les salles de mariage de très grande qualité et les plus recherchées sont très prisées. Obtenir la location de la salle de mariage à une date qui vous convienne, sera donc, pour vous, une priorité pour ne pas être pénalisé. Choisissez un endroit qui soit adapté aux deux familles et aux amis, situé pas trop loin de la synagogue ou de la mairie afin de ne pas perdre la moitié des invités.

La fête s'adresse à tout le monde, il serait plus judicieux d'éviter à vos invités d'avoir à monter des escaliers qui ne sont pas toujours accessibles aux personnes âgées.

Vous avez repéré plusieurs lieux qui vous conviennent, il ne reste plus qu'à faire le choix définitif ; n'hésitez pas à visiter les salles sélectionnées et surtout l'endroit où va se dérouler la réception en ne laissant rien au hasard, passez tous les détails pratiques au peigne fin.



Le nombre d'invités

- Il définira la superficie de la salle, le nombre de places disponibles, le type de tables, le plan de la salle.
- Il est préférable que les tables soient rondes pour plus de convivialité et pas trop éloignées les unes des autres car cela pourrait manquer de chaleur. Pensez à votre plan de table de mariage.
- Des petits espaces conviviaux peuvent aussi être un plus :
- Vous pouvez y personnaliser une salle spécialement dédiée aux enfants qui pourront être confiés à une garde d'enfants de mariage,
- Une salle de repos pour se détendre et/ou pour les personnes âgées.
- Le vin d'honneur aura-t-il lieu dans la même salle ?
- Prévoyez une place suffisante pour l'animation de votre mariage : matériel sono, orchestre, jeux divers.

- Y a-t-il assez de place pour danser ?
- Quels sont les équipements de cuisine prévus et disponibles: cuisinière, réfrigérateur, évier, congélateur... ?
- Y a-t-il des toilettes en nombre suffisant ?
- La salle est-elle chauffée si votre mariage a lieu l'hiver ?
- Le lieu ainsi que son entourage sont-ils sécurisés ?
- L'espace réservé au stationnement est-il assez grand et pratique pour accueillir tous vos invités ?
- À quelle heure s'achève la location ?

N'hésitez pas à vous renseigner et à obtenir des témoignages de personnes qui se sont déjà mariées dans ce lieu. Interrogez le voisinage si c'est possible. Demandez conseil à vos amis.

Vous pouvez confier aussi l'organisation de votre mariage, donc la recherche de la salle de réception, à un organisateur de mariage.

Où louer une salle de **Mariage?**

Que votre mariage soit champêtre, romantique ou somptueux, il va falloir très rapidement vous atteler à la recherche du lieu adapté.

La salle de mariage doit être en harmonie avec votre fête et devra se prêter au style de votre mariage. De ce fait, il existe beaucoup d'espaces privés ou divers lieux publics qui peuvent être loués pour fêter des événements exceptionnels.

Vous pouvez opter pour :

- des châteaux privés ;
- des fermes, auberges et autres restaurants ;
- des théâtres disposant de nombreuses salles disponibles ;
- des salons de palaces ;
- des salles des fêtes ;
- de grands domaines équipés de gîtes pour l'hébergement de vos invités ;

- des péniches qui offrent un côté plus insolite.

Différents outils peuvent vous aider à effectuer et à cibler vos différentes recherches, tels que :

- des guides papier ;
- les pages jaunes ;
- les guides internet ;
- plusieurs sites : comme celui des relais châteaux, les gîtes de France, les hôtels ;
- le bouche à oreille ne se démode pas non plus et offre d'excellents résultats.

Vous pouvez aussi vous décider, si vous en avez la possibilité, à recevoir vos invités dans votre propriété ou celle d'un proche (parc, domaine, jardin). Dans ce cas, pensez à vous occuper de la location de tentes de mariage, si quelquefois le temps ne se prêtait pas à une fête en extérieur.

Coût d'une salle de **Mariage**

Il est important de tenir compte de votre budget lors du choix de votre salle de mariage. Le coût varie selon le lieu, la superficie, le matériel mis à disposition. Rappelons qu'un versement d'un acompte permet de "bloquer" et de réserver rapidement la salle de réception. Demandez comment est facturé le prix de votre salle et ce qu'il comprend :

- Le matériel (équipement de cuisine) ?
- Les tables, les chaises sont-elles comprises ?
- Qu'en est-il de l'assurance en cas d'incident ?

Les prix sont donnés à titre indicatif car ils dépendent de nombreux critères, comptez environ pour 100 personnes :

- pour une salle de mariage de style rustique : de 2 000 à 3 000 € ;
- pour un manoir, domaine ou une demeure de caractère : de 3 000 à 4 000 € ;
- pour un château : à partir de 3 000 et jusqu'à 7 000 € pour la location d'un château entier.
- pour une salle de mariage de prestige ou insolite : de 5 000 à 20 000 € ;
- pour une salle des fêtes : 400 € à 1 500 €.

N'oubliez pas de rajouter à ce budget le coût de votre décoration personnalisée : de 1 000 à 1 500 €. Sachez que les prix diminuent de façon significative hors saison.



**ORGANISEZ VOTRE
RECEPTION
SUR UN YACHT**

LE YACHT

**2 SALLES DE RECEPTION
JUSQU'A 500 PERSONNES,
SALLE DE SEMINAIRE
TERRASSE DE 500 M2
EN BORD DE SAÔNE**

ACCÈS PRIVÉ PAR LA SAÔNE AU PORT DE PLAISANCE.

CONTACT: 04 78 98 10 10 – 06 99 06 50 00

Les dix règles d'or pour réussir La décoration de son mariage

Parce qu'elle donne le ton du mariage et permet d'exprimer leur personnalité, la déco est devenue l'une des principales préoccupations des futurs mariés. Voici nos conseils pour qu'elle soit aussi réussie le jour J que dans leur imagination.

Pompons, ciel de guirlandes lumineuses, centres de tables minutieusement fleuris, ribambelles de fanions... trouvant l'inspiration dans les blogs spécialisés, les magazines, les futurs mariés sont de plus en plus ambitieux pour la décoration de leur mariage.

Ils la veulent originale, décalée, à leur image. Souvent, ils n'hésitent pas à mettre la main à la pâte en confectionnant eux-mêmes des éléments de décor, allant même jusqu'à convoquer amis et familles pour de fastidieuses séances d'origami ! Il serait vraiment dommage que tous ces efforts ne payent pas. Voici les dix règles à suivre pour que la déco soit à la hauteur de leurs attentes le jour J.

1 - Définir un fil rouge

Pour éviter de partir dans tous les sens, commencez par choisir un thème ou, plus simplement, une palette de couleurs. C'est la condition sine qua non pour garantir l'unité et l'harmonie du résultat. Une fois ce choix défini, il ne reste plus qu'à décliner tous les éléments : fleurs, faire-part, menus, cadeaux d'invités...



2 - Se concentrer sur l'essentiel

Entre les images collectionnées sur les blogs et dans les magazines, les futurs mariés ne sont pas en manque de sources d'inspiration. Seul risque : se disperser à force de

vouloir trop en faire. "Rien ne sert de chercher à créer 10.000 détails qui feront perdre du temps et de l'argent, et que ni les mariés ni les invités ne verront le jour J.

3 - Ne pas acheter trop tôt

Excitation des préparatifs oblige, la tentation est grande de commencer à acheter tôt les éléments de déco, ce qui permet en plus d'étaler les dépenses. Mais attention : "Il ne faut pas s'y prendre trop à l'avance. Le risque est de changer d'avis durant ces préparatifs.



4 - Travailler la lumière

Trop souvent négligé, l'éclairage est pourtant une composante essentielle de la déco. Une lumière travaillée permet notamment de faire de belles photos et donc de garder de beaux souvenirs ! On privilégie une multitude de sources, on mise sur les bougies ou, si celles-ci sont interdites dans le lieu de réception, sur leurs imitations en LED.

5 - Voir grand

On ne décoore pas une salle de mariage comme on décoore son salon. Il faut voir grand et ne pas hésiter à miser sur l'accumulation pour créer un véritable effet visuel.

mariage . bar-mitsva . Brit Mila . anniversaire . séminaire . shabbat plein



Ô Sidney
TRAITEUR CACHER LYON

Les salons ô sidney
vous proposent 2 salles
de réception pour tous
vos événements

Proche hôtel

Place de parking privé

En partenariat avec
le strass Saint-Priest

renseignements au 04 72 16 08 35

LOCATION de SALLES CASINO GRAND CERCLE AIX-LES-BAINS

Vous avez un projet de réception et peut-être n'avez-vous pas encore trouvé le lieu rêvé
pour célébrer votre événement unique qui réunira famille et amis.
Notre établissement, idéalement situé à Aix-les-Bains, dispose de 3 salons à la décoration soignée.
Location à partir de 960€ TTC la journée.
Pour tous renseignements et visite, n'hésitez pas à nous contacter.



200, rue du Casino - 73100 Aix-les-Bains - www.casinograndcercle.com
Tél : 04 79 35 70 05 - E-mail : commercial@casinograndcercle.com

BRIT MILA , BAT ET BAR MITSVA , HENNE , MARIAGE , ANNIVERSAIRES , SEMINAIRES...



LES PLUS BELLES SALLES
DE LA REGION
LYONNAISE
POUR LE PLUS
BEAU JOUR
DE VOTRE VIE!

LE STRASS - LE BLACK PEARL - LE NARJISSE

3 NOUVEAUX ESPACES D'EXCEPTION POUR SUBLIMER
VOS EVENEMENTS

EN PARTENARIAT AVEC LE TRAITEUR O'SIDNEY

146 route de grenoble 69800 Saint Priest , 04 37 54 55 40 - 06 49 56 39 37
mecili.lemust@gmail.com



LES TERRASSES DU PARC vous accueillent toute l'année dans un cadre chaleureux, de standing, à la décoration moderne et élégante.

Notre magnifique terrasse, unique sur Lyon, est le lieu idéal pour vos cocktails apéritifs. Fermée et chauffée si besoin, vous pourrez en profiter quel que soit le temps. Votre soirée se poursuivra dans notre salle spacieuse et modulable pouvant accueillir de 100 à 400 convives pour toutes vos réceptions :

Mariage, Bar Mitzva, Henné, Mila...

Le choix de tous vos prestataires, et notamment de votre traiteur est libre.

LES TERRASSES DU PARC vous accueilleront également avec plaisir pour tous vos événements professionnels : conférences, séminaires, congrès, salons, soirées festives...

Nous contacter :

04.37.420.820

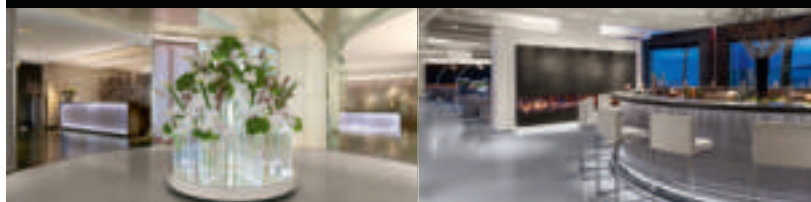
contact@lesterrassesduparc.fr





HOTEL
PRESIDENT WILSON
GENEVA

THE
LUXURY
COLLECTION



47 Quai Wilson
CH-1211 Genève 21

contact: +41 (0)22 906 6113
resa@hotelpwilson.com

★★★★★

HOTELPRESIDENTWILSON.COM

6 - Organiser l'espace

On n'oublie pas de tenir compte de la taille de la salle. Si elle est trop grande, on utilise du mobilier pour délimiter des espaces : piste de danse, petits salons cosy, coin photo, table pour le livre d'or... Et on privilégie les tables rondes qui prennent plus de place. Si, à l'inverse, elle est un peu petite, on joue sur la symétrie avec des tables rectangulaires placées en épi pour donner une illusion de profondeur et on évite de surcharger la déco.

9 - Savoir s'entourer

Le jour J, installer la déco imaginée pendant des semaines, voire des mois, prend beaucoup de temps et d'énergie. Pour ne pas bâcler ce moment important, on délègue. "Que l'on opte pour un wedding planner qui va s'occuper de la création et de l'installation de la déco ou que l'on réquisitionne une

7 - Tester les DIY

Nombreux sont les futurs mariés qui cèdent à la tentation du do-it-yourself par envie de customiser leur déco et par souci d'économie. Prudence : "Il est primordial de faire des tests avant de se lancer à grande échelle.

8 - Rester sois-même

Personnaliser son mariage, oui. Céder à toutes les tendances, non. "Inutile de chercher à faire original à tout prix. À trop vouloir se démarquer, épater la galerie et se différencier du mariage de sa cousine Berthe, on finit par se perdre".

horde de sœurs et de copines, l'important est de ne pas tout gérer seul". Ces petites mains pourront aussi être utiles pendant les préparatifs, surtout si les futurs mariés se lancent dans la confection de certains éléments.

10 - Anticiper

Des guirlandes à accrocher dans les arbres? On prévoit une échelle assez haute. Des panneaux à planter ou à accrocher? On n'oublie ni le marteau ni les clous. "Le jour de l'installation, il n'y a que peu, voire pas de marge de manœuvre pour faire face à des petits soucis techniques. Mieux vaut être équipé. L'idéal, c'est de préparer une petite trousse à outils avec ciseaux, scotch double face, masking tape, mètre, stylos, cordelette..." préconise Flora Barlatier. Surtout, on prévoit un plan B et on s'assure qu'en cas de pluie on pourra installer une partie de la déco à l'intérieur. Ce serait dommage de se retrouver dans une salle triste et sombre pendant que les guirlandes et les lanternes chinoises prennent l'eau.

Ô Sidney
TRAITEUR CACHER LYON

SIDNEY AMAR, TRAITEUR ET CHEF CUISINIER DE RENOM, RÉALISE VOTRE RÉCEPTION DE RÊVE. VOTRE TRAITEUR CACHER À LYON SE FERA UNE JOIE DE VOUS CONCOCTER DES MENUS SUR MESURE POUR LE PLAISIR DE VOS PAPILLES ET DE VOS INVITÉS.



MARIAGES • HENNÉ • BAR MITSVA • BAT MITSVA • BRIT MILA • COCKTAIL • ENTREPRISE • PLATEAU REPAS • CHABRAI REUN

TRAITEUR CACHER Ô SIDNEY

16 rue Alfred Brinon

69100 Villeurbanne

Tel 04 72 16 98 35

Fax 06 11 39 71 13

Email: osidney@hotmail.fr

Http://www.traiteurcacheroosidney.fr

Comment choisir *le traiteur de mariage ?*

Dans un premier temps, vous devez fixer votre budget et établir la liste de toutes les prestations que vous souhaitez selon le nombre de vos invités (adultes et enfants).

Ayez en tête que c'est un des postes de dépenses les plus importants de votre mariage et que vous allez donc y consacrer du temps.

N'hésitez pas à faire jouer la concurrence, et à faire appel à plusieurs traiteurs. Faites établir des devis. Selon le type de prestations proposées, les prix peuvent être extrêmement variables.

De plus, pensez à poser les bonnes questions à votre hypothétique traiteur de mariage :

- Quelles sont ses références ?

• A-t-il un book que vous pourriez consulter tranquillement et où vous pourriez voir les plats témoins ? Cela vous permettra de discerner s'il est créatif et/ou classique.

• Combien de réceptions organise-t-il dans l'année et pour combien de personnes ?

• Quelle est la limitation des horaires de service ?

Demandez s'il est possible de goûter les plats proposés : cela peut faire partie d'un geste commercial. Dans le cas contraire, emportez quelques produits que vous pourrez déguster tranquillement chez vous.

Quelles sont les formules proposées

Choisissez une formule en fonction de vos goûts, du thème de votre mariage et du nombre de vos invités.

Vous pouvez opter pour :

- Un buffet ou un repas assis qui comprendra un menu de mariage.
- Un mixte : buffet et ensuite plat chaud servi à table, solution plus adaptée quand l'assemblée dépasse 200 convives.
- Pensez au choix des vins qui doit être judicieux. Faites appel à un connaisseur parmi les membres de votre entourage, il sera ravi de pouvoir vous conseiller.

Consultez la famille de votre conjoint lors de votre choix final, elle vous en sera reconnaissante et c'est aussi une question de savoir-vivre.



Traiteur mariage comment lire le devis ?

Le devis doit comporter :

- la somme forfaitaire couvrant l'ensemble des services ainsi que les prix détaillés poste par poste : repas, boissons, droit de bouchon. Vous pouvez décider d'apporter vos propres boissons, mais sachez que certains traiteurs vous demanderont de régler un droit de bouchon.

Avant de signer votre devis, vérifiez scrupuleusement les différentes clauses, à savoir :

- les clauses d'annulation et de remboursement ;
- la clause qui permet d'ajuster le nombre d'invités à la dernière minute.

Si le devis correspond à votre budget et à vos attentes, vous devrez donc passer la commande ferme en versant des arrhes correspondant à 30 voire 50 % du montant total. Le solde sera payé le soir du mariage ou à réception de la facture.

Coût d'un traiteur pour **Mariage**

Les tarifs d'un traiteur pour un mariage varient selon plusieurs critères : le nombre d'invités, la région, la notoriété du traiteur, et la prestation fournie.

- Comptez environ entre 60 € et 130 € par personne, soit 6 000 € à 13 000 € pour 100 personnes.

Attention

le nombre de serveurs est important pour la réussite du dîner. Un nombre trop restreint de serveurs signifie un service trop lent, donc un dîner qui tire en longueur quand les invités veulent passer à la danse. À éviter !

Un oasis de plaisir

près de Lyon

A la découverte de cet établissement du Groupe Partouche, venez vivre un moment d'exception dans un cadre privilégié où détente, loisirs, plaisir des jeux et des sens s'entremêlent.

LE CASINO



UNE SALLE DES JEUX UNIQUE

Ambiance chaleureuse et style art déco, 320 MACHINES A SOUS pour vivre des moments d'émotions inoubliables de 10h à 4h du matin avec un parc machine traditionnel et nouvelles générations.

A la roulette électronique,

faites vos jeux, et misez sur un ou plusieurs numéros à l'aide d'un écran tactile.

Côté jeux traditionnels

Succombez à la magie du Black Jack, de la Roulette Anglaise, du Texas Holdem, de la Boule, de la Bataille et de l'Ultimate Poker !

RESTAURANTS

LE CAZ BRASSERIE

La brasserie LE CAZ se situe au cœur de la salle des jeux. Laissez-vous tenter par une cuisine moderne et créative, savourez des plats préparés par le Chef et son équipe dans un cadre cosy au décor contemporain.



LES INSTANTS ÉPICURIENS

Le restaurant gastronomique LA ROTONDE*, une étoile au guide Michelin, est une table incontournable du paysage gastronomique lyonnais à un quart d'heure du centre-ville. Le Chef Jean-François Malle et sa brigade, proposent une

carte inventive et évolutive, gourmande et généreuse, un juste équilibre entre saveurs et couleurs toujours renouvelé.

Parce qu'une cuisine d'exception exige les plus beaux accords le restaurant jouit d'une cave à vins unique.

L'HÔTEL

Le Pavillon de la Rotonde & Spa, hôtel 5 étoiles un véritable havre de paix où les chambres de luxe et les Juniors suites promettent des nuits douces au cœur d'un élégant parc paysager de plusieurs hectares aux arbres centenaires, à seulement quelques minutes de Lyon. Voyage d'affaire ou de détente, les équipes de l'établissement offrent un service personnalisé pour chaque hôte.

LE SPA

Côté bien-être et relaxation, Le Spa du Pavillon de la Rotonde, c'est 900 m2 consacrés aux soins de luxe pour sublimer votre beauté, et vous remettre en forme 7 jours sur 7 !

Piscine chauffée - jacuzzi- hammam au diffuseur d'huiles essentielles-sauna- salle de fitness entièrement équipée- Espace bien-être avec des spécialistes des soins visage et corps - bar à ongles.

SALLES DE RÉCEPTION

L'ART DE RECEVOIR !

Dîner de gala, mariage ou cocktail, les salons de l'établissement se prêtent à merveille à l'organisation de vos réceptions. Espaces lumineux, harmonie des volumes, décoration prestigieuse...tout est réuni pour faire de chaque événement une totale réussite, un moment de pur bonheur.

Et durant la belle saison, le Lyon Vert vous offre sa magnifique terrasse surplombant le parc du domaine.

UN CADRE PROFESSIONNEL IDÉAL

Le Domaine le Lyon Vert vous invite à travailler dans un cadre calme et dépaystant aux portes de Lyon.

Une gamme de prestations conçues et étudiées dans les moindres détails pour garantir le succès de votre manifestation dans le cadre prestigieux du Domaine le Lyon Vert avec son parc paysagé de 2 Ha, ses terrasses, son Spa etc... Profitez de ce haut lieu de la vie Lyonnaise pour vos meetings.



Entrées des salles de jeux réservée aux personnes majeures et non interdites de jeux sur présentation d'une pièce d'identité ou de votre carte Players Plus.

L'EDEN

TRAITEUR PÂTISSIER

Michaël Benzakin, est sans aucun doute

le meilleur pâtissier de la région, formé par les plus grands.

*Vous pourrez déguster ses créations originales dans son nouveau
laboratoire au cœur de Villeurbanne : 101 RUE DU 1ER MARS .*

Nouveau !
PLATEAUX REPAS
LIVRAISONS DOMICILE ET BUREAU
COMMANDES EN LIGNE



L'EDEN c'est aussi

un large choix pour toutes vos réceptions :

Mariages, Bar Mitzvah, anniversaires, cocktails, etc...

Pour chaque occasion nous avons le buffet ou le menu qui ravira vos convives,

**Vous pouvez faire appel à son savoir-faire et découvrir son talent avec une
large sélection de produits raffinés, adaptés à vos envies et à votre budget.**

L'EDEN fera de vos réceptions, UN EVÉNEMENT INOUBLIABLE .

101 rue du 1er mars 69100 villeurbanne 04 72 40 92 70 - 06 28 79 26 63

www.edentraiteur.com

Vous vous mariez en Israël

La salle et le traiteur

En Israël, la plupart du temps, la salle et le traiteur sont proposés en même temps.

Nous vous conseillons d'être exigeants sur la cacherout pour que tous les invités puissent manger à votre mariage sans se poser de questions.

Malheureusement, les problèmes de cacherout sont nombreux dans les salles, même en Israël. Les directeurs de salles jouent parfois sur les mots et annoncent que les "produits sont mehadrin" alors que la cacherout de la salle ne l'est pas. D'autres présentent des certificats de cacherout provenant d'organismes que la Rabbanout Harashit Léïsrail décrit comme illégaux (Keter Hakashrout, Nezer Hakashrout, Nahalat Itshak, Nezer Hahidour...).

Il est donc vivement conseillé d'engager un surveillant de cacherout indépendant de la salle, lequel vous garantira le bon respect des lois de la cacherout telles que la salle vous les a garanties. Pour obtenir plus d'informations sur les salles et les différentes cacherout en Israël, vous pouvez contacter l'organisme **Kocharot** (052-566-5261 ou <http://kosharot.co.il>). Le but de cet

organisme est de prévenir et de résoudre les problèmes de cacherout dans les salles ainsi que de faire respecter les lois de cacherout de la Rabbanout Harashit Léïsrail. Certaines Cachrouyot ne nécessitent pas de supervision extérieure, comme par exemple la cacherout du rav Roubin, le Badatz de la Eda Haredit... Pour plus de renseignements, contactez Kocharot comme indiqué ci-dessus.

Un détail important, demandez à ce que les serveuses soient habillées avec une tenue décente.

Afin de fixer le nombre d'invités, il faut prendre en compte quelques données :

- En moyenne, 18 % des invités prévus ne peuvent pas venir pour des raisons de dernière minute.
- Le traiteur prévoit en général 10 % de réserve.
- Une table vide est quand même payée.

Il est donc dommage de réserver le total des parts prévues. Il vaut mieux réserver 10 % de parts en moins, quitte à ouvrir des tables supplémentaires en cours de soirée si tout le monde finit par arriver.

Raphaël Montolio et David Amsellem vous accueillent

ACHAT VENTE CHANGE

OR - ARGENT - DIAMANT

Bijoux - Pièces - Lingots
Montres - Argenterie
Or dentaire - Billet de collection



Dollars, Shékels, Francs Suisse,
Dirhams, Livres Sterling...

www.espace-gold-change.fr

TAUX IMBATTABLE POUR LES USA



LIVRAISON GRATUITE DE VOS DEVISES À DOMICILE

ESPACE GOLD CHANGE 11 place Gabriel Péri. **09 80 34 49 06**

69007 Lyon

Métro «Guillotière» à 100m du Mc Donald's Tram T1 «Guillotière-Gabriel Péri»

LES JOURS SUZUKI STYLE



Way of Life!



NOUVEAU SUZUKI **S-CROSS**

- Toit ouvrant panoramique, projecteurs à LED, air conditionné automatique, ouverture des portes et démarrage sans clé
- Disponible en 2 ou 4 roues motrices AllGrip
- Freinage actif d'urgence et régulateur de vitesse adaptatif
- Système multimédia avec écran tactile 7" : navigation 3D, info trafic en continu⁽⁶⁾, connexion Smartphone, caméra de recul
- Large volume de coffre (VDA) de 430 litres

Une gamme à partir de **17 390 €⁽³⁾**

Entretien selon version. (4) Service assuré par V&A MOBILO (France) néerlandaise, hors Corse (2) Offre de location avec option d'achat réservée aux particuliers d'une durée de 24, 31, 37 ou 48 mois avec un apport facultatif pouvant aller jusqu'à 20%. Conditions en vigueur au 31 janvier 2017. Exemple pour un S-Cross 1.6 Boulevard Avantage neuf au prix de 17 390 €, remise de 2 000 € déduite. Financement assuré 12 000 €. Location avec option d'achat 37 mois, 1er loyer de 3 610 €, suivi de 36 loyers de 199 € (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (835) (836) (837) (838) (839) (840) (841) (842) (843) (844) (845) (846) (847) (848) (849) (850) (851) (852) (853) (854) (855) (856) (857) (858) (859) (860) (861) (862) (863) (864) (865) (866) (867) (868) (869) (870) (871) (872) (873) (874) (875) (876) (877) (878) (879) (880) (881) (882) (883) (884) (885) (886) (887) (888) (889) (890) (891) (892) (893) (894) (895) (896) (897) (898) (899) (900) (901) (902) (903) (904) (905) (906) (907) (908) (909) (910) (911) (912) (913) (914) (915) (916) (917) (918) (919) (920) (921) (922) (923) (924) (925) (926) (927) (928) (929) (930) (931) (932) (933) (934) (935) (936) (937) (938) (939) (940) (941) (942) (943) (944) (945) (946) (947) (948) (949) (950) (951) (952) (953) (954) (955) (956) (957) (958) (959) (960) (961) (962) (963) (964) (965) (966) (967) (968) (969) (970) (971) (972) (973) (974) (975) (976) (977) (978) (979) (980) (981) (982) (983) (984) (985) (986) (987) (988) (989) (990) (991) (992) (993) (994) (995) (996) (997) (998) (999) (1000) (1001) (1002) (1003) (1004) (1005) (1006) (1007) (1008) (1009) (1010) (1011) (1012) (1013) (1014) (1015) (1016) (1017) (1018) (1019) (1020) (1021) (1022) (1023) (1024) (1025) (1026) (1027) (1028) (1029) (1030) (1031) (1032) (1033) (1034) (1035) (1036) (1037) (1038) (1039) (1040) (1041) (1042) (1043) (1044) (1045) (1046) (1047) (1048) (1049) (1050) (1051) (1052) (1053) (1054) (1055) (1056) (1057) (1058) (1059) (1060) (1061) (1062) (1063) (1064) (1065) (1066) (1067) (1068) (1069) (1070) (1071) (1072) (1073) (1074) (1075) (1076) (1077) (1078) (1079) (1080) (1081) (1082) (1083) (1084) (1085) (1086) (1087) (1088) (1089) (1090) (1091) (1092) (1093) (1094) (1095) (1096) (1097) (1098) (1099) (1100) (1101) (1102) (1103) (1104) (1105) (1106) (1107) (1108) (1109) (1110) (1111) (1112) (1113) (1114) (1115) (1116) (1117) (1118) (1119) (1120) (1121) (1122) (1123) (1124) (1125) (1126) (1127) (1128) (1129) (1130) (1131) (1132) (1133) (1134) (1135) (1136) (1137) (1138) (1139) (1140) (1141) (1142) (1143) (1144) (1145) (1146) (1147) (1148) (1149) (1150) (1151) (1152) (1153) (1154) (1155) (1156) (1157) (1158) (1159) (1160) (1161) (1162) (1163) (1164) (1165) (1166) (1167) (1168) (1169) (1170) (1171) (1172) (1173) (1174) (1175) (1176) (1177) (1178) (1179) (1180) (1181) (1182) (1183) (1184) (1185) (1186) (1187) (1188) (1189) (1190) (1191) (1192) (1193) (1194) (1195) (1196) (1197) (1198) (1199) (1200) (1201) (1202) (1203) (1204) (1205) (1206) (1207) (1208) (1209) (1210) (1211) (1212) (1213) (1214) (1215) (1216) (1217) (1218) (1219) (1220) (1221) (1222) (1223) (1224) (1225) (1226) (1227) (1228) (1229) (1230) (1231) (1232) (1233) (1234) (1235) (1236) (1237) (1238) (1239) (1240) (1241) (1242) (1243) (1244) (1245) (1246) (1247) (1248) (1249) (1250) (1251) (1252) (1253) (1254) (1255) (1256) (1257) (1258) (1259) (1260) (1261) (1262) (1263) (1264) (1265) (1266) (1267) (1268) (1269) (1270) (1271) (1272) (1273) (1274) (1275) (1276) (1277) (1278) (1279) (1280) (1281) (1282) (1283) (1284) (1285) (1286) (1287) (1288) (1289) (1290) (1291) (1292) (1293) (1294) (1295) (1296) (1297) (1298) (1299) (1300) (1301) (1302) (1303) (1304) (1305) (1306) (1307) (1308) (1309) (1310) (1311) (1312) (1313) (1314) (1315) (1316) (1317) (1318) (1319) (1320) (1321) (1322) (1323) (1324) (1325) (1326) (1327) (1328) (1329) (1330) (1331) (1332) (1333) (1334) (1335) (1336) (1337) (1338) (1339) (1340) (1341) (1342) (1343) (1344) (1345) (1346) (1347) (1348) (1349) (1350) (1351) (1352) (1353) (1354) (1355) (1356) (1357) (1358) (1359) (1360) (1361) (1362) (1363) (1364) (1365) (1366) (1367) (1368) (1369) (1370) (1371) (1372) (1373) (1374) (1375) (1376) (1377) (1378) (1379) (1380) (1381) (1382) (1383) (1384) (1385) (1386) (1387) (1388) (1389) (1390) (1391) (1392) (1393) (1394) (1395) (1396) (1397) (1398) (1399) (1400) (1401) (1402) (1403) (1404) (1405) (1406) (1407) (1408) (1409) (1410) (1411) (1412) (1413) (1414) (1415) (1416) (1417) (1418) (1419) (1420) (1421) (1422) (1423) (1424) (1425) (1426) (1427) (1428) (1429) (1430) (1431) (1432) (1433) (1434) (1435) (1436) (1437) (1438) (1439) (1440) (1441) (1442) (1443) (1444) (1445) (1446) (1447) (1448) (1449) (1450) (1451) (1452) (1453) (1454) (1455) (1456) (1457) (1458) (1459) (1460) (1461) (1462) (1463) (1464) (1465) (1466) (1467) (1468) (1469) (1470) (1471) (1472) (1473) (1474) (1475) (1476) (1477) (1478) (1479) (1480) (1481) (1482) (1483) (1484) (1485) (1486) (1487) (1488) (1489) (1490) (1491) (1492) (1493) (1494) (1495) (1496) (1497) (1498) (1499) (1500) (1501) (1502) (1503) (1504) (1505) (1506) (1507) (1508) (1509) (1510) (1511) (1512) (1513) (1514) (1515) (1516) (1517) (1518) (1519) (1520) (1521) (1522) (1523) (1524) (1525) (1526) (1527) (1528) (1529) (1530) (1531) (1532) (1533) (1534) (1535) (1536) (1537) (1538) (1539) (1540) (1541) (1542) (1543) (1544) (1545) (1546) (1547) (1548) (1549) (1550) (1551) (1552) (1553) (1554) (1555) (1556) (1557) (1558) (1559) (1560) (1561) (1562) (1563) (1564) (1565) (1566) (1567) (1568) (1569) (1570) (1571) (1572) (1573) (1574) (1575) (1576) (1577) (1578) (1579) (1580) (1581) (1582) (1583) (1584) (1585) (1586) (1587) (1588) (1589) (1590) (1591) (1592) (1593) (1594) (1595) (1596) (1597) (1598) (1599) (1600) (1601) (1602) (1603) (1604) (1605) (1606) (1607) (1608) (1609) (1610) (1611) (1612) (1613) (1614) (1615) (1616) (1617) (1618) (1619) (1620) (1621) (1622) (1623) (1624) (1625) (1626) (1627) (1628) (1629) (1630) (1631) (1632) (1633) (1634) (1635) (1636) (1637) (1638) (1639) (1640) (1641) (1642) (1643) (1644) (1645) (1646) (1647) (1648) (1649) (1650) (1651) (1652) (1653) (1654) (1655) (1656) (1657) (1658) (1659) (1660) (1661) (1662) (1663) (1664) (1665) (1666) (1667) (1668) (1669) (1670) (1671) (1672) (1673) (1674) (1675) (1676) (1677) (1678) (1679) (1680) (1681) (1682) (1683) (1684) (1685) (1686) (1687) (1688) (1689) (1690) (1691) (1692) (1693) (1694) (1695) (1696) (1697) (1698) (1699) (1700) (1701) (1702) (1703) (1704) (1705) (1706) (1707) (1708) (1709) (1710) (1711) (1712) (1713) (1714) (1715) (1716) (1717) (1718) (1719) (1720) (1721) (1722) (1723) (1724) (1725) (1726) (1727) (1728) (1729) (1730) (1731) (1732) (1733) (1734) (1735) (1736) (1737) (1738) (1739) (1740) (1741) (1742) (1743) (1744) (1745) (1746) (1747) (1748) (1749) (1750) (1751) (1752) (1753) (1754) (1755) (1756) (1757) (1758) (1759) (1760) (1761) (1762) (1763) (1764) (1765) (1766) (1767) (1768) (1769) (1770) (1771) (1772) (1773) (1774) (1775) (1776) (1777) (1778) (1779) (1780) (1781) (1782) (1783) (1784) (1785) (1786) (1787) (1788) (1789) (1790) (1791) (1792) (1793) (1794) (1795) (1796) (1797) (1798) (1799) (1800) (1801) (1802) (1803) (1804) (1805) (1806) (1807) (1808) (1809) (1810) (1811) (1812) (1813) (1814) (1815) (1816) (1817) (1818) (1819) (1820) (1821) (1822) (1823) (1824) (1825) (1826) (1827) (1828) (1829) (1830) (1831) (1832) (1833) (1834) (1835) (1836) (1837) (1838) (1839) (1840) (1841) (1842) (1843) (1844) (1845) (1846) (1847) (1848) (1849) (1850) (1851) (1852) (1853) (1854) (1855) (1856) (1857) (1858) (1859) (1860) (1861) (1862) (1863) (1864) (1865) (1866) (1867) (1868) (1869) (1870) (1871) (1872) (1873) (1874) (1875) (1876) (1877) (1878) (1879) (1880) (1881) (1882) (1883) (1884) (1885) (1886) (1887) (1888) (1889) (1890) (1891) (1892) (1893) (1894) (1895) (1896) (1897) (1898) (1899) (1900) (1901) (1902) (1903) (1904) (1905) (1906) (1907) (1908) (1909) (1910) (1911) (1912) (1913) (1914) (1915) (1916) (1917) (1918) (1919) (1920) (1921) (1922) (1923) (1924) (1925) (1926) (1927) (1928) (1929) (1930) (1931) (1932) (1933) (1934) (1935) (1936) (1937) (1938) (1939) (1940) (1941) (1942) (1943) (1944) (1945) (1946) (1947) (1948) (1949) (1950) (1951) (1952) (1953) (1954) (1955) (1956) (1957) (1958) (1959) (1960) (1961) (1962) (1963) (1964) (1965) (1966) (1967) (1968) (1969) (1970) (1971) (1972) (1973) (1974) (1975) (1976) (1977) (1978) (1979) (1980) (1981) (1982) (1983) (1984) (1985) (1986) (1987) (1988) (1989) (1990) (1991) (1992) (1993) (1994) (1995) (1996) (1997) (1998) (1999) (2000) (2001) (2002) (2003) (2004) (2005) (2006) (2007) (2008) (2009) (2010) (2011) (2012) (2013) (2014) (2015) (2016) (2017) (2018) (2019) (2020) (2021) (2022) (2023) (2024) (2025) (2026) (2027) (2028) (2029) (2030) (2031) (2032) (2033) (2034) (2035) (2036) (2037) (2038) (2039) (2040) (2041) (2042) (2043) (2044) (2045) (2046) (2047) (2048) (2049) (2050) (2051) (2052) (2053) (2054) (2055) (2056) (2057) (2058) (2059) (2060) (2061) (2062) (2063) (2064) (2065) (2066) (2067) (2068) (2069) (2070) (2071) (2072) (2073) (2074) (2075) (2076) (2077) (2078) (2079) (2080) (2081) (2082) (2083) (2084) (2085) (2086) (2087) (2088) (2089) (2090) (2091) (2092) (2093) (2094) (2095) (2096) (2097) (2098) (2099) (2100) (2101) (2102) (2103) (2104) (2105) (2106) (2107) (2108) (2109) (2110) (2111) (2112) (2113) (2114) (2115) (2116) (2117) (2118) (2119) (2120) (2121) (2122) (2123) (2124) (2125) (2126) (2127) (2128) (2129) (2130) (2131) (2132) (2133) (2134) (2135) (2136) (2137) (2138) (2139) (2140) (2141) (2142)

Photographe



Ce jour de votre mariage vous est dédié. Cependant, il faudra vous consacrer à tous vos invités et cette journée magique passera donc comme un éclair.

Pour magnifier tous les moments merveilleux de la célébration de votre mariage, il vous sera utile de contacter un photographe de mariage qui saura immortaliser ce jour unique.

Ce spécialiste vous permettra de conserver précieusement ces souvenirs inoubliables à l'aide d'albums de photos de mariage.

Quelle est la mission du photographe de mariage ?

Le photographe de mariage est une personne qui doit être à votre écoute. Il doit, avec son œil d'expert :

- Savoir prendre des initiatives pour sublimer tous les moments de cette magnifique journée.
- Tout en étant discret, savoir, grâce à sa rapidité, saisir les moindres instants vécus par les futurs époux.

- Savoir capturer les émotions, même les plus furtives.
- Perfectionniste, il vous permettra de revivre chaque instant de votre journée

Comment choisir le photographe du mariage ?

Différents outils vous permettront de choisir votre photographe de mariage :

- les éternelles Pages jaunes ;
- les sites internet spécialisés ;
- le bouche-à-oreille qui donne toujours d'excellents résultats.

N'hésitez pas à consulter les books des photographes que vous aurez sélectionnés. Vous pourrez découvrir leurs différents travaux réalisés.

Cela vous permettra de mieux cerner leur travail et leur savoir-faire et de choisir en toute sérénité celui qui correspond le mieux à vos attentes et à votre style.

Évaluez la technique du photographe, son savoir-faire, bien sûr. Pensez aussi qu'il sera parmi les invités et que son contact humain doit être agréable.

Pour quels styles de photos ?

Photos en noir et blanc et/ou couleur, photos mises en scène ou photos prises sur le vif, le professionnel artistique doit savoir "jongler" d'une méthode à une autre.

Toutefois, soyez précis dans votre demande de style de photos, notamment en ce qui concerne les photos de groupe ou les photos portraits.

Faites un point avec lui, quelques jours avant votre mariage, afin de définir ce que vous attendez vraiment de lui et ensuite faites-lui confiance, il connaît son travail.

Qu'en est-il de la vidéo ?

Pour les films vidéo, vous pouvez faire appel à un spécialiste qui possède de bonnes connaissances en la matière.

Si votre budget est un peu serré, vous pouvez demander à un ami passionné de vidéo de vous les réaliser. Il en sera très touché et se mettra "en quatre" pour vous faire plaisir.



Attention

Les prix sont très variables d'un photographe de mariage à un autre. Demandez donc plusieurs devis en énumérant point par point ce que vous attendez : photos de groupe, photos portrait, photos prises sur le vif.

Comparez les prix ; certains photographes fonctionnant au forfait, demandez ce que ce dernier comprend. À titre indicatif, comptez environ : 800 € à 1 200 €.

DJ ou orchestre

Quelle formule choisir

DJ, orchestre? Que choisir? Pour une réception réussie, et pour cela, misez beaucoup sur l'ambiance qu'il y aura! Alors, pour quelle formule opter? Voici les clés pour faire le meilleur choix, en fonction de vos goûts, de vos envies et surtout de vos moyens! Qui donc vous conviendra le mieux?

Le DJ fait danser tous les convives

Le DJ est l'animateur incontournable de votre réception de mariage. Il est toujours présent pour mettre l'ambiance et faire danser les convives.

Il possède un répertoire illimité. Vous cherchez telle version de telle chanson? Il vous la trouvera même sans lui faire les yeux doux. L'idéal étant d'établir une liste de musiques avec

lui avant la réception pour être certain qu'il possède bien les tubes sur lesquels vous voulez danser avec vos invités.

Les avantages d'un DJ

Attention à quelques petits détails

Le DJ n'est pas toujours à l'aise avec un micro (ou parfois trop)... Du DJ très (voire trop) à l'aise qui se croit à la fête foraine au Dj Clubbing Techno House qui prendra votre réception pour une discothèque plutôt qu'un mariage, il faut trouver le bon équilibre qui vous correspond bien. Pour cela, rencontrez plusieurs professionnels pour en apprendre plus sur eux et les comparer. Sachant qu'ils ont aussi parfois leur spécialité : musiques orientales, indiennes, afros, portugaises...

De plus, les DJ ont des tarifs différents (de par leurs statuts qui diffèrent : autoentrepreneur, société événementielle...) mais aussi en fonction de leur expérience, de leur renommée, de la qualité de leur travail, de leur matériel...

Le seul inconvénient du DJ est de trouver celui qui vous correspond réellement et qui comprendra vos attentes en matière de musiques, notamment si vous n'êtes pas fan de certaines mélodies.



DJ C.A. Animation
Le Partenaire de vos Evenements
En Live Light Show

Toutes prestations
toutes distances
Plusieurs formules

contact
06 50 30 04 58

Mariage, Pain&Miel, Bar Mitsva



Tarifs hors concurrence

Votre Henné, votre Houpa et votre soirée de mariage en un seul Pack ??

C'est possible avec David PITOUN et le Kinor David Orchestra !
Une équipe de musiciens et techniciens professionnels pour la réussite de votre événement !

Prestations exclusivement conformes à la Halacha 'Hassidic et gros répertoire Israélo-Oriental !

Déplacements sur toute la France
N'hésitez plus !
Tel : 06.18.39.08.29 kinordavid@free.fr

Les trucs indispensables à savoir afin de signer un contrat

Renseignez-vous bien sur le matériel, la table de mixage, les enceintes et amplis dont le DJ dispose. Faites attention le jour J qu'il ait bien gaffé tous les fils qui peuvent traîner et traverser la salle, afin de n'avoir aucun accident... mieux vaut faire attention!

L'authenticité et le charme d'un **Orchestre**

Votre wedding day étant un jour particulier où vous avez envie de vous faire plaisir, de marquer l'esprit de vos convives et de profiter de musiciens et voix exceptionnels, vous apprécierez sûrement le show et l'ambiance qu'un orchestre impose!



Les avantages d'un **Orchestre**

La prestation d'un orchestre est très qualitative, raffinée, élégante, chic... Avoir une chanteuse et de véritables musiciens pour animer sa réception, c'est comme organiser un gala ou un concert privé. Un animateur appartenant au groupe peut se charger du déroulement de la soirée en bon

maître de cérémonie. Vous trouverez également plusieurs styles d'orchestres : le style très raffiné, classique et d'autres, plus tendance et dotés d'un répertoire très varié, des chanteurs (/euses) qui vous interprètent du Aratha Franklin en passant par du David Guetta...

Notons quelques **inconvenients**

Ceci dit, le répertoire des orchestres étant déjà très fourni et varié, il est vrai que le jour J, si vous souhaitez absolument une chanson précise que les chanteurs n'ont jamais travaillée avec leurs musiciens, il leur sera difficile de satisfaire cette demande.

Il faut aussi savoir qu'un orchestre et un DJ ne sont pas du tout sur la même tranche tarifaire. Un orchestre comporte plusieurs artistes et régisseurs et plus de matériel, génère plus de coûts humains... Bref, c'est plus imposant qu'un DJ et les frais ne sont pas les mêmes. Pour un budget limité, il vaut mieux faire appel à un très bon DJ plutôt qu'à un orchestre.

Les trucs du pro indispensables à savoir

N'oubliez pas qu'il faut prévoir le repas de toutes ces personnes à prévoir en plus du tarif de la prestation. Aussi, pensez à demander si vous pouvez voir une représentation de l'orchestre (lors d'un autre événement par exemple) pour vous donner une idée du résultat pour le jour J. Observez les tenues des musiciens, l'espace alloué à leur scène, leur matériel et écoutez leurs chanteurs... Ce qui vous permettra de constater avant de signer!



La lune de miel

ou le voyage de nocce

La lune de miel est le mois (lunaire) suivant les noces. Ces 29 jours, supposés les plus heureux du jeune couple, sont souvent consacrés au voyage de noces, si bien que l'expression lune de miel désigne souvent ce voyage exceptionnel.



Le terme "lune de miel" est utilisé en langue française depuis au moins le XVIII^e siècle, mais son usage semble s'être généralisé plus tard, dès le deuxième quart du XIX^e siècle. C'est un emprunt à l'anglais honeymoon, que l'on retrouve une première fois dans un texte publié en 1546, les Proverbes de John Heywood. Le mot évoque la douceur des relations amoureuses, à l'image du vocatif tendre honey que se donnent les amants, depuis au moins l'époque de Shakespeare. L'histoire culturelle nous apprend que l'expression lune de miel est une métaphore qui correspond à la consommation par les époux de substances édulcorantes, avant, pendant et après les cérémonies du mariage : l'hydromel chez les peuples germaniques, le sucre par les hindous et les Chinois et le miel en ancienne Égypte. Ces substances étaient censées posséder des vertus aphrodisiaques, favoriser la fécondité ou apporter le bon augure pour les jeunes mariés.

Temps fort de l'existence, la période qui suit immédiatement les cérémonies du mariage a été et est vécue de manières très diverses au long de l'histoire, et suivant la culture et la religion de chaque personne. Elle constitue une forme de rite de passage pendant lequel on abolit transitoirement les contraintes habituelles auxquelles les individus sont soumis. Selon le Deutéronome, les Hébreux étaient exemptés des charges militaires pendant une année après leur mariage. Pendant les sept jours qui suivent le mariage, les jeunes mariés juifs ne devaient exécuter aucun travail, et chez les hassidim, les mariés sont pendant sept jours invités par la famille et chez leurs amis; un chœur chante pour eux les sept bénédictions traditionnelles, ou Sheva Brahot. Utilisé par les Juifs, dans différents pays arabes et en Inde, le tatouage provisoire rituel au henné définit le temps pendant lequel la mariée est dispensée des travaux domestiques, jusqu'à la disparition du pigment sur son corps. Après la remise de bétail aux parents de la mariée Gusii (Kenya), cette dernière

est exemptée de tout travail pendant quatre à six semaines. Chez les Idoma du Nigeria, même la mère de la mariée est dispensée d'aller au marché pendant cinq jours après la noce.

Ce repos permis ou même exigé de la part des nouveaux époux serait favorable à la procréation et est associé à des rites destinés à améliorer la fertilité de la femme. Au Rwanda, la jeune mariée était soumise à une réclusion post-nuptiale pendant laquelle elle n'était pas autorisée à toucher les ustensiles de ménage. Ensuite avait lieu le rite de fécondité appelé "couper les huppées", consistant à raser les crêtes capillaires taillées en croissant, signe de virginité. Elle restait ainsi et n'effectuait aucune tâche domestique jusqu'au jour dit du "découvert" où la famille et la belle-famille de la mariée offraient des présents aux nouveaux époux.

Dans nos sociétés occidentales influentes, les rituels de mariage sont suivis par un éloignement des jeunes couples par rapport à leurs familles respectives. Dès les années 1870, l'avènement des voyages de noces marque symboliquement cette séparation par un déplacement vers des horizons paradisiaques de plus en plus lointains. La "lune de miel" prolonge les rituels du mariage et complète cet important rite de passage dans le but d'assurer les meilleures conditions pour que le couple puisse procréer, et différentes sociétés organiseront, chacune à sa manière, les premières étapes de l'autonomisation des membres du couple par rapport à leurs familles d'origine.

Parmi les destinations, on retrouve constamment le choix du sud, du soleil et de la mer. Ces éléments représentent le printemps du jeune couple, mais répondent aussi à toute une représentation de la sensualité.

À certains égards, la popularisation du voyage de noces a marqué aussi le début du tourisme de masse.



Les Ingrédients

pour réussir sa vie de couple

Lors des "Chéva Bérahots", dans la sixième bénédiction, nous demandons à Hachem qu'il vienne réjouir le couple, comme il le fit pour Adam et Hava au Gan Eden. Mettons l'accent sur quelques points de la vie de ces derniers.

Adam et Hava étaient seuls au monde

Depuis, la possibilité de comparaison existe. Il faut donc que le couple se crée un monde à part, une île, où la comparaison et la jalousie n'ont pas leur place. Il faut donc ne jamais dire des phrases telles que :

• Lui, il (elle) est..., et toi!...

• Il (elle) a mieux réussi que toi!...

• Il (elle) est plus doué, intelligent(e) que toi! etc...

Toute phrase de ce genre est blessante et l'idéal est de l'exclure même de notre pensée.

Nous sommes mariés pour la vie

L'acceptation de cette vérité donne une sensation d'assurance et de confiance. Rien n'est plus important dans la vie d'un couple. La simple pensée d'envisager la possibilité d'une rupture, d'une séparation, est grave en soi, à plus forte raison, l'exprimer même par allusion est le début d'une démarche intellectuelle amenant à la destruction du couple.

Deux personnes conscientes qu'elles vont passer le restant de leur existence ensemble sur "leur île" feront le maximum

pour la réussite de leur couple. Elles comprendront que chacun ne doit voir chez l'autre que les côtés positifs.

Même après de longues fiançailles, le lendemain du mariage, vous découvrirez en l'autre une personne différente de celle que vous croyiez connaître, de nouvelles qualités, mais aussi parfois des lacunes. La pensée que votre mariage est éternel vous permettra de ne mettre en évidence que les vertus de l'autre en faisant l'impasse sur ses imperfections, comme vous le faites pour vous-même.

Hachem a organisé lui-même le Chidoukh

(rencontre) entre Adam et Hava

il en est de même pour tous les couples. Une fois admis ce postulat, il devient clair pour nous que les deux caractères sont complémentaires, et nous en serons convaincus.

Il n'y a pas de couple qui ne puisse réussir; il n'y a que des couples mal conseillés, ou pas conseillés du tout ou encore, qui ne s'investissent pas assez.

Dans la Torah, Hava est décrite comme un morceau de la chair d'Adam; les deux partenaires du couple sont les deux composants d'une seule entité, les deux sont une création d'Hachem.

Alors, nous viendrait-il à l'esprit que l'un peut, où doit changer l'autre? Au lieu de dire "Je vais arriver à le faire changer", il faut dire ou penser : "nous sommes chacun différent de l'autre, associons nos différences pour créer un ensemble

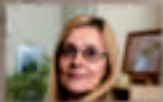
harmonieux". Il faut enraciner cette pensée qu'Hachem a créé dans le ciel une seule entité, qu'il en a fait ensuite deux, "l'homme et la femme"; à nous maintenant de recréer cette unité. Si la construction est mal agencée, chacun doit trouver en lui-même le moyen de la parfaire.

En fin de compte, un couple ayant après plusieurs années réussi cette symbiose voit que, sans le savoir, chacun influe sur son partenaire au point que souvent on les prend pour frère et sœur.

Le "moi" et le "toi" doivent faire place à une entité nouvelle : la famille.

Rien d'étonnant alors à ce qu'on raconte : "La femme d'un Juste dut consulter un médecin. Le mari prit la parole et exposa : "la jambe de ma femme nous fait mal."

Votre langage est votre reflet, adaptez-le à votre mesure !



Professionnelle de l'écriture, elle crée des lettres de mariage, se propose aux entreprises et aux particuliers, aux lieux d'habitat de son pays, en tant qu'enseignante, animatrice, formatrice et intervenante pour offrir un accompagnement adapté, pour tous les supports papier ou digital.

Productions et devis disponibles sur son site : coletteferrer.com
Contact : 06 77 53 05 89 - colettef@tmail.com

W

edding Production

Créateur de souvenirs

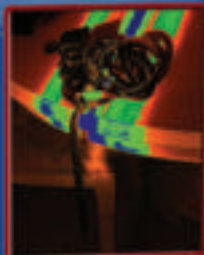
Photographie d'art
& film émotionnel



Wedding Production
Fabrice Ferrer Photographe

www.weddingproduction.fr
Tél. 06 16 01 60 07

moshé sayegh



« Pour un cadeau
personnalisé,
un modèle exclusif de
carte de bar mitsva ou
de mariage »

« Une photo vaut mieux que mille mots »
(Le Rabbi)

les photos de l'artiste Moshe Sayegh vous assureront le Succès
grâce au travail sérieux et inspiré du photographe

06 11 54 69 00

L'amour *désintéressé*

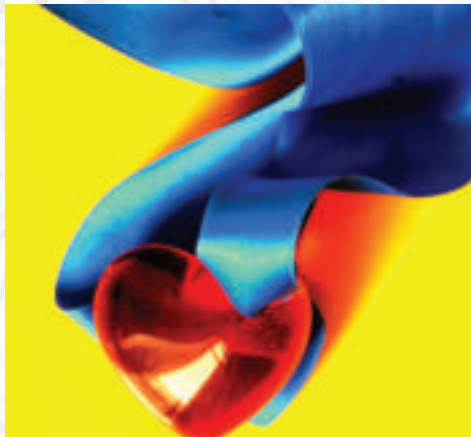


"Tout amour basé sur un intérêt quelconque, l'amour disparaîtra si l'intérêt disparaît. Seul l'amour désintéressé perdure." (Michna Avot chapitre 5, michna 16).

Celui qui s'est marié uniquement pour recevoir s'est marié pour lui-même et pour l'amour de soi. En d'autres termes, il s'agit d'un amour intéressé. En revanche, si l'on se marie pour donner et non pas pour recevoir, l'amour est appelé à durer jusqu'à la fin des temps. Ce n'est pas tout : plus on donnera et plus l'amour grandira. On le voit

dans l'amour que portent les parents à leurs enfants : ils s'investissent en permanence pour assurer leur bonheur, leur devenir et leur avenir. Le véritable amour se construit après la Hatouna (mariage), lorsque chacun commence à donner vraiment à l'autre.

Et tu aimeras ton prochain comme toi-même



Sur le comportement que l'homme doit avoir vis-à-vis de sa femme, la Guémara nous dit : "il l'aimera comme soi-même, mais il la respectera plus que soi-même".

Il l'aimera : nos Hakhamim's (Sages) l'ont appris du verset "Et tu aimeras ton prochain comme toi-même". Cette mitsva est vérifiée à chaque instant dans le couple, comme l'a traduit notre maître Hillel hazaken (Hillel le sage) : "Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas que l'on te fasse".

A titre de contre-exemple, citons le cas courant d'un couple où l'un des conjoints dit une ineptie, et où l'autre, pour se démarquer, est le premier à faire un commentaire désobligeant, allant par là même à l'encontre de la pensée de nos sages.

Il ne faut pas réprimander son prochain sous l'effet de la colère ou en présence d'autrui.

Si une réprimande s'effectue devant une tierce personne, elle n'atteindra pas le but recherché, car le réprimandé n'aura de cesse de se justifier pour conserver intacte son image. De même, réprimander sous l'empire de la colère entraîne une réponse elle aussi irréfléchie. Il en résultera un conflit, et non pas une discussion constructive pour le bien du couple. Bien entendu, ceci est valable aussi en dehors du couple. En conclusion, évitons d'avoir des discussions conflictuelles

La réprimande

en présence de témoins, mais attendons plutôt un moment propice, dans l'intimité de la maison, sans aucune autre présence (même celle des enfants), et dans un esprit paisible, en n'ayant qu'un but : construire le couple et ne pas s'ériger en censeur (comme le disait le Rav Naouri zatsal, avant de faire une réprimande, mets du miel sous la langue).

De même, il ne faut pas en permanence faire des remarques à son conjoint ; avant d'en faire une, il faut se demander si elle est indispensable et le cas échéant, bien réfléchir à sa formulation.

Juger avec bienveillance

Ne cherchez pas les problèmes en regardant votre vie à la loupe. Vous vous aimez et il serait regrettable, à la suite d'une phrase à double sens, de ne retenir que celui qui possède une connotation négative. N'oublions pas que votre volonté est de faire le bonheur de l'autre. Pourquoi chercher la petite bête alors que les actions de l'autre, les plus nombreuses et les plus importantes d'entre elles, n'ont qu'un but, le bien du foyer ?

Si malgré tout cela la rancune persiste, évacuez-la vite, car elle est source de nuisance pour soi-même et ses proches. Le meilleur moyen de l'évacuer est, comme dit précédemment, une discussion claire, et empreinte de sérénité, en essayant d'appliquer le principe de Lekaf Zekhout.

Souvenez-vous que si vous vous érigez en procureur contre votre conjoint, c'est la preuve que votre message n'a pas été compris, par manque de dialogue ou de compréhension.

HOTEL ARIANA

*** HOTEL **ARIANA** HOTEL ***

163, Cours Emile Zola 69100 Villeurbanne
Tél : 04.78.85.32.33
www.ariana-hotel.com - ariana@ariana-hotel.fr

La Mesure by SCABAL... CONFORTABLE SUR MESURE
La Griffie Mesure PARADISIAQUE SUR MESURE

L'élégance sur mesure
Les plus belles collections de tissu Anglais et Italiens

4 RUE AUGUSTE COMTE
 69002 LYON
 04 72 41 03 71

8 RUE DE LA TOUR
 13001 MARSEILLE
 04 91 55 05 10

www.la-griffie-mesure.fr

TOUR DE BABEL

Faire part & dragées

Tour-Babel.com
 depuis 2005

25 rue Jean-Claude Vivant 69100 VILLEURBANNE 04 26 01 48 64 / 07 81 58 85 64

[f](#) [t](#) [e](#) [p](#)

*participatif de zootier.com - Anick M. Lescaudron

Le respect

Kavod

Nos sages ont dit : "Aime ta femme comme toi-même" et ont ajouté : "Honore la plus que toi-même". Quelle différence font-ils entre honneur et amour? L'hécatombe des élèves de Rabbi Akiva est expliquée dans le Talmud : "ils sont morts, car ils ne se sont pas honorés les uns les autres". C'est pour nous source d'étonnement. Comment est-il possible que les élèves de la célèbre yéchiva de Rabbi Akiva qui prônait en permanence cet adage "Tu aimeras ton prochain comme toi-même" - c'est un grand principe de la Torah - sois mort à cause de la non-observance de ce principe?

Et nos sages d'expliquer qu'hélas, ils se portaient à eux-mêmes une telle affection qu'ils en oublièrent d'honorer l'autre. Ils ont oublié que l'être aimé garde son identité et qu'il faut respecter sa différence. Ils ont omis la façon dont s'exprime l'amour envers l'autre : "comme toi-même". Par contre, il faut honorer l'autre au-delà de toi-même, puisqu'il est différent de toi et que vous demeurez deux entités distinctes. Je peux faire l'impasse sur le respect qui m'est dû, mais certainement pas sur celui que je dois à mon conjoint.

Accepter la différence engendre de part et d'autre le sentiment de respect mutuel, il nous faut apprécier l'autre tel qu'il est et non pas tel que nous le souhaiterions, en acceptant ses habitudes (et ses petites manies).

Il faut aimer son conjoint comme soi-même, mais veiller à le respecter davantage que soi-même. "Comme toi-même" est exprimé au singulier, reflétant ainsi la fusion des deux êtres, "Plus que toi-même" indique que mari et femme ont une existence distincte. Souviens-toi des paroles de nos sages qui avaient coutume de dire : "L'homme et la femme sont des êtres différents, ayant des caractères, des sentiments et une appréhension du monde différents de par leur nature."

Le respect mutuel est le vecteur d'un amour éternel, donc n'oublions pas d'honorer l'autre au quotidien!...

Il est opportun de rappeler à l'homme que sa femme n'est ni son amie ni sa copine et qu'il se doit de lui parler avec

déférence. Si l'on partage en couple une étude de Thora, (il ne s'agit pas d'une "Havrouta", mais il n'empêche qu'il est bon de fixer tous les jours ce moment d'étude avec son conjoint), cela éloignera nos pensées du quotidien et élèvera nos relations à un niveau supérieur (veiller à choisir un sujet qui plaise aux deux époux).



Les Compliments

Ne cherchez pas les problèmes en regardant votre vie à la loupe. Vous vous aimez et il serait regrettable, à la suite d'une phrase à double sens, de ne retenir que celui qui possède une connotation négative. N'oublions pas que votre volonté est de faire le bonheur de l'autre. Pourquoi chercher la petite bête alors que les actions de l'autre, les plus nombreuses et les plus importantes d'entre elles, n'ont qu'un but, le bien du foyer ?

Si malgré tout cela la rancune persiste, évacuez-la vite car elle est source de nuisance pour soi-même et ses proches. Le meilleur moyen de l'évacuer est, comme dit précédemment, une discussion claire, et empreinte de sérénité, en essayant d'appliquer le principe de Lekaf Zekhout .

Souvenez-vous que si vous vous érigez en procureur contre votre conjoint, c'est la preuve que votre message n'a pas été compris, par manque de dialogue ou de compréhension.

Sophisme et subtilité

Il faut éviter ce que l'on nomme les piques et plus encore les plaisanteries négatives sur le compte de l'autre, à plus forte raison en présence d'autres personnes.

Par exemple, si l'on vous demande depuis quand êtes-vous mariés :

- Évitez de répondre : je la supporte depuis dix ans, car même si elle sourit, elle rit jaune et au fond d'elle-même, elle en souffre.
- Dire à la rigueur : "Elle me supporte depuis dix ans, la pauvre!"
- Une bonne réponse : "J'ai eu le zhout (mérite) d'être son époux depuis dix ans."
- Une autre : "Dix ans de bonheur!"
- Si vous souhaitez exagérer, faites-le en honorant l'autre. Dites par exemple : "Je vis comme un roi depuis qu'elle m'a accepté comme époux." ; cette phrase lui fera sûrement plaisir.

Lorsque nous respectons quelqu'un, il ne nous viendrait pas à l'idée de nous moquer de ses défauts.

Ne contredisez pas votre conjoint devant d'autres personnes. Face au monde, vous ne faites qu'un, ce qui inclut les proches

et même les parents, et s'impose dans toutes situations :

"lui donner raison ou se taire". Le fait de savoir que l'autre vous soutient sans réserve affermit la confiance de l'un envers l'autre, mais dans l'intimité, rien ne vous empêche d'éclaircir la situation et d'explicitier les raisons de votre désaccord. La contradiction est saine, à condition d'être animés par le souci de retrouver la vérité pleine et entière. Si l'on a voulu vous faire croire que les disputes font partie intégrante de la vie du couple, n'en croyez rien. Discuter, OUI, se disputer, NON! En général, les disputes commencent par des banalités et dégénèrent en conflit généralisé.

N'oublions pas la sentence qui découle de la lecture de Rambam (Maïmonide) : "Si tu te comportes avec ta femme comme avec une reine, elle t'honorera comme un roi".

Il est bon que les conjoints fixent entre eux un code de bonnes manières à appliquer dès qu'ils pressentent que la discussion va tourner au vinaigre. Ils pourront ainsi aplanir les difficultés, et terminer toute discussion dans le chalom. Le premier principe : on ne doit pas dormir en gardant en soi un soupçon de rancœur, dussions-nous en discuter jusqu'à l'aube.

LA MODE DES CRÉATEURS DU 36 AU 50

KAZAY

Rundholz - Masai - Oska - Les Filles d'Ailleurs - Elemente Clemente - Moyuru - Raga Design - Barbara Lang

48 Grande Rue de la Croix-Rousse 69004 Lyon 04 72 07 63 10
62 Rue Victor Hugo 69002 Lyon 04 72 31 16 47



L'intimité conjugale

dans le Judaïsme

La prétendue incompatibilité entre sexualité et spiritualité - plus précisément, leur nature antithétique - est une notion qui, bien qu'extérieure à la pensée juive, est cependant attribuée par beaucoup à la philosophie juive, dans le cadre d'une plus vaste prétendue "morale judéo-chrétienne", en réalité totalement mythique. Peu de sujets ont causé autant de tort que cette méprise largement répandue.

Les rapports conjugaux sont le Saint Temple des relations humaines à l'opposé des dogmes chrétiens, dans lesquels le mariage est vu comme une concession à la faiblesse de la chair et où le célibat est élevé au rang de vertu, la Torah accorde au lien conjugal une place particulièrement élevée et sainte.

Dans le cadre de cette union consacrée, l'expression de la sexualité humaine est une injonction, une mitsva. C'est même la toute première mitsva dans la Torah et elle est considérée comme l'un des comportements humains les plus saints.

En effet, la sexualité humaine offre l'opportunité de créer une nouvelle vie, de concevoir un nouveau corps et de faire descendre du ciel une nouvelle âme. Par leur union, l'homme et la femme participent à un projet qui les dépasse; en transcendant leur ego, ils s'élèvent jusqu'à toucher au divin. Ils s'inscrivent dans un partenariat avec D.; ils s'approprient pour ainsi dire l'attribut divin du Créateur. De plus, la sainteté de l'union reste entière même lorsque l'aptitude à concevoir n'est pas présente : au plan métaphysique, l'acte et son potentiel restent liés.

La sexualité humaine est un élément essentiel dans la vie d'un couple marié, c'est le langage et l'expression de l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre. Une relation forte entre un



mari et son épouse constitue non seulement la charpente de leur famille, mais elle est également un élément intrinsèque de la civilisation du monde entier. Car les bénédictions de confiance, de stabilité, de continuité, et, au bout du compte, de communauté dépendent de l'engagement de l'un envers l'autre et envers un avenir commun.

En réaffirmant leur engagement, dans leur intimité, les époux contribuent au dynamisme et à la santé de leur société, de l'humanité tout entière et finalement à la réalisation du projet divin : un monde rendu parfait par l'homme. À travers l'unité de leur couple, ils deviennent créateurs de paix, d'harmonie et de salut - à une échelle microcosmique certes, mais avec des répercussions macrocosmiques - et, en tant que tels, ils sont engagés dans la plus sacrée des missions.

À la lueur de ce qui précède, on comprend pourquoi les relations maritales sont souvent comparées au Saint Temple des relations humaines. Et l'entrée dans le Saint Temple est - et reste toujours - liée à la pureté rituelle.

Bien qu'actuellement nous ne puissions plus servir D.ieu concrètement dans le Temple de Jérusalem, nous pouvons cependant ériger un espace sacré à l'intérieur de nos vies. L'immersion dans le Mikvé est la passerelle qui conduit à une vie conjugale épanouie.



Le jour du Mikvé Supplique

Le jour de la Tévila est un moment propice à la Prière, particulièrement celle pour l'harmonie dans le foyer. Le Maître de nos destinées qui fait résider son Nom dans le couple "est à l'écoute de la femme en ces moments-là. De nombreuses et émouvantes prière consacrées au jour de la Tévila. Ont été composées au cours des générations.

Daigne, o mon D. instaurer parmi nous Ta Chék'hina, Être présent, entre mon mari et moi.

Fais régner sur nous Ton Nom, inspire en nos cœurs un esprit de tahara et de kedoucha, préserve-nous de pensées qui perturbent notre union, fais que mon époux n'ait de regard que pour moi et que, pour lui, je sois toujours la meilleure. Et moi-même que je sache l'admirer et le mettre en valeur, et qu'avec humilité et sagesse, je sois toujours à la hauteur de l'estime et le fasse progresser.

Hashem, puisses-tu bénir notre union et nous aider à instaurer, en notre foyer l'amour et l'harmonie, la gentillesse, le soutien mutuel et l'amitié, ainsi que la crainte de Te déplaire. Qu'il n'y ait, entre nous, ni tension ni colère, ni jalousie ni compétition, mais une stimulation, au contraire, à évoluer, à grandir et à répandre autour de nous le bien.

Puisses-tu nous accorder des enfants beaux et vigoureux, vifs et pétillants, qui grandissent en bonne santé, prennent le bon chemin, qui couronnent notre lien !

En l'honneur de Ton Nom, je m'apprête à présent Avec toute crainte et déférence, à m'immerger dans le Mikvé, afin d'accomplir ta précieuse mitsva. Selon toutes les règles prescrites par la torah, je me suis efforcée de m'y préparer.

Hashem, Ô mon D. ! puissent mes misvoth et mes pensées trouver grâce à tes yeux, purifie-nous, sanctifie-nous, afin que nous méritions Tes bénédictions, Toi qui es la source de toute bénédiction !

(traduite et adaptée-'houpath'Hatanim)



Le Mikvé

Un spa pour l'âme

Il existe une installation dont la construction prime sur celle d'une synagogue. On peut même vendre une synagogue pour acquérir les fonds nécessaires à sa construction. Il s'agit du mikvé, un bassin rituel édifié selon d'exactes spécifications décrites dans la loi juive. L'immersion dans le mikvé entraîne une élévation de statut. Ses eaux ont le pouvoir d'opérer une transformation spirituelle et d'induire une métamorphose de l'être.

Le Mikvé est pour l'individu juif, la communauté et le peuple d'Israël dans son ensemble, la source de la pureté et de la sainteté. Aucune autre institution religieuse, aucune structure, aucun rite ne peut avoir un tel effet sur le Juif, ni agir sur lui à un niveau aussi essentiel.

De nos jours, la fonction première du mikvé se remplit dans le cadre de l'observance des lois de la "pureté familiale" juive. Après son cycle menstruel mensuel, une femme s'immerge dans le mikvé, en rafraîchissant et en rehaussant ainsi elle-même la relation qu'elle entretient avec son époux et le foyer tout entier.



Les fondamentaux

De nombreuses femmes mettent à profit cet instant de sainteté pour adresser une prière personnelle à D. . Depuis le début de la menstruation jusqu'à sept jours après son interruption, les couples ne peuvent avoir de contact physique, ni même de manifestations physiques d'affection.

Après la tombée de la nuit du septième jour, la femme se rend au mikvé. De nos jours, un mikvé ressemble à un spa luxueux : ce sont de magnifiques salles de bains pourvues de tout le nécessaire à la toilette et au maquillage, serviettes fraîches, peignoir confortable et tout le reste. La beauté de l'endroit, associée à la régénérescence et à la stimulation spirituelle ressenties, explique pourquoi le mikvé est fréquenté par de nombreuses femmes qui ne sont pas particulièrement pratiquantes par ailleurs.

Après un bain relaxant et minutieux, la femme rentre dans les eaux pures et chaudes du mikvé. Après s'y être totalement immergée, alors qu'elle est encore dans l'eau, elle récite une bénédiction particulière. Après cette immersion, le couple reprend les relations conjugales.

Quelques détails

- Une femme s'immerge au mikvé pour la première fois avant son mariage.
- Une ultime immersion purifie la femme ménopausée pour le reste de sa vie.
- L'immersion au mikvé n'est pas requise au cours de la grossesse ou de l'allaitement, tant qu'il n'y a pas de flux menstruel.

Le foyer Juif

Un travail de tous les jours



La construction d'un couple se poursuit tous les jours que Hachem nous donne et jusqu'à 120 ans, comme l'édification progressive d'un building sans fin.

Si tu rencontres un couple heureux après plusieurs années de mariage, sache que chacun de ses membres travaille constamment sur lui-même.



Les enfants - La famille

Il n'existe pas de ciment plus fort pour un couple qu'un enfant, chair de leur chair à tous deux. Qu'il pleure, qu'il rie, le lien grandi.

La première mitsva de la Torah donnée à Adam harichon est celle de croître et de se multiplier (Pérou - Ou Revou). Ceci prouve son importance pour vous, pour le Am Israël et pour la sanctification du nom divin. Avoir des enfants est un acte de foi. La foi que le monde va vers une bonne destination. La foi que du vivant de nos enfants, le monde sera meilleur qu'il ne l'est maintenant. Comment pouvons-nous le savoir, alors qu'il y a tellement de preuves du contraire? Nous le savons, c'est tout.

Avoir des enfants est un acte empreint de confiance. La confiance en celui qui crée et maintient le monde en

existence à chaque fraction du temps qu'il prodigue ce qui est nécessaire pour sustenter encore un partenaire de son magistral plan. Quels aspirants parents pourraient avoir un enfant s'ils devaient d'abord prouver "qu'ils en ont les moyens"?

Si le droit d'élever des enfants était soumis au passage d'un examen, comme pour le permis de conduire ou pour devenir avocat, qui le réussirait? Et pourtant, nous savons que si nous amenons un enfant au monde, D. nous prodiguera les ressources pour nourrir son corps et son âme. Comme Il le fit pour nos parents, qui n'étaient peut-être pas moins bien, mais sans doute pas mieux équipés que nous pour cette tâche.

Et avoir des enfants est l'ultime affirmation de soi. C'est dire : Je suis, et je continuerai d'être. Pour toujours.

la Brit Mila



À l'approche de la Brit Mila, il faudra évidemment décider du prénom de votre petit garçon. Il est fortement conseillé de donner à votre enfant un nom strictement masculin, d'origine biblique, et d'éviter les noms de personnages connus pour leur impiété (ex : Nimrod, etc.).

En attendant la Brit Mila, certains ont l'habitude de réciter chaque soir devant le bébé le chema israel: la profession de foi du judaïsme. Les séfaradim ont aussi pour coutume de fêter le Brit Itz'hak la veille de la Brit Mila. Quant aux ashkénazim, ils font un repas du nom de "shalom za'har" le vendredi soir suivant la naissance.

Shalom za'har coutume ashkénaze

Le vendredi soir suivant la naissance, les ashkénazim ont l'habitude de rendre visite au bébé (za'har) et de goûter des mets savoureux, en particulier des lupins. Selon le décisionnaire Troumat Hadéchen, le repas de shalom za'har est considéré comme un repas de mitsva.

Plusieurs raisons expliquent cette coutume du shalom za'har :

- Repas de remerciement à D. du fait que l'enfant soit sorti en bonne santé du ventre de sa mère.
- On ne peut pas présenter un enfant au Roi des rois pour la Brit Mila avant de l'avoir présenté à Sa reine : le chabat.
- On vient consoler le bébé du fait qu'il a oublié toute la Torah reçue dans le ventre de sa mère.
- Certains relient le shalom za'har à la coutume de rendre visite à un juste qui est de passage dans une ville. Et l'enfant est lui-même comparé à un juste puisqu'il est dépourvu de fautes.

Le Brit Itz'hak coutume séfarade

La veille de la Brit Mila, dans la soirée, les Séfaradim ont l'habitude de faire le Brit Itz'hak ou Bilada. Il semble que le nom du patriarche Itz'hak soit lié à cette cérémonie car c'est le premier homme sur lequel la Brit Mila a été effectuée le 8e jour. On réunit 10 hommes dans votre maison et on lit des passages de la Torah et du Zohar concernant la Brit Mila, qui accompagneront ensuite votre enfant tout au long de sa vie. La lecture de ces versets sera suivie d'un repas festif donné en l'honneur de la Brit Mila qui aura lieu le lendemain avec l'aide de D.



Le jour du brit mila

Ca y est, vous y êtes, le jour de la Brit Mila est arrivé! Depuis le matin, prenez soin de ne pas étaler de crème sur une partie du corps proche du membre. Pensez à nourrir votre tout-petit une heure environ avant la Brit Mila, des journées comme cela ouvre l'appétit! Dans la salle, on aura soin d'installer deux chaises et une table pour poser les instruments.

Voici un petit mémo pour le jour de la Brit Mila :

- 2 talith (un pour le papa et un pour le sandak)
- Un verre de kidouch
- Une bouteille de vin ou de jus de raisin
- Un coussin pour Brit Mila
- Des herbes odorantes (pour les Séfaradim)
- 3 couches
- Un drap jetable
- Des lingettes
- De l'huile pour bébé
- Et surtout un grand sourire, tout va bien se passer.

Déroulement de la brit mila

Tout d'abord, le père du bébé mettra son talith (certains ont aussi l'habitude de porter les tefilins). Après que la maman a prié pour son bébé, elle le transmettra à un homme, appelé le kvater (en général un homme marié qui n'a pas encore eu d'enfant). Chez les séfaradim, il n'y a pas d'obligation de nommer un kvater mais il est cependant possible de le faire. Certains ont l'habitude de remettre d'abord le bébé à une femme qui n'a pas encore enfanté et qui le donnera à son époux. Ensuite, le kvater s'approchera de la chaise où aura lieu la Brit Mila et transmettra le bébé à un h'eikei (le nombre de personnes pouvant remplir ce rôle étant illimité, profitez-en pour faire plaisir). Puis le dernier h'eikei tendra le bébé à un homme qui le posera sur la chaise appelée le kisse chel Elihaou hanavi (le trône du prophète Elihaou). Le père retirera alors le bébé du kisse chel Elihaou pour le transmettre au sandak. Parallèlement, le sandak meyouchav (le parrain assis), vêtu d'un talith, s'installera sur la seconde chaise prévue à cet effet. Selon la halakha, le sandak doit être un juif kasher et tsadik. En général, le rôle est dévolu au grand-père paternel du bébé, mais toute autre personne peut le remplir (attention à ne vexer personne). Le père du bébé commence le rite de la Brit Mila en récitant les premiers versets de la cérémonie. Le mohel fait la bénédiction sur la Mila. Puis le mohel fait la Mila. Pendant que le mohel continue la Brit Mila, le père du bébé fait deux bénédictions : léa'h nisso bivrito chel Avraham avinou et chéhé'héyanou. Ainsi est la coutume des Séfaradim et des Ashkénazim. Cependant, selon le minhag de Jérusalem, le père prononce la première bénédiction avant la Brit Mila, juste avant de transmettre l'enfant au sandak.

En bref, le mohel effectue plusieurs étapes au cours de la Brit Mila : la hafrada ou séparation des peaux qui vont être coupées du membre (peau du prépuce et peau de la pri'a), la Mila elle-même, c'est-à-dire la coupure du prépuce, puis la déchirure de la peau de la pri'a.

Ensuite, le mohel procède à la metzitsa ou aspiration du sang. Cette opération peut se faire avec la bouche ou à l'aide d'un tube en verre (les deux choix étant permis d'après la halakha). Cet acte revêtant une importance ésotérique très profonde, certains préféreront qu'il soit accompli avec la bouche. Ceci, bien entendu, lorsqu'aucune contre-indication n'est à relever (hygiène buccale du mohel, certaines maladies transmissibles présentes chez l'enfant).

Pour la suite, les ashkénazim ont l'habitude de nommer une personne pour porter le bébé (sandak me'oumad ; son importance est très grande, d'ailleurs, certains maîtres sont d'avis qu'il est plus important que le sandak assis). Si vous avez nommé un grand-père sandak assis, pensez au deuxième grand-père pour le rôle de sandak me'oumad, cela lui fera plaisir ! Vous pouvez aussi laisser le bébé dans les bras du sandak assis, comme il est d'usage chez les Séfaradim.

Pendant ce temps, une personne de l'assistance (en général un homme kasher, rav, grand parent, le papa ou le mohel) fait la bénédiction de Boré péri Hagéfen sur



une coupe de vin. Selon les Séfaradim, il réalisera aussi la bénédiction de Bessamim sur des herbes odorantes. Ensuite, il fera la bénédiction "acher kidèch" et lira la demande de miséricorde tant attendue, pendant laquelle les parents nomment le bébé. À la fin de la bénédiction, cette même personne goûtera le vin (plusieurs avis existent sur le moment où l'on goûte le vin, demandez conseil à votre mohel). Puis il citera des versets et au moment où il prononcera les mots "vaomar la'h bédamai'h "haii", on mettra une goutte de vin sur les lèvres du bébé. Certains ont coutume de réciter birkat cohanim. Les cohanim apposent leurs mains sur le bébé et récitent les trois versets sans la bénédiction qui les précède. Ensuite, les Ashkénazim disent "Alénoú Léshabéa'h" et les Séfaradim lisent le psaume 128. Puis, dans toutes les communautés, on récitera le Kaddich yéhé chélama. Les invités peuvent ensuite aller voir le sandak et demander sa bénédiction.

Une fois la cérémonie terminée, les parents invitent l'assistance à se restaurer, en participant à une séoudat mitzva, un repas festif (petit ou grand...). Il est préférable qu'il soit accompagné de pain permettant ainsi de faire le birkat hamazon en fin de repas.

Haïm BENISTY

**MOHEL DIPLÔMÉ ET EXPÉRIMENTÉ
SUR LYON ET SA RÉGION**

Avec l'agrément du Beth Din de Lyon



Tél: 07 829 629 55
haimsuzu@gmail.com

La Brit Mila avec WorldBrit

découvrir sa véritable identité...

Chaque homme juif reçoit les trois parties de son âme au cours des trois étapes de sa vie. La première lors de sa Brit Mila (circoncision), la deuxième lorsqu'il atteint sa majorité religieuse à l'âge de 13 ans, et enfin la troisième lorsqu'il passe sous le dais nuptial le jour de son mariage, la Guémara le décrivant alors comme « entier ».

La première étape permet donc d'ouvrir l'accès aux trois autres. Ainsi, si elle n'est pas réalisée, cette personne sera coupée du contact avec son monde spirituel. Elle aura du mal à trouver une raison profonde à sa vie, voire même à trouver son véritable "partenaire" correspondant à l'autre moitié de son âme, et les notions de "prière" et de "mitsvot" lui paraîtront très floues.

Beaucoup de personnes éloignées de la tradition pensent que la circoncision n'est qu'une marque physique portée par le corps. Elles sont très loin de la Vérité...

La Brit Mila n'est pas un banal acte chirurgical, elle est le moyen de placer un Juif sur les rails de son Mazal, de le faire entrer dans sa véritable vie. Beaucoup d'ailleurs ont témoigné avoir eu, au moment de leur Brit Mila effectuée à l'âge adulte, la sensation d'avoir brisé les chaînes du boulet qu'ils traînaient depuis de trop longues années. Malheureusement, de nombreux jeunes Juifs essaient de trouver des raisons à ce malaise qu'ils ressentent en eux ; mais le rapport avec le fait de ne pas être circoncis est loin d'être évident pour eux...

C'est la raison pour laquelle le Rav Avraham Kadoch a créé l'Association WorldBrit qui, depuis 2008, organise la Brit Mila de tout Juif demandeur n'ayant pas eu la possibilité de l'effectuer à l'âge de 8 jours.

Mais qui sont ces Juifs non-circoncis ? Chaque pays a ses raisons particulières, mais en règle générale en Europe, et en France notamment, il existe un gros pourcentage de Juifs qui n'ont pas été circoncis. Et ce, pour la simple et bonne raison que, depuis trois générations, les mariages mixtes ont pris des proportions hallucinantes ! Aujourd'hui, lorsqu'une femme juive a un enfant avec un Non-juif, il arrive très souvent que ce dernier, qui n'était pas, dans le principe, opposé à ce que l'enfant soit circoncis, refuse de procéder à la Brit Mila après la naissance ! Et la femme ne pourra rien y faire... Nous sommes donc confrontés au problème de la "non-circoncision" de ces enfants issus de ces mariages mixtes et qui, bien évidemment, sont complètement sortis des registres consistoriaux.

Il est donc difficile de les atteindre, et pourtant, ils existent bel et bien, ils sont même des milliers en France, jeunes et moins jeunes...

Voilà pourquoi l'Association WorldBrit a besoin de vous. Ces personnes souffrent mais n'osent pas toujours accomplir la démarche tout seul. Vous, qui les connaissez, avons donc le devoir de les aider à faire le lien avec WorldBrit.

Il faut savoir que la Brit Mila est un immense catalyseur de prise de conscience identitaire. Ainsi, la grande majorité de ces Juifs qui passent par WorldBrit retrouvent le goût, et surtout l'envie, de renouer avec la Communauté ! Nous n'avons pas le droit de les laisser ainsi, car nous sommes garants du devenir de nos frères juifs, d'autant plus que ces jeunes sont les maillons de nos générations futures...

La Torah est claire concernant la circoncision. Elle considère comme une véritable obligation le fait de devoir tout mettre en œuvre pour circoncire tout homme juif dont on a ouï dire qu'il ne l'était pas. Ramené à notre époque, cela implique de s'investir financièrement ou humainement en faveur de ce précepte. Les médias, les responsables communautaires et chacun d'entre nous, tout le monde se doit de prendre une part active dans ce magnifique projet qui a pour objectif de réintégrer au sein du peuple juif des hommes qui y ont leur place et qui, souvent, s'en sentent injustement exclus. C'est leur donner, à eux aussi, la chance de pouvoir fonder un foyer juif, chose qu'ils n'oseraient jamais envisager tant qu'ils ne seront pas circoncis...

WorldBrit a mis en place tout un réseau de grands chirurgiens juifs, très expérimentés dans le domaine de la circoncision et qui interviennent sur toute l'Europe, au

Canada, ou même dans les îles et les DOM-TOM ! Ils prennent en charge GRATUITEMENT l'intégralité du processus de la Brit Mila grâce à des donateurs qui soutiennent la cause. Mais leur rôle ne s'arrête pas là puisqu'ensuite, systématiquement, ils suivent et aident les jeunes qu'ils ont circoncis, et leur permettent de renouer avec le monde juif en intégrant une Communauté ou un lieu d'étude, selon leurs souhaits.

À cette occasion, beaucoup s'émerveillent de découvrir un monde dont ils ne soupçonnaient même pas l'existence!

À vous de jouer : contactez WorldBrit si vous connaissez des personnes concernées, même très éloignées...



INFOS PRATIQUES :

Coordonnées de l'Association WorldBrit
11 rue Marbeuf 75008 Paris
Tel France : 01 77 38 00 72
Tel Israël : 054 700 61 22

Explications détaillées, témoignages, et vidéos disponibles sur :
www.worldbrit.com

Mohel



La brit mila s'effectue le 8e jour après la naissance. Mais que fait-on après la naissance et jusqu'au jour de la brit? Le fait que vous soyez sortis de l'hôpital avec votre nouveau-né est en tout cas synonyme du bon état de santé du bébé.

Après vous être réjoui avec votre épouse, il vous faut maintenant choisir celui qui sera le mohel de votre enfant. Le choix du mohel n'est pas une décision triviale. Malheureusement, il est fréquent de voir que le choix du traiteur préoccupe parfois plus les parents que celui du mohel! Pourtant, que ce soit en France ou en Israël, il peut arriver que la brit mila soit effectuée par des mohalim ne respectant pas la halakha. En effet, ceux-ci utilisent des instruments comme le clamp de Mogen ou le clamp de Gomco, qui ont été interdits par toutes les autorités rabbiniques compétentes (ne pas confondre

avec le Magen qui, lui, est utilisé par tout véritable mohel et conseillé par la halakha). D'autres manquent de technique et demandent d'appliquer une crème anesthésiante locale ou anesthésient eux-mêmes le nourrisson avec une injection sous-cutanée. Un bon mohel sait faire une brit mila sans artifice, en faisant pleurer le bébé quelques secondes uniquement!

Afin d'éviter les mauvaises surprises pour ce choix crucial pour votre enfant, voici les différents chemins qui s'offrent à vous pour trouver un bon mohel.

Vous pouvez demander à vos amis ou à vos proches qui était le mohel de leurs garçons et confirmez son sérieux en demandant à votre rabbin s'il le connaît. Un bon mohel doit

évidemment être juif, respecter le chabat, craindre Hachem, bien maîtriser les halakhot concernant la brit mila, être habile, et avoir été formé par un rav qualifié.

2 - Les mohalim diplômés

Le fait que le mohel soit diplômé est préférable, mais ne disqualifie aucunement ceux qui ne le sont pas, l'important est que le mohel ait été formé correctement.

1 - Sur recommandation

3 - De manière indépendante

Nous déconseillons ce choix, car il est difficile de s'assurer seul du sérieux d'un mohel. Si vous choisissez votre mohel seul, vérifiez qu'il est sérieux en s'assurant de sa notoriété auprès de vos rabbanim. Dernier point, si vous souhaitez que la brit mila de votre enfant soit effectuée en milieu hospitalier, il est vital de s'assurer qu'elle sera faite par un véritable mohel et non par un médecin qui ne suivrait pas les règles de la Torah. Une fois que vous vous serez décidé pour un mohel, appelez-le, c'est lui qui vous dirigera avant et après la Brit comme il se doit. Dans le cas où le personnel médical vous a fait part d'une quelconque remarque qui susciterait une attention particulière, informez-en votre mohel. De manière très succincte, les critères les plus importants qui devront être connus du mohel sont : le moment exact de la naissance du bébé, son poids, son taux de bilirubine (indiquant l'importance de sa jaunisse, s'il en a une), l'existence dans la famille de cas d'hémophilie, de maladie transmissible, d'hépatite, d'herpès, etc. Souvenez-vous que le moindre détail dont vous fera part l'équipe médicale lors de votre sortie est important!

La visite du mohel avant la Brit n'est pas nécessaire, mais elle peut être utile surtout pour rassurer les parents, mais peu ou inutile vis-à-vis du nouveau-né. En effet, de nos jours, lorsque le bébé sort de la maternité bien accompagnée par sa maman et son papa, le personnel hospitalier délivre aux heureux parents toutes les informations nécessitant une attention particulière. Si l'hôpital ne fait aucune remarque, la visite du mohel est superflue.



Le Pidyon Haben

La Brit Mila s'est bien passée, grâce à D. Mais qui a dit que la fête était finie ? Chez les tunisiens, une cérémonie est organisée 3 jours après la Brit Mila. Du nom de Tlat Lilia, elle célèbre la venue d'Eliahou Hanavi venant guérir l'enfant le 3ème jour.

Et selon toutes les communautés, si votre garçon est premier-né, vous aurez la chance de faire une nouvelle cérémonie pour votre enfant un mois après la naissance, le rachat du premier-né.

Plusieurs raisons existent pour ce rachat, la première étant de remercier D. d'avoir épargné les premiers-nés juifs pendant la dernière des dix plaies d'Égypte. D'autres expliquent que depuis cette plaie, les premiers-nés sont entièrement sanctifiés pour le service divin et doivent être rachetés pour pouvoir vivre leur vie active dans ce monde.

C'est seulement dans les cas présents que l'enfant doit être racheté :

- Quand l'enfant est un garçon premier-né de sa mère
- Quand l'enfant est né par voie basse et non par césarienne
- Quand ni le père ni la mère de l'enfant ne sont Cohen ou Levi

Si l'une de ces conditions n'est pas respectée, l'enfant n'aura pas besoin d'être racheté. Pour des cas plus complexes (naissance après une fausse couche que D. nous en préserve...), il convient de demander à un Rav si l'enfant doit être racheté ou non.

La date du Pidyon Haben est le 31e jour après la naissance, c'est à dire 4 semaines et 2 jours après la naissance. Au niveau des jours de la semaine, si l'enfant est né un dimanche en journée, le Pidyon Haben se déroulera un mardi. Chez les Ashkénazim, le Pidyon Haben s'effectue toujours en journée,



les Séfaradim peuvent le faire en journée ou en soirée selon leur convenance. Si le 31e jour tombe un Shabbat, le Pidyon Haben sera reporté au dimanche. Cependant, comme il existe de nombreux cas en pratique, il conviendra de prendre conseil avec un Rav avant de fixer la date du rachat du premier-né.

L'argent du rachat faisant partie des cadeaux que D. a attribué aux Cohanim, le rachat doit donc être fait avec un Cohen. Pour racheter son enfant, le père doit donner la valeur de 100 grammes d'argent pur ou leur équivalent au Cohen. Généralement, le Cohen bien équipé a déjà des pièces d'argent qu'il donne au père avant la cérémonie. Avant de donner les pièces au Cohen, le père dit deux bénédictions : acher kidéchanou bémitsvotav vétsivanou 'al pidyon haben puis la bénédiction de ché'héyanou. Il donne ensuite les pièces au Cohen. en prononçant le texte déclarant qu'il rachète son fils par l'intermédiaire

de cet argent. Le Cohen prend les pièces et dit le texte annonçant que l'enfant est racheté. Puis le Cohen prend une coupe de vin, dit la bénédiction de Boré péri hagéfen, boit une gorgée de vin et fait la Birkat Cohanim à l'enfant sans dire précédemment la bénédiction. La cérémonie est ensuite généralement accompagnée d'un repas.

**QUE VOTRE ENFANT SOIT SOURCE DE JOIE
POUR VOUS ET TOUT VOTRE ENTOURAGE !**

La première coupe de cheveux

Le troisième anniversaire d'un enfant représente un moment charnière dans son éducation. Pendant les trois premières années de sa vie, l'enfant absorbe les images et les sons de son environnement, ainsi que la tendresse et l'affection de ses parents. Il est alors seulement un récepteur, non apte à donner. Lorsqu'ils atteignent l'âge de trois ans, l'éducation des enfants fait un bond : ils sont désormais prêts à révéler leurs ressources et à en prodiguer les bienfaits.

Pour un garçon juif, cette transition est marquée par une cérémonie. Une antique tradition préconise de laisser pousser les cheveux d'un garçon jusqu'à ses trois ans. Le jour de son troisième anniversaire hébraïque, les amis de la famille sont conviés à une cérémonie de coupe de cheveux, appelée "Halakah chez les Juifs séfarades et Upsherin chez les Juifs ashkénazes. Les peyot (mèches des tempes que la

Bible interdit de raser) de l'enfant sont laissés intacts : c'est son initiation à sa première mitsva.

Le monde commence désormais à bénéficier de la Torah et des mitsvot de ce petit enfant. À partir de ce moment, on apprend à l'enfant à porter une kippah et des tsitsit et, petit à petit, à réciter les bénédictions et le Chéma.

L'événement

Une première coupe de cheveux est traditionnellement un événement assez modeste, généralement fêté à la maison ou à la synagogue. Rafrâichissements et petits gâteaux sont en général au menu.

De nombreux Juifs célèbrent la coupe de cheveux de leur fils auprès du tombeau d'un tsadik (un saint homme). En Israël, beaucoup réalisent ce rituel à Mérone, auprès du tombeau de Rabbi Chimone bar Yo'haï, l'auteur du Zohar.

La cérémonie

Le garçon est fièrement vêtu d'un bel habit, rehaussé de sa nouvelle kippah, ses tsitsit dépassant de manière bien visible. Tous les convives lui coupent à tour de rôle une mèche de cheveux. L'honneur de couper la première mèche est souvent réservé au rabbin ou à un cohen (membre de la tribu des prêtres).

Comme toujours, une cérémonie juive est honorée par des paroles de la Torah.



Notes

Le calendrier juif comporte de nombreux jours lors desquels il est interdit ou déconseillé de se couper les cheveux. Si le troisième anniversaire de l'enfant tombe ces jours-là, l'upsheirin est repoussé au jour possible le plus proche. Ainsi, contactez votre rabbin avant de planifier la première coupe de cheveux de votre fils.

Certains ont coutume de couper les cheveux de leur petit garçon pour la première fois à l'âge de trois ans pourquoi ?

À partir de ce moment-là, il commence officiellement à recevoir son éducation juive.

Les Juifs traditionnels attendent souvent que leurs garçons aient trois ans pour effectuer la première coupe de leurs cheveux. L'événement est appelé "Upsheerin", mot yiddish signifiant "coupe". Cette coutume est mentionnée pour la première fois dans le livre "Cha'ar HaKavanot" de rabbi "Haïm Vital, le disciple du grand Kabbaliste du XVI-ème siècle, le

Arizal. Concernant le développement de l'enfant, trois ans est un âge transitoire clé. Jusqu'à présent, le garçon était un bébé - couverture, biberon, couches. Maintenant, il s'apprête à entrer dans le monde des camarades, de l'école, etc. Lui couper les cheveux à cet âge va provoquer chez l'enfant une impression émotive très forte. Il sait qu'il franchit une nouvelle étape vers la maturité et cette cérémonie l'aide à vivre en accord avec ce nouveau rôle.

Pourquoi Trois ans ?

Le concept de trois ans en tant qu'âge de transition découle du commandement de Orla. La Torah dit que si l'on plante un arbre, tous les fruits poussant les trois premières années sont "orla" - interdits (Lévitique 19,23). De même que les fruits Orla sont défendus à la consommation pendant trois ans, de manière similaire, nous ne touchons pas aux cheveux de l'enfant jusqu'à cet âge.

Mode d'emploi

Le jour anniversaire de ses trois ans constitue pour un jeune garçon un événement spécial par sa signification et par les nombreuses activités qui vont remplir la journée. Il est d'usage que chacun des amis et des membres de la famille donne un petit coup de ciseaux pendant la coupe de cheveux. Le premier coup de ciseaux est fait sur le haut du front, à l'endroit où le garçon posera plus tard son Tefillin quand il deviendra Bar Mitsva.

Après ces petits coups de ciseaux, les invités bénissent l'enfant en lui souhaitant le succès dans l'étude de la Torah. Si c'est possible, il est bien de l'amener chez des grands rabbins afin qu'il reçoive leurs bénédictions. On m'a raconté aussi l'usage de peser les cheveux et de faire la charité avec l'équivalent en poids d'or ou d'argent de leur volume, pour que, grâce à cette bonne action, l'enfant réussisse dans l'apprentissage de la Torah.

Lors de cette première coupe de cheveux, on va souvent épargner les "Péot", les favoris, afin de respecter le commandement de ne pas raser les extrémités de la chevelure des deux côtés du visage (Lévitique 19,27). Les "Péot" peuvent être aussi longs ou courts que vous le désirez



pourvu qu'ils ne soient pas complètement coupés. Les adultes accomplissent cette mitsva en laissant pousser les favoris jusqu'à mi-oreille.

Le jour de Upsheerin est aussi l'occasion d'enseigner à l'enfant l'alphabet hébraïque. Une jolie coutume consiste à couvrir de miel les lettres imprimées sur une carte plastifiée. Le garçon léchera chaque lettre en la prononçant; de la même façon, on espère que la Torah lui paraîtra "douce sur la langue".

Après l'âge de trois ans, il va maintenant goûter les doux fruits de "l'Arbre de Vie".

Nous enseignons aussi à l'enfant le verset : "Moïse nous a prescrit la Torah, héritage de l'assemblée de Jacob" (Deutéronome 33,4). Ce sont les premiers mots qu'un enfant juif doit apprendre à dire, car cela montre combien chaque Juif a une relation unique et personnelle avec la Torah.

En Israël, c'est devenu une coutume de faire la première coupe de cheveux à Lag BaOmer sur la tombe de Rabbi Shimon Bar Yo'hai à Méron. On assiste alors à la scène incroyable de milliers de garçons dont on coupe les cheveux le même jour!

La Bar Mitsva La Bat Mitsva

Selon Rachi [sur Pirké avot 5, 21], l'âge de la Bar Mitsva est évoqué dans le verset de Béréchit, chapitre 34, verset 5. Voir également Rachi sur Talmud Nazir 29b.

Le Roch, Rabbénou Acher [1250-1327], élève du Maharam de Rottenbourg affirme que l'âge de la Bar Mitsva est une "Halakha Lémoché MiSinai" : une loi d'importance majeure, transmise à Moché Rabbénou oralement lors du don de la Torah. Et ce, pareillement à des centaines d'autres lois et détails de notre sainte Torah ; comme par exemple : la couleur noire des Téfilines, la forme des Télines, etc.

Les fondements de la Bar-Mitsva

Pour commencer, essayons de comprendre la signification des mots "Bar (ou Bat) Mitsva". Littéralement, l'expression se traduit par "fils (ou fille) du commandement", ce qui signifie que le jeune garçon ou la jeune fille deviennent désormais responsables en matière d'observation des commandements (Mitsvot) de la Torah.

Le but des commandements est de permettre à chacun d'entre nous de diriger nos vies autour des valeurs qui sont véritablement importantes : notre famille, notre entourage, et notre relation avec D..

Bien que dans le langage parlé, nous disons qu'un jeune homme "fait sa Bar-Mitsva", il s'agit en réalité d'un statut que l'on obtient automatiquement le jour venu, avec ou sans fête!

Ainsi, un garçon juif devient automatiquement Bar-Mitsva lorsqu'il atteint ses 13 ans, et une fille à l'âge de 12 ans (en général, les filles ont tendance à mûrir plus tôt que les garçons.)

À un niveau plus profond, à l'instar de leurs corps qui grandissent et se métamorphosent, leurs âmes aussi grandissent et se transforment. La tradition kabbalistique nous apprend que la dimension spirituelle d'une personne se subdivise en plusieurs degrés d'âme. À l'âge de la Bar-Mitsva, c'est un nouveau niveau d'âme (appelé néchama) qui s'exprime. C'est donc le moment où la conscience morale et la sensibilité se développent pleinement, en permettant ainsi aux jeunes gens d'assumer la pleine responsabilité de leurs actes.

En outre, les actions commises par une personne qui atteint ce stade de la vie gagnent en importance. En effet, le Talmud explique que quiconque accomplit une mitsva parce qu'il en a reçu l'ordre a plus de mérite qu'un autre qui l'effectuerait à titre volontaire, et cela, parce que l'homme a une aversion naturelle à s'acquitter d'une obligation. Surmonter cette aversion est un signe de maturité, et c'est ce que la Bar/Bat Mitsva célèbre : atteindre le stade de l'obligation.



La cérémonie à la synagogue

Le Chabbat (et à plusieurs autres occasions), la Torah – un parchemin contenant les cinq livres de la Bible – est lue publiquement. La Torah est divisée en 54 portions hebdomadaires, lues selon un cycle annuel, à raison d'une portion par semaine.

La portion hebdomadaire est subdivisée en sept sections. Durant l'office du Chabbat matin, les fidèles sont appelés à la bima (la plate-forme surélevée d'où la Torah est lue) pour réciter les bénédictions spéciales précédant et succédant à chacune des sections. Ce privilège s'appelle en hébreu une "aliya", littéralement, une montée vers la bima.

Le Séfer-Torah est retirée de l'arche sainte, puis portée à la bima. Pendant que le Séfer-Torah circule dans la synagogue, les fidèles se lèvent en signe de respect.

Dans le langage courant, quand les gens disent qu'ils ont "fait leur Bar-Mitsva" cela signifie généralement qu'ils ont reçu une aliya pendant la lecture de la Torah.

Le Chabbat suivant son 13ème anniversaire, le jeune homme est appelé à la Torah. Son âge est calculé selon sa date de naissance hébraïque. À l'issue de la bénédiction finale, certaines synagogues ont coutume de bombarder amicalement le jeune garçon de friandises.

À ce stade, les Ashkénazes ont l'usage de réciter la bénédiction suivante : en phonétique: **Baroukh Che Petarani Mi On'cho Chel Ze**

Ensuite, le jeune Bar-Mitsva lit une section de la Torah et/ou une section des prophètes bibliques, appelée la Haftara.

Après l'office, les fidèles se retrouvent autour d'un Kidouch, une petite collation festive qui débute par la bénédiction du vin.

Les Téfilines

À compter de ses 13 ans, un garçon a l'obligation de mettre les Téfilines chaque jour (sauf le Chabbat et les fêtes juives).

Les Téfilines sont deux boîtes carrées faites de cuir noir, qui contiennent des versets de la Torah écrits sur des parchemins. Des lanières de cuir noir sont attachées à chaque boîtier. Une des boîtes est portée sur le biceps, et l'autre est portée sur le front.

Les deux boîtiers représentent les deux façons dont nous servons D. dans ce monde: par la pensée (la tête) et par l'action (le bras). La Téfilla destinée au bras contient un parchemin dans un seul compartiment, tandis que la Téfilla réservée à la tête contient quatre parchemins, chacun dans un compartiment séparé. Cela incarne le fait que pour servir D., ces deux forces doivent fonctionner en synergie : nous utilisons la totalité de notre esprit pour comprendre l'intégralité d'un sujet, pour agir ensuite avec notre sens du devoir. Les parchemins à l'intérieur de chaque boîte de Téfilines comportent quatre sections différentes de la Torah qui traitent de l'unité de D., de l'obligation d'observer les commandements, et de la responsabilité de transmettre le judaïsme à nos descendants. Si vous êtes vraiment d'humeur généreuse, une paire de Téfilines est un merveilleux cadeau pour un garçon Bar Mitsva. Posséder une paire de Téfilines (et les porter !) fait partie intégrante de l'identité juive.

VETEMENTS RECORD

HOMME ET ENFANT
Le spécialiste de la cérémonie au masculin



Bébé de 6 à 24 mois - enfant de 2 à 16 ans

Marques Emmanuelle Khanh - jean Louis Scherrer - Oscar - Barberini

4, rue Paul Bert - 69003 Lyon
04 78 62 92 35

2, rue Paul Bert - 69003 Lyon
04 78 71 78 46

18, cours Gambetta - 69007 Lyon
04 78 72 78 36

www.vetements-record.fr

La réception

Le moment fort de la Bar/Bat Mitsva est bien entendu la réception donnée par les parents pour saluer l'entrée de leur enfant dans l'âge adulte. Idéalement, cette cérémonie devrait se tenir le jour même où le jeune garçon/fille célèbre ses 13/12 ans. En cas de nécessité, la célébration peut être reportée quelque peu.

Le déroulement de la Bar-Mitsva diffère selon les coutumes. Il est recommandé que le jeune homme prononce lors de la réception les quelques paroles de la Torah qui constituent le célèbre discours de la Bar-Mitsva. Il s'inspire généralement

des idées tirées de la portion hebdomadaire de la Torah, et souligne l'engagement du jeune envers les valeurs juives.

Que dire des réceptions de style hollywoodien avec effets spéciaux et tout le tralala ? Il est important que les festivités ne deviennent pas ostentatoires au point que leur signification spirituelle soit reléguée au second plan. Le nouvel adulte doit comprendre qu'il s'agit d'une célébration de sa maturité et de sa responsabilité, un message qu'il devra porter à bien pour le reste de sa vie.

Et maintenant, voici une devinette : qui fut le premier juif à célébrer sa Bar-Mitsva ?

Trois réponses possibles :

- 1) Abraham - La première personne qui a commencé à observer certaines Mitsvot fut Abraham, le tout premier juif de l'humanité. Toutefois, il était bien plus âgé que 13 ans quand il commença à pratiquer... Il n'est donc jamais trop tard !
- 2) Isaac fut le premier personnage à atteindre ses 13 ans alors qu'il était déjà juif. La Torah écrit : "Et Abraham fit une grande fête ce jour-là" (Genèse 21:8). Selon le Midrash explique qu'il s'agissait de la réception de Bar-Mitsva d'Isaac.
- 3) Au Mont Sinaï - Ce ne fut qu'à partir du don de la Torah au Mont Sinaï que les Juifs devinrent véritablement tenus d'observer toutes les Mitsvot. Par conséquent, le mont Sinaï fut donc le théâtre de la première Bar-Mitsva de groupe de l'humanité !

La première Bar-Mitsva



Et maintenant ?

Beaucoup pensent que la pratique juive est confinée à la synagogue, ou à la célébration occasionnelle des fêtes à la maison. À la vérité, la Torah et les Mitsvot jalonnent chaque instant de notre vie : elles établissent des normes pour l'éthique dans les affaires, pour un langage correct, pour honorer ses parents, pour ce que nous mangeons, et même pour nous dire comment prendre soin des animaux de compagnie !

Nous appelons ces lois Torat Haïm, littéralement "des instructions pour vivre." La Torah est notre guide d'utilisateur pour une vie sur terre, le nec plus ultra pour maximiser notre plaisir et notre potentiel dans la vie.

La Torah fournit la réponse aux questions les plus cruciales de la vie : comment puis-je mener une vie pleine de sens ? Comment puis-je forger des relations fructueuses, travailler honnêtement dans les affaires, et développer mon potentiel ? Quelle peut être ma contribution pour rendre le monde meilleur ?

L'étude de la Torah insiste sur la construction d'une base rationnelle de la foi, afin d'engager son esprit, de stimuler son intellect par le questionnement et le débat, et ainsi nourrir l'âme. Elle ne préconise pas l'acte de foi inconscient, le tout-ou-rien, ou le désengagement du monde.

L'objectif de tout Juif n'est pas seulement d'étudier la Torah, mais de devenir une "Torah ambulante", un être qui incarne les idéaux sublimes comme l'amour du prochain, la paix sur

terre, la justice pour tous, l'éducation universelle, l'égalité des droits, la dignité de la personne et la valeur suprême de la vie. Autant de concepts qui sont issus de la Torah et qui ont modelé la conscience morale de l'humanité.

Dans la vie juive, une Bar/Bat Mitsva ne représente pas l'aboutissement de l'éducation juive, mais plutôt un tremplin vers une relation plus mûre et profonde avec l'érudition juive.

Ce concept est illustré par l'idée suivante : si une seule lettre d'un rouleau de la Torah venait à manquer, celui-ci deviendrait invalide. Selon la tradition, à chaque Juif correspond une lettre de la Torah. Cela nous enseigne que chacune et chacun d'entre nous a un rôle essentiel à jouer dans l'avenir du peuple juif.

Le Bar/Bat Mitsva reçoit les moyens de s'instruire, et de renforcer son orgueil juif à travers la connaissance et la compréhension. Ce qui signifie grandir en bon Juif, pas à pas. Ce qui signifie défendre Israël et le respect de chaque Juif. Ce qui signifie prendre la responsabilité du monde, en utilisant la Torah comme notre guide, parce que c'est là la mission du peuple juif. Et par-dessus tout, cela signifie aimer être juif.

La réalisation de ces objectifs est ce que nous souhaitons au Bar/ Bat Mitsva, et c'est précisément le début de cette belle odyssée qui donne lieu à une joyeuse célébration.

Mazal Tov !

Origines de la séparation

entre les hommes et les femmes

Une Michna du traité Soukkah (51a) nous enseigne :

“Celui qui n’a pas vu la réjouissance de Beit Ha-Choéva (que l’on célébrait dans le Beit Ha-Mikdach lors de la fête de Soukko), n’a jamais vu de joie de toute son existence.”

La Michna décrit la joie et les danses qui étaient réalisées, et voici les propos de la Michna à ce sujet :

“À la sortie du 1er jour de fête, ils descendaient dans la cour des femmes et ils y organisaient une grande institution.”

Ensuite, la Michna explique de quelle façon ils se réjouissaient.

Les hommes de grande piété dansaient avec des torches dans leurs mains, en chantant des chants de gloire en l’honneur de Hachem et les Léviim jouaient de divers instruments de musique.

La Guémara explique (51b) quelle était la grande institution réalisée dans la cour des femmes.

En effet, Rabbi El’azar dit : «Ils instituèrent que les femmes devaient rester en haut et les hommes en bas, afin de ne pas entraîner de dérapages de comportement.»

La Guémara demande :

Comment ont-ils pu opérer des modifications dans le Beit Ha-Mikdach, en construisant la cour des femmes plus haute que l’endroit où se trouvent les hommes, puisqu’il est écrit dans le livre des Divré Ha-Yamim : “Tout fut réalisé selon l’ordre d’Hachem tel qu’il est écrit.”

Cela signifie que toute la construction du Beit ha-Mikdach fut réalisée exclusivement selon l’ordre donné par Hachem à Gad le visionnaire et à Nathan le prophète.

D’après ce précepte, si l’on réalise la moindre modification

dans la construction du Temple, cela représente une faute, même en cas de nécessité.

L’un des grands sages de la Guémara répond à cette question, comme l’indiquent les propos de la Guémara :

“Rav dit : ils ont trouvé un verset et l’ont interprété.”

En effet, il est écrit dans le livre de Zéh’arya :

“La terre dira l’oraison funèbre, chaque famille séparément. La famille de David et leurs femmes séparément.”

Les sages d’Israël dirent : si dans une situation de peine, lors d’une oraison funèbre, où le Yetser Ha-ra’ n’a pas d’emprise, la Torah dit malgré tout que les femmes et les hommes doivent être séparés, a fortiori lors de la réjouissance de Beit Ha-Choéva où l’on est occupé à se réjouir et où le Yetser Ha-Ra’ a de l’emprise, il faut séparer les hommes des femmes.

Nous comprenons à partir de là quelle importance nos maîtres ont attachée à la question de faire une séparation dans un endroit où des hommes et des femmes se tiennent régulièrement et de façon prolongée. Il faut les séparer afin qu’ils n’en arrivent pas à fauter.

À partir de ces éléments, notre grand maître, le Rav Ovadia YOSSEF Chlita, nous apprend que selon la Halah’a, il est strictement interdit à des garçons et des filles de se rassembler dans les écoles ou lors de jeux. Il rapporte à ce sujet (dans son livre Chou’t Yabiya Omer tome 4 sect. E.H chap.4) les propos de Rabbeinou Yéhouda Hé-H’assid dans le Sefer Ha-H’assidim (13e siècle) :

“Ne mélange pas les garçons et les filles ensemble, de peur qu’ils n’en viennent à fauter.” Il cite des preuves à l’appui de ses dires à partir des livres du Tanah’.

Certains prétendent que le fait d’habituer les garçons et les filles à être ensemble depuis leur jeunesse les empêche de fauter, mais l’expérience a montré le contraire, puisque dans toutes les écoles et mouvements de jeunesse mixtes, on ne trouve quasiment pas une seule personne exonérée de la faute et de pensées fautives qui sont encore plus graves que les fautes elles-mêmes.

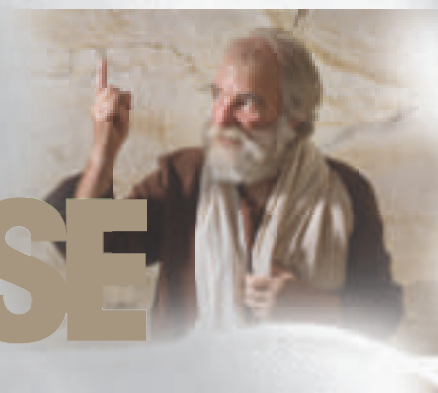
Une telle chose s’oppose catégoriquement à tous les principes de pudeur pour lesquels nos ancêtres ont sacrifié leurs vies.

Nous tirons de nos lectures la conviction que la mixité est proscrite par nos sages, et que par le fait - et surtout lors de ce grand moment qu’est le mariage ou la Chehina elle-même est présente, il faut respecter la séparation entre hommes et femmes. Ainsi, la Mehitsa si vous savez l’accessoiriser et la rendre belle pourra devenir un ornement de plus dans votre décoration de mariage, et surtout, elle permettra à la présence divine de faire partie de la fête : entre vous et moi, ça serait vraiment dommage de vous passer de l’invité de marque qu’est Hachem !



LA VIEILLESSE

dans le judaïsme



Et Abraham vieillit et fut avancé dans les jours ; et D. bénit Abraham en tout. Genèse 24, 1

La Torah considère l'âge avancé comme une vertu et une bénédiction. Tout au long de la Torah, Zakène, qui signifie en hébreu « vieux » est synonyme de « sage ». La Torah nous enjoint de respecter toutes les personnes âgées, quels que soient leurs niveaux d'érudition et de piété, parce que les nombreuses épreuves et expériences apportées par chaque nouvelle année véhiculent une sagesse que le plus accompli des jeunes prodiges ne peut égaler. Quand le verset, cité plus haut, précise, que quand Abraham vieillit, « il fut avancé dans les jours », cela signifie que les jours accumulés, chacun rempli d'étude et d'accomplissement, ne faisaient que renforcer son mérite. Aussi, l'âge avancé est-il considéré comme l'une des plus grandes bénédictions que l'homme puisse recevoir.

Cela va à l'encontre de l'attitude qui prévaut dans les pays dits « développés » du monde contemporain. Dans le monde occidental, la vieillesse est une faiblesse. La jeunesse est considérée comme étant plus crédible dans tous les domaines. C'est pourquoi la société dicte que les plus âgés doivent être condamnés à la passivité et au déclin. Ils sont considérés comme inutiles, voire pesants, et sont souvent confinés, au meilleur des cas, dans des lieux de villégiature pour « les aînés » ou dans des maisons de retraite.

Apparemment, l'attitude moderne paraît au moins partiellement justifiée. N'est-il pas un fait avéré que la personne s'affaiblit physiquement à mesure qu'elle avance en âge ? C'est justement là le point central :

Le mérite d'une personne doit-il se mesurer à ses forces physiques, à la quantité de travail qu'elle peut accomplir chaque semaine ?

C'est vrai qu'un jeune de vingt ans peut danser toute la nuit alors que sa grand-mère se fatigue au bout de quelques minutes. Mais l'homme n'a pas été créé pour danser sans fin. L'homme a été créé pour rendre la vie sur terre plus pure, plus claire et plus sainte qu'elle ne l'était avant qu'il n'apparaisse. À cette lumière, la maturité spirituelle des personnes âgées vient plus que compenser leur force physique amoindrie. Si l'âme n'est rien de plus qu'un moteur qui dirige la façon dont le corps se procure ce dont il a besoin, alors il est certain que l'affaiblissement physique du corps, dû à l'âge, s'accompagnera d'une détérioration spirituelle, une descente dans l'ennui, la futilité et le désespoir. Mais quand l'on considère le corps comme un accessoire de

l'âme, c'est tout le contraire qui est vrai : la grandeur spirituelle du vieil âge vient revigorer le corps, lui permettant de mener une existence productive aussi longtemps que le Tout Puissant accorde le don de la vie.

C'est la raison pour laquelle la tradition hébraïque réaffirme la place centrale de la personne âgée au sein des familles, son rôle de transmission, sa contribution au fonctionnement de la collectivité. Le judaïsme établit des normes pour protéger la dignité et l'humanité de l'ancien.

Le fait même que D. donne à un homme un simple jour supplémentaire de vie matérielle signifie qu'il n'a pas encore achevé sa mission dans la vie, et qu'il existe toujours quelque chose qu'il doit accomplir dans ce monde.

RHÔNE-ALPES ASSISTANCE
Nous sommes là

A vous de partager les meilleurs moments avec eux.

Pour les Accompagner

maintien à domicile pour les personnes âgées et les personnes handicapées

NF SERVICE
Rhône-Alpes Assistance
46 Avenue Lanesson (RN6)
Champagne au Mont d'Or 69410
Tel: 0472170506- Fax: 0478475039
contact@rhonealpesassistance.fr <http://www.rhonealpesassistance.fr>

Du lundi au vendredi
de 8h à 12h
13h à 17h30

Calendrier

France	2017/5778	2018/5779	2019/5780
Pourim	12 Mars	Jeudi 1er mars	jeudi 21 mars
Pessah	11 -18 avril	31 Mars - 7 avril	20 avril - 27 avril
Lag Baomer	Dimanche 14 mai	Jeudi 3 mai	Jeudi 23 mai
Chavouot	31 Mai - 1 juin	20 - 21 mai	9 - 10 juin
Jeûne de Tich'a Beav	1 août	22 juillet	12 août
Roch Hachana	21 - 22 septembre	10 - 11 septembre	30 septembre - 1er octobre
Yom Kippour	30 septembre	19 septembre	10 octobre
Souccot	5 - 13 octobre	24 septembre - 2 octobre	14 - 22 octobre
Sim'hat Torah	13 octobre	2 octobre	22 octobre
Tou Bichevat	Samedi 11 février	Mercredi 31 janvier	lundi 21 janvier
Hanouka	13 -20 décembre	3 - 10 décembre	23 - 30 décembre

toutes les fêtes commencent la veille au soir des jours indiqués

B"H
Photographe Pro
Cameraman Pro
4K
Realisateur Films et Clips Pub

26 ans d'expérience

Albums Numeriques



Montages Videos HD
Mr Israel W.

tel 0650515526

prod26@gmail.com

Périodes interdites Aux festivités

- Tous les jours de Yom tov (fêtes religieuses chômées)
- Période de l'Omer : du 1er jour de la fête de pessah jusqu'à la fête de lag baomer, soit 33 jours et selon certaine coutumes, jusqu'à la fête de chavouot, soit 49 jours
- Les 3 semaines à partir du jeûne du 17 tamouz au jeûne du 9 av.

On ne met pas les Téfilines

- Tous les chabbat de l'année
- Les 2 jours de Roch Hachana
- Le jour de Yom Kippour
- Les 8 jours de souccote et de pessah
- Les 2 jours de chavouot

On ne se rend pas au cimetière

- Le chabbat
- Tout le mois de nissan
- De Yom kippour a la fin du mois de Tichri
- Tous les jours de Yom Tov (fêtes religieuses chômée)
- Les jours de Roch' hodech (1er jour du mois hébraïque)

Lynx OPTIQUE

-25%
SUR LES SOLAIRES



BURBERRY



MARC JACOBS

Ray-Ban

Dior

PRADA



PAUL & JOE®
eyewear

299 cours Lafayette Lyon 6 - 04 72 65 68 87

Ouvert du lundi au vendredi 9 h 30 à 19 h - fermé chabbat - Ouvert le dimanche de 10h à 13 h

DOMAINE LÉLYONVERT

CASINO | RESTAURANTS | HÔTEL | SPA

UN LIEU D'EXCEPTION
POUR TOUS VOS ÉVÉNEMENTS



MARIAGE - PAIN & MIEL - COCKTAILS
BRITH MILA - BAR MITZVAH

TRAITEUR CASHER SOUS LE CONTRÔLE DU BETH DIN DE LYON

200, AVENUE DU CASINO - 69890 LA TOUR DE SALVAGNY - TEL. 04 78 87 02 70 -

WWW.CASINOLYONVERT.COM

www.groupecomplus.com - 05160181CJ - Entrée des salles de jeux réservée aux personnes
majeures

MARTOUCHE
POUR L'AMOUR DU JEU